试析文物古建筑安全隐患与应对策略

周春容

重庆市武隆区文化遗产保护管理所，重庆市，408500；

摘要：文物古建筑是人类历史文化的重要载体，具有不可估量的价值。然而，由于自然因素、人为因素以及保护管理等多方面的原因，文物古建筑面临诸多安全隐患。本文深入分析了这些安全隐患，并探讨了相应的应对策略，旨在为文物古建筑的有效保护提供参考，确保这些珍贵的文化遗产能够传承后世。

关键词：文物；古建筑；安全；策略

DOI：10.69979/3041-0673.24.9.029

引言

文物古建筑作为历史的见证者，凝聚着各个时代的智慧与技艺，是全人类共有的精神财富。它们以独特的建筑风格、精湛的工艺以及深厚的文化内涵，成为连接过去与现在的重要桥梁。例如我国的故宫，其宏伟壮丽的宫殿建筑、丰富珍贵的文物收藏，每年吸引着数百万游客前来参观，向世界展示了中华民族悠久的历史 and 灿烂的文化。

但随着时间的推移和社会环境的变化，文物古建筑面临着前所未有的挑战。许多古建筑因年久失修、自然灾害侵袭、人为破坏等原因而受损甚至消失。如巴西国家博物馆的火灾，大量珍贵文物和历史资料毁于一旦，这一悲剧警示着我们必须高度重视文物古建筑的安全保护工作。对文物古建筑安全隐患进行深入剖析并制定切实可行的应对策略，已成为当今文化遗产保护领域的重要课题。

1 文物古建筑的特点及价值

1.1 建筑特点

文物古建筑在建筑结构和材料上独具特色。多数古建筑采用木质结构，如中国传统古建筑中的榫卯技艺，利用木材的凹凸形状相互咬合，无需铁钉即可构建起稳固的框架。这种结构方式不仅体现了古人高超的力学智慧，还具有一定的柔韧性，能够在一定程度上抵御地震等自然灾害。此外，古建筑的砖石、琉璃瓦等材料也具有鲜明的时代和地域特征，其精美的雕刻、装饰工艺更是艺术瑰宝。

1.2 历史文化价值

文物古建筑承载着丰富的历史信息。它们是历史事

件的见证者，从古老的城堡到寺庙、民居，每一处建筑都记录着特定时期的社会生活、宗教信仰、政治制度等内容。例如欧洲的中世纪城堡，反映了当时的封建领主制度和军事防御需求；而古老的庙宇则是宗教文化传播和人们精神寄托的重要场所。同时，古建筑也是文化传承的重要媒介，其独特的建筑风格、装饰艺术等影响着后世的建筑设计和文化创作，对民族文化认同和文化多样性的维护有着不可替代的作用。

2 文物古建筑安全隐患分析

2.1 自然因素

1. 地震：地震是对文物古建筑极具破坏力的自然灾害。由于古建筑多为木质或砖石结构，其抗震能力有限。强烈的地震可能导致建筑结构错位、墙体倒塌、屋顶坍塌等严重后果。例如，2008年“5.12”特大地震中，许多历史悠久的寺庙和古建筑遭受重创。

2. 火灾：木质结构的古建筑极易引发火灾。火灾可能源于雷电击中、电气线路故障、祭祀活动用火不慎等。一旦起火，古建筑内部空间复杂、通道狭窄，火势蔓延迅速，扑救难度极大。如1860年英法联军火烧圆明园，这场大火使这座举世闻名的皇家园林毁于一旦。

3. 风雨侵蚀：长期暴露在自然环境中的古建筑，会遭受风雨的侵蚀。雨水的冲刷可能导致墙体剥落、砖石风化、木材腐朽。强风也可能对古建筑的屋顶、檐口等部位造成损坏，如一些古建筑的瓦片被大风掀落。

4. 雷电：高大的古建筑容易成为雷电的袭击目标。雷电可能直接击中建筑，造成建筑结构损坏、火灾等，还可能因雷电感引发电气设备故障，进而危及古建筑安全。

2.2 人为因素

1. 游客参观: 大量游客的涌入给文物古建筑带来了压力。游客呼出的二氧化碳、携带的灰尘等会对古建筑的室内环境和文物造成损害。部分游客的不文明行为, 如触摸、刻画等, 也会破坏古建筑的外观和表面装饰。

2. 周边建设: 周边的现代建设活动可能影响古建筑的稳定性。例如, 地下工程施工可能导致地面沉降, 影响古建筑的基础; 邻近建筑的建造可能改变古建筑的通风、采光条件, 甚至遮挡古建筑的风貌。

3. 人为破坏: 包括故意破坏和盗窃文物等行为。一些不法分子为了获取经济利益, 盗窃古建筑上的珍贵文物、装饰构件, 对古建筑造成了不可挽回的损失。

2.3 保护管理因素

1. 保护意识不足: 部分地区和人群对文物古建筑的保护意识淡薄, 未能充分认识到其重要价值, 在城市建设和发展过程中忽视了对古建筑的保护, 甚至为了短期利益而破坏古建筑。

2. 管理体制不完善: 文物古建筑的保护涉及多个部门, 如文物部门、建设部门、消防部门等, 各部门之间可能存在职责不清、协调不畅的问题, 导致保护工作难以有效开展。

