

传统体育文化在现代化进程中的民族认同作用研究

乔亚璐

郑州升达经贸管理学院体育学院，河南郑州，450000；

摘要：随着全球化和现代化的推进，传统体育文化在许多国家面临挑战。本文探讨了传统体育文化在现代化背景下对民族认同的塑造作用，回顾了其起源与发展，并分析了其在强化民族自信和文化认同中的独特价值。论文探讨了现代化、城市化、技术进步和全球化带来的文化同质化问题，如何导致民族认同的模糊与危机。接着，文章分析了传统体育文化在现代社会中的复兴与创新路径，强调其在提升民族文化自信、促进跨文化交流和社会整合中的作用。通过实证分析和案例研究，揭示了传统体育文化与民族认同之间的互动关系，尤其在国家认同和文化遗产中的作用。最后，文章提出了传统体育文化与现代融合的可能性，为未来文化政策和民族文化复兴提供理论支持与实践指导。

关键词：传统体育文化；民族认同；现代化；文化传承；全球化

DOI：10.69979/3029-2735.25.2.049

随着全球化和现代化的推进，传统体育文化面临着前所未有的挑战。作为民族文化的重要组成部分，传统体育不仅承载着历史价值，还在塑造民族认同和文化遗产中发挥着独特作用。然而，城市化、技术发展和全球化等因素使许多传统体育项目逐渐被边缘化，失去了原有的文化功能，尤其是文化同质化和价值观多元化的加剧，影响了民族认同的稳定。因此，如何在现代化进程中保持传统体育文化的独特性，并发挥其文化认同作用，成为亟待解决的课题。传统体育文化不仅是体育竞技的形式，更是民族历史、文化习俗与道德观念的载体。现代化带来的市场化压力和资源再配置使其影响力下降，而全球化则加剧了外来体育项目的普及，带来文化同质化的挑战。本文将探讨传统体育文化如何在全球化背景下强化民族认同，并分析在现代化进程中推动其传承与创新的路径。

1 传统体育文化的核心价值

传统体育文化的核心价值不仅体现在竞技上，还承载着民族精神和文化符号。不同民族和地区根据历史背景、生活方式、地理环境和信仰体系，创造了具有地方特色的体育形式，这些体育项目不仅是竞技活动，更是民族文化的载体。例如，中国武术强调“气”与“劲”，反映了阴阳平衡和道家思想；蒙古摔跤则体现了游牧民族的勇敢与智慧。此外，传统体育还强调精神的磨砺和文化遗产，注重身心的全面锻炼。中国武术中的“文武之道”不仅是武技的修炼，更是修身养性的过程；摔跤

和赛马等传统体育则融入了勇气、毅力、公平竞争等精神，这些精神成为民族文化的核心元素。通过传统体育活动，民族的核心价值观得以传承，为文化的延续提供了有效途径。

传统体育文化与民族认同之间有着密切的联系，体育作为文化认同的重要载体，通过竞技、节庆和仪式等形式传递民族情感和集体记忆。例如，中国的龙舟赛不仅是体育竞技，还是祭祀文化和历史记忆的延续；印度的卡巴迪则体现了集体主义精神和民族自信心。传统体育活动帮助强化民族文化和身份，参与者通过体育活动与同胞建立情感联系，增强对民族文化和历史的认同。如蒙古摔跤不仅是技艺较量，更象征着勇敢和团结精神，代表摔跤手的部落或家族荣誉，凝聚整个民族。面对现代化和全球化带来的多元化挑战，传统体育文化在强化文化归属感和民族自豪感方面独具价值，它为各民族提供了独特的文化标识和精神归属，帮助人们在快速变化的现代社会中维系自我身份和文化自信。

2 现代化进程中的民族认同危机

2.1 现代化对传统文化的冲击

随着全球化和现代化进程的加速，传统文化的多样性面临前所未有的挑战。特别是全球化浪潮下，西方主流文化和体育模式主导市场，导致世界各地的传统体育文化逐渐被边缘化。跨国交流、媒体传播和互联网的普及，使得本土传统体育与现代西方体育形式的对比愈加

