

校企合作模式下建筑修缮人才的培养策略研究

陈婷

扬州市职业大学，江苏扬州，225009；

摘要：随着国家对文化遗产保护和传统建筑修缮重视度的不断提升，以及城市化进程加快和人们对美好生活的追求，传统建筑修缮行业迎来了前所未有的发展机遇。然而，面对这一领域的快速发展，企业对传统建筑修缮人才的需求也日益凸显。本文旨在分析当前企业对传统建筑修缮人才的需求现状，探讨其背后的原因，并提出相应的解决方案，以期为相关企业和教育机构提供参考。本文就企业所需传统古建筑修缮人才的校企合作培养策略提出建议。

关键词：传统建筑；修缮；校企；人才培养

DOI:10.69979/3029-2735.24.11.047

引言

传统建筑作为中华民族的文化瑰宝，承载着丰富的历史信息和文化内涵。随着时代的发展，传统建筑的修缮与保护已成为一项重要的工作。然而，这一领域的专业人才却相对匮乏，难以满足日益增长的市场需求。因此，深入研究企业对传统建筑修缮人才的需求，对于推动行业发展和保护文化遗产具有重要意义。^[1]

1 企业对传统建筑修缮人才的需求现状

1.1 需求量大且持续增长

随着国家对文化遗产保护和传统建筑修缮的重视，以及城市化进程中古建筑在城市建设、旅游开发等领域价值日益凸显，传统建筑修缮行业的需求呈现出快速增长的趋势。企业迫切需要大量具备专业知识和技能的修缮人才，以应对日益繁重的修缮任务。^[2]

1.2 需求结构多样化

传统建筑修缮涉及多个领域，包括古建筑修缮方案设计、施工图绘制、现场施工管理、文物保护等。因此，企业对修缮人才的需求也呈现出多样化的特点。企业不仅需要具备扎实专业知识的人才，还需要具备工匠精神和信息素养的高素质技术技能人才。

1.3 跨界融合需求增加

随着科技的发展，传统建筑修缮行业也在不断融入新技术和新理念。例如，数字化技术、新材料应用等正在引领行业变革。因此，企业越来越需要既懂传统建筑修缮技术，又掌握现代科技手段的跨界人才。

2 需求背后的原因分析

2.1 文化遗产保护意识提升

随着社会对文化遗产保护意识的提升，越来越多的人开始关注传统建筑的修缮与保护。这一变化促使企业加大对传统建筑修缮的投入，从而增加了对修缮人才的需求。

2.2 行业发展趋势推动

传统建筑修缮行业正朝着专业化、精细化的方向发展。企业需要更多的专业人才来支撑这一趋势，以满足客户对高质量修缮服务的需求。并且随着科学水平的不断进步，新技术、新材料逐渐应用于文物修复及古建筑修复领域。这些新技术和新材料的出现为古建筑修复行业带来了巨大的变革，同时也要求修缮人员具备更高的技术水平和创新能力。

2.3 人才培养体系滞后

当前，传统建筑修缮人才的培养体系相对滞后，无法满足市场的快速变化。学校教育与市场需求脱节，目前一些高校在培养古建筑修缮专业人才方面存在欠缺，导致人才培养难度增加，导致毕业生难以适应企业的实际需求。^[3]老技工退休与新生代力量不足，随着老一辈修缮技工的逐渐退休，新生代力量在数量和质量上都显得不足，这使得企业面临人才短缺的困境。^[4]

3 解决方案

3.1 加强校企合作，铸牢学生岗位技术技能

学校、企业与研究机构应当紧密合作，共同绘制建

筑修缮人才培养的宏伟蓝图，致力于培养既有扎实理论基础，又具备卓越实践能力和高度职业适应性的复合型人才。通过深化产学研合作机制，我们旨在精准对接市场需求，引领学生掌握建筑修缮领域的最新技术动态，并切实提升其解决实际问题的能力。^[5]