3. 资金短缺: 文物古建筑的保护、修缮和日常维护需要大量资金。但由于资金来源有限, 许多古建筑得不到及时的修缮和维护, 导致安全隐患不断加剧。

4. 专业人才匮乏: 文物古建筑保护需要具备历史、建筑、考古、文物修复等多方面知识和技能的专业人才。然而, 目前相关专业人才数量不足, 且部分地区人才流失严重, 影响了保护工作的质量和水平。

3 应对策略探讨

3.1 预防监测体系构建

1. 自然灾害预警系统: 建立针对地震、火灾、洪水等自然灾害的预警系统。例如, 安装地震监测仪器, 实时监测地震活动; 设置火灾烟雾报警器、温度探测器等, 及时发现火灾隐患; 利用气象监测设备, 提前预警风雨等恶劣天气, 以便采取相应的防护措施。

2. 日常监测机制: 定期对文物古建筑进行全面的检查和监测, 包括建筑结构的稳定性、墙体的状况、木材的腐朽程度等。采用先进的技术手段, 如无损检测技术、三维激光扫描技术等, 对古建筑进行精确的测绘和分析,

建立详细的档案资料, 以便及时发现细微的变化和安全隐患。

3.2 保护修缮技术应用

1. 传统修缮工艺传承与创新: 重视传统修缮工艺的传承, 培养一批熟练掌握传统技艺的工匠。同时, 结合现代科技手段, 对传统工艺进行改进和创新。例如, 在木材防腐处理方面, 采用新型的环保防腐剂; 在砖石修复中, 利用化学材料增强砖石的强度和耐久性。

2. 现代科技辅助修缮: 利用计算机模拟技术对古建筑的修缮方案进行优化, 预测修缮效果。采用碳纤维加固等现代材料和技术, 增强古建筑的结构强度, 提高其抗震、抗风能力。

3.3 管理与保护机制完善

1. 法律法规完善: 制定和完善文物古建筑保护的法律法规, 明确破坏古建筑的法律责任, 加大对违法行为的惩处力度, 为古建筑保护提供法律保障。

2. 专门管理机构设立与协调: 建立统一的文物古建筑管理机构, 整合各部门的资源和力量, 明确各部门的职责分工, 加强部门之间的沟通与协调, 形成高效的保护管理体系。

3. 资金筹集与管理: 拓宽资金筹集渠道, 除了政府财政拨款外, 鼓励社会捐赠、企业赞助、文化旅游开发等多种方式筹集资金。同时, 加强资金的管理和监督, 确保资金专款专用, 合理使用在古建筑的保护和修缮上。

4. 专业人才培养与引进: 加强高校文物古建筑保护相关专业的建设, 培养更多的专业人才。同时, 制定优惠政策, 吸引国内外优秀人才投身到文物古建筑保护工作中, 提高保护队伍的整体素质。

3.4 宣传教育与公众参与

1. 宣传教育活动开展: 通过电视、网络、报纸等媒体, 广泛宣传文物古建筑的价值和保护意义。举办文物古建筑保护知识讲座、展览等活动, 提高公众的保护意识和文化素养。

2. 公众参与机制建立: 鼓励公众参与文物古建筑的保护工作, 如招募志愿者参与古建筑的日常巡查、维护; 建立公众举报制度, 对破坏古建筑的行为进行监督举报; 组织公众参与古建筑保护规划的制定, 听取公众的意见和建议。

4 案例分析

4.1 成功案例剖析

以山西平遥古城为例。平遥古城在保护过程中，首先建立了完善的保护管理体制，成立了专门的古城保护机构，协调各方力量。其次，注重传统修缮工艺的传承与应用，在古城建筑的修缮中严格遵循“修旧如旧”的原则，采用传统的材料和工艺，使古城风貌得以完整保存。同时，积极开展旅游开发，通过旅游收入反哺古城保护，形成了良性循环。此外，加强了对公众的宣传教育，提高了居民和游客的保护意识，公众积极参与古城的保护和监督工作。

4.2 失败案例反思

阿富汗巴米扬大佛的被毁是一个典型的失败案例。由于长期的战乱和社会动荡，当地政府无暇顾及对巴米扬大佛的保护。缺乏有效的保护管理机制和安全防范措施，使得大佛在塔利班政权时期被炸药炸毁。这一事件反映出在特殊的社会环境下，文物古建筑保护面临的巨大挑战，也警示我们和平稳定的社会环境对于文物古建筑保护的重要性。

5 结论与展望

文物古建筑的安全保护是一项长期而艰巨的任务。

通过对其安全隐患的分析，我们认识到自然因素、人为因素和保护管理因素都对古建筑的安全构成威胁。相应的应对策略包括构建预防监测体系、应用保护修缮技术、完善管理与保护机制以及加强宣传教育与公众参与等多方面。

在未来的文物古建筑保护工作中，我们应不断总结经验教训，进一步加强国际合作与交流，学习借鉴先进的保护理念和技术。持续推动法律法规的完善和创新，加大资金投入和人才培养力度，提高全社会的保护意识，确保文物古建筑这一珍贵的历史文化遗产能够在现代社会中得到妥善的保护和传承，让它们继续向后人诉说人类文明的辉煌历程。

参考文献

- [1] 罗德胤. 蔚县古堡[M], 清华大学出版社, 2007: 10.
- [2] 潘曦. 建筑与文化人类学[M], 中国建材工业出版社, 2020: 123
- [3] 常青. 建筑学的人类学视野[J]. 建筑师, 2008, (06): 95-101.
- [4] 吴世旭. 序二迟到的建筑人类学[J]. 建筑创作, 2020, (02): 6-9.