突出。例如，足球、篮球和网球等西方主流体育项目在全球范围内的普及，改变了传统体育的地位，并影响了人们的体育观念和生活方式。此外，城市化和技术发展进一步加剧了传统体育文化的削弱。城市化推动人们从农村向城市集中，原本与自然和社区紧密相连的传统体育活动难以适应城市快节奏的生活，尤其是传统的户外赛事和竞技活动往往缺乏合适的场地和观众群体。与此同时，技术的发展提供了更多娱乐选择，如电视、互联网和视频游戏等新兴媒体逐渐成为人们的主要休闲方式，导致传统体育的参与度和认知度逐渐下降。

2.2 民族认同的挑战

现代化对民族认同带来的最大挑战之一就是民族文化的模糊化与消解。随着全球化的不断推进，世界各地的文化逐渐趋同，民族文化的独特性和差异性逐渐被忽视。传统体育文化作为民族文化的重要载体，其传统价值和象征意义在现代化的进程中变得越来越不为人们所关注。全球化带来的文化同质化，使得全球范围内的体育文化呈现出一致性，许多国家的民族文化和传统体育面临着身份认同的危机。

在民族认同的模糊与消解方面，现代化社会中的文化冲突、价值观多元化以及文化融合，使得个体在传统体育文化与现代文化之间的选择变得复杂。一方面，全球化的推动使得外来文化逐渐渗透到本土社会，另一方面，民族传统文化和价值观的守护却需要更为坚实的文化自信与认同。在这种文化认同的双重压力下，传统体育文化作为民族认同的象征，面临着巨大的挑战，甚至被一些年轻人视为“过时”或“地方性”的活动。

3 传统体育文化在民族认同中的作用

3.1 强化民族文化自信

吴海阳（2021）指出文化认同作为一种内化为精神追求外化为实际行动的软力量，是铸牢中华民族共同体意识的基础与前提，是实现各民族对伟大祖国、中华民族、中国共产党、中国特色社会主义的认同的基础与前提^[2]。传统体育文化作为民族文化的重要象征，不仅承载着丰富的历史与文化价值，还在塑造民族自信和增强文化认同方面发挥着至关重要的作用。许多传统体育项目，诸如中国的武术、蒙古的摔跤、印度的卡巴迪等，深深植根于各自民族的历史和精神世界，代表了民族的智慧、勇气与团结精神。在全球化的冲击下，传统体育

作为一种文化符号，常常成为展示民族文化独特性与历史传承的重要媒介。通过参与这些体育活动，个体不仅能增强对自身文化的认同感，还能在全球文化的多元化中保持文化的独特性。

3.2 促进多元文化认同

在全球化的背景下，传统体育文化为文化交流与融合提供了独特的窗口。通过传统体育项目的国际化推广，不同民族的文化得以跨越国界和地域的限制，进行更加广泛的交流与互动。例如，龙舟赛和太极拳等中国传统体育项目，已经走向世界各地，吸引了越来越多的国际参与者。通过这些体育活动的交流，不仅让世界了解并欣赏中国的文化，同时也使得各民族在共同参与的过程中，感受到彼此文化的尊重与认同，推动了多元文化的融合与理解。

3.3 传统体育与当代社会的结合

在现代化进程中，传统体育并没有完全消失，相反，它通过复兴与创新在当代社会中找到了新的生命力。许多传统体育项目与当代社会的结合，既保留了其文化内涵，又为现代社会提供了健康与娱乐的方式。以武术进校园为例，越来越多的学校将武术纳入体育课程，使这一传统文化不仅在竞技领域中得以传承，还成为培养青少年文化认同的重要途径。此外，传统体育文化的创新也体现在它与现代娱乐和媒体的结合上。通过传统体育赛事的推广和大众媒体的传播，传统体育得以接触到更多年轻人，尤其是通过电视转播、网络直播等平台，赛事的影响力得到了进一步扩大。例如，近年来，在全国各地的传统体育文化节和乡村体育活动中，传统体育不仅吸引了大量观众，也促进了当地经济和社会文化的振兴。