在这一合作框架下，我们将“教学项目与真实工程项目、学校专任教师与企业专家、教学标准与行业职业标准、校园文化与企业文化”等关键教育要素进行有机融合与重新整合。校企双方导师将共同策划并实施一系列具有典型意义的实践生产任务，这些任务不仅涵盖了传统建筑修缮技艺的传承与创新，还融入了现代科技手段的应用，如数字化测量、新材料应用等，旨在让学生迅速掌握从事该领域工作所必需的基本技能和专业知识，同时深化他们对技术技能的理解与应用能力，培养他们在复杂多变的工作环境中独立思考、灵活应变的能力。

此外，我们还将依托校企深度合作的坚实基础，打造一支由校企双导师构成的精英教学团队，并严格遵循企业岗位的实际要求来设定教学标准。我们将以企业生产实践为蓝本，构建一系列紧贴工程实际生产场景的训练基地，包括模拟古建筑修复现场、新材料与技术实验室等，为学生提供一个全方位、多维度的学习环境。在这里，学生们将接受到与未来就业岗位完全一致的生产一线实训，通过亲身参与项目策划、材料选择、工艺实施到质量监控的全过程，实现理论知识与实践技能的深度融合，确保他们的学习内容与建筑修缮产业的发展趋势保持高度同步（图1）。

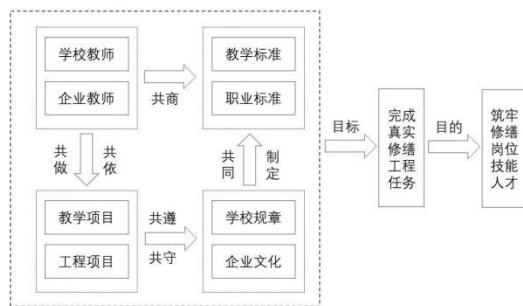


图1 校企合作，铸牢学生岗位技术技能

通过这一系列精心设计的培养方案，我们将为学生们铸就坚实的岗位技术技能基础，并显著提升他们在职业生涯上的适应性和胜任力。学生们不仅能够熟练掌握传统建筑修缮技艺，还能灵活运用现代科技手段，提升工作效率和质量；同时，他们还将具备良好的团队协作、沟通协调和项目管理能力，能够在复杂多变的工作环境中迅速适应并发挥关键作用。这种校企共同培养的模式，

不仅能够有效缓解建筑修缮领域的人才供需矛盾，更将为传统建筑文化的保护与传承注入源源不断的活力与动力，推动建筑修缮行业向更高水平发展。

3.2 企业大师进课堂，铸造学生工匠精神

面对建筑修缮领域人才培养的新挑战，传统的课堂教学模式已难以满足当前行业对高素质、高技能人才的需求。因此，我们必须勇于创新，引入虚拟仿真实训项目、建设实训基地等先进教学方式，为学生提供更加丰富多元的实践机会，以强化其动手能力和实战经验。^[6]

在这一背景下，校企双方应紧密合作，共同探索建筑修缮人才培养的新路径。我们将积极引入虚拟仿真实训技术，通过模拟真实的工作环境和操作流程，让学生在虚拟环境中进行实践演练，从而有效提升他们的技能水平和安全意识。同时，我们还将建设一批现代化的实训基地，配备先进的设备和工具，为学生提供一个与未来就业岗位高度契合的实践平台。

此外，为了培养学生的综合能力，我们将加强跨学科合作，打破传统学科壁垒，将建筑学、工程学、材料学等多学科知识有机融合，形成独具特色的课程体系。这将有助于学生构建全面的知识体系，提升他们在解决实际问题时的综合运用能力。^[7]

为了进一步提升教学质量和人才培养水平，我们将有序引进和聘请一批来自建筑修缮行业企业生产一线、技艺精湛、具有突出影响力的国家级、省级技能大师到校担任专兼职教师。这些大师将凭借其丰富的实践经验和精湛技艺，为学生带来最贴近行业前沿的教学内容和实训指导。同时，我们还将建设大师工作室，充分发挥其在技艺传承、技术创新和人才培养方面的示范引领作用。通过“师导生随、师生共创”的课堂教学模式，大师们将带领学生在实践中探索、在创新中成长。