4 传统体育文化与民族认同的互动关系

4.1 传统体育文化的复兴路径

4.1.1 政策支持与社会倡导

在全球化和现代化的背景下，传统体育文化的复兴离不开政府的支持和社会各界的广泛倡导。政府政策的推动对传统体育的复兴具有重要作用。在中国，随着文化自信理念的提出，国家大力支持传统文化的保护与发展，特别是在体育领域，传统体育项目的保护与推广成为政府文化政策的一个重要方向。近年来，中国政府通

过制定和实施一系列政策,例如《体育法》《非物质文化遗产保护法》以及地方性文化保护法,着力保护和发扬民族传统体育。例如,武术被列为中国的非物质文化遗产,并且已经成为许多学校的必修课程之一,政府积极鼓励青少年学习传统体育,不仅提高了传统体育的参与度,也促进了其文化内涵的传承。

此外,文化产业的推动也为传统体育文化的复兴提供了强大的动力。随着文化产业的繁荣,越来越多的传统体育项目被纳入到文旅产业的范畴。通过旅游、文创产品的开发、传统体育节庆活动等形式,传统体育文化得到了广泛的传播和复兴。

4.1.2 社会运动与草根力量的推动

除了政策支持,社会运动和草根力量的推动也是传统体育文化复兴的重要途径。近年来,越来越多的民间赛事和文化节活动成为了传统体育复兴的重要平台。乡村文化节和地方传统体育比赛等活动在增强社区凝聚力和文化认同方面发挥了积极作用。特别是许多地方自发组织的传统体育赛事,如传统摔跤、拔河比赛、民间赛马等,成为民众表达民族自豪感和文化认同的重要方式。

例如,在蒙古,传统摔跤一直是民族文化的重要部分,每年在那达慕大会上,摔跤比赛不仅是竞技活动,更是民族文化的庆典。通过草根组织和民间力量的推动,摔跤赛事成为了蒙古人民文化认同的象征。在这种由下而上的推动下,传统体育文化的复兴不仅提升了传统项目的影响力,也增强了民族认同感和自信心。

4.2 民族认同与传统体育的双向促进

4.2.1 民族认同的强化对传统体育文化复兴的推动作用

民族认同感的增强,为传统体育文化的复兴提供了强有力的动力。在面对全球化带来的文化冲击时,越来越多的人开始认识到民族文化、特别是传统体育文化的独特价值。民族认同的加强,不仅仅是对历史、语言和风俗的认同,更是对民族精神和文化精髓的认同。在这一过程中,传统体育文化因其深厚的历史积淀和强烈的民族特色,成为了民族认同的有效载体。

4.2.2 传统体育对民族认同的塑造作用

传统体育文化的传承与发展,对民族认同的塑造具有深远的影响。传统体育不仅仅是体力上的较量,它还蕴含着丰富的文化内涵与精神价值。通过参与和欣赏这些传统体育活动,民众能够深刻理解并认同其中所体现

的民族精神和价值观,从而在潜移默化中增强民族认同感。

4.3 现代化进程中的平衡与融合

4.3.1 如何在现代化与传统文化的对立中找到平衡点

在现代化的背景下,传统文化与现代文化的对立不可避免。现代体育的全球化推广以及生活方式的现代化,使得传统体育文化面临了严峻的挑战。找到平衡点的关键在于现代化与传统文化的融合。传统体育文化不应简单地与现代化对立,而应该在保留其核心精神的同时,通过创新与融合,与现代社会相适应。例如,传统武术在现代体育中的应用不仅仅停留在传统套路的传承,还可以通过现代化的规则和竞技方式进行创新,使其既能保留传统特色,又能够吸引更多的年轻人参与。现代化的传播方式,如网络平台的推广、社交媒体的宣传等,也为传统体育文化的传播提供了新的渠道。

4.3.2 传统体育文化在现代社会中的“再创造”与持续传承

传统体育文化的复兴,不仅仅是对过去的复刻,而是通过创新实现“再创造”。例如,在保持传统项目基本形式的同时,融入现代科技和创新理念,使其适应现代社会的发展需要。在一些地方,传统的赛马、龙舟等赛事通过引入高科技设备和现代化的赛事管理系统,提升了比赛的观赏性和参与感,同时也保持了这些活动的传统文化特色。

此外,传统体育文化的持续传承还依赖于教育系统和社会环境的支持。通过将传统体育项目纳入到教育体系中,使年轻一代从小接触和了解传统体育文化,成为了传承这一文化的重要途径。例如,学校在体育课程中加入武术、民间舞蹈等项目,使学生在课堂中了解传统体育的历史背景和文化内涵,增强对本土文化的认同感。

5 结论

本论文深入探讨了传统体育文化在现代化进程中的民族认同作用,并强调了其在民族文化遗产与国家认同中的重要地位。研究发现,传统体育不仅是文化认同的象征,更是民族自信和凝聚力的重要来源。传统体育项目,如武术、摔跤、龙舟等,承载了丰富的历史文化和民族精神,在全球化的背景下为各民族提供了文化认同的支撑。此外,传统体育文化通过现代传播手段的创新与复兴,成功打破了传统与现代的界限,增强了个体

和集体对本民族文化的认同感,成为促进民族团结和社会融合的重要力量。

传统体育文化的复兴,不仅有助于增强民族文化的自信,还为现代社会提供了文化认同和精神价值的载体。未来,随着社会的进一步发展和全球化进程的加速,传统体育文化将在国家文化认同、教育传承和国际交流中发挥更加重要的作用。对于政策制定者而言,应通过更加系统化的文化保护政策、加强教育系统中传统体育的融入,以及支持民间赛事的创新与推广,进一步促进传统体育文化的传承与发展。同时,社会各界还应关注传统体育与现代体育的结合,探索适应当代需求的创新路径。在未来的研究中,学者应关注传统体育与其他文化形式的融合研究、民族认同的多维度分析,以及传统体育文化的全球传播效应等方面,为传统体育文化在全球化时代中的发展提供更加丰富的理论支持与实践指导。

参考文献

[1]Sogawa T. Ethnic sport, its concept and research perspectives[J]. International journal of Sport and Health science, 2006, 4(Special_Iss

ue_2006: 96-102.

[2]吴海阳. 文化认同视角下筑牢中华民族共同体意识路径研究[J]. 创造, 2021, 29(3): 202.

[3]温朝霞. 论中华文化认同与粤港澳大湾区协同发展[J]. 探求, 2019(1): 58-63+77.

[4]丛喜权. 中国高校中华文化认同教育研究[J]. 黑龙江民族丛刊, 2020, No. 175(02): 24-30.

[5]曾海宾, 刘伟. “95 后”广州大学生中国传统节日文化认同调查研究[J]. 广东水利电力职业技术学院学报, 2018, 16(03): 69-73.

[6]阳家鹏, 胡成朋, 侯照杰, 等. 技术·空间·记忆: 岭南武术促进粤港澳青少年文化认同方略研究[J]. 体育与科学, 2021, 42(4): 114-120.

[7]蒋东升, 唐元超, 李利等. 民族传统体育历史演变路径及启示——基于国家级非物质文化遗产瑶族金锣舞的体育人类学调查[J]. 贵州民族研究, 2019, 40(10): 123-127.

[8]王占康, 唐海军, 罗君波. 湖南省湘南地区乡村旅游与民族传统体育融合发展的思路研究[J]. 体育科技文献通报, 2021, 29(01): 36-38.