校企双方还将共同建设“技能创新班”，实施“企业出题、师生解题”的教学方式。这一创新模式将为学生搭建一个参与产业难题攻关的平台，让他们在实践中锻炼解决复杂现场工程问题的能力^[7]。通过与企业合作开展技术服务项目，学生们将有机会深入企业一线，了解行业需求和技术动态，从而不断提升自己的职业发展能力和工匠精神。综上所述，通过引入创新教学方式、加强跨学科合作、引进技能大师以及共建“技能创新班”等措施，校企双方将共同培养出既具备扎实理论基础，又拥有卓越实践能力和高度职业适应性的建筑修缮人才，为传统建筑文化的保护与传承注入新的活力。（图2）

古老的文化遗产在新时代焕发出更加璀璨的光芒。

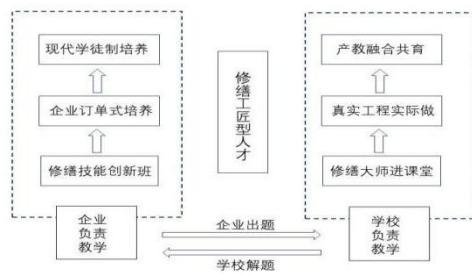


图2 校企共同培养修缮工匠人才

3.3 鼓励跨界学习，主动迎合行业需求

在培养建筑修缮人才的道路上，我们深刻认识到，仅仅局限于传统技艺的传承是远远不够的。为了应对行业发展的新挑战，必须鼓励学生跨界学习，掌握现代科技手段和相关领域知识，通过跨学科的学习模式，激发学生的创新意识，提升其解决问题的能力，从而为传统建筑修缮行业注入新的活力与动能。

校企双方应携手构建一个开放、包容的学习环境，鼓励学生跳出传统建筑学的框架，积极探索与计算机科学、信息技术、材料科学等领域的交叉融合。例如，通过学习数字化建模技术，学生可以更精准地进行古建筑的三维复原与保护规划；掌握先进的材料科学技术，则能让他们在修缮过程中选用更为环保、耐用的新型材料，实现传统技艺与现代科技的完美结合。

为了有效促进这种跨界学习，校企双方可以共同开发一系列跨学科课程，如“古建筑数字化保护技术”、“新材料在建筑修缮中的应用”等，这些课程不仅涵盖了理论知识，还融入了丰富的实践案例，让学生在理论与实践的结合中深化理解。同时，邀请来自不同领域的专家学者进行讲座或工作坊，为学生提供前沿的行业动态和技术趋势，拓宽他们的视野。在此基础上，校企双方还应共同搭建创新实践平台，如“古建筑数字化修缮实验室”、“绿色建材研发中心”等，让学生在这些平台上将所学知识转化为实际操作能力，通过参与项目研发、技术创新等活动，锻炼他们的创新思维和团队协作能力。此外，通过组织参加国内外建筑修缮领域的比赛和项目，学生可以在实战中检验自己的学习成果，进一步提升职业竞争力。

总之，通过校企共同培养建筑修缮人才，我们不仅注重传统技艺的传承，更鼓励学生跨界学习，掌握现代科技手段，培养创新意识和解决问题的能力。这样的培养模式，不仅能够为传统建筑修缮行业输送具备综合素质的高技能人才，更能够推动整个行业的转型升级，让

4 结论

企业对传统建筑修缮人才的需求日益增长，且呈现出多样化、跨界融合的特点。这一变化对人才培养提出了新的挑战和要求。通过加强产学研合作、创新人才培养模式、提升师资队伍素质和鼓励跨界学习等措施，可以有效应对这些挑战，为传统建筑修缮行业培养出更多高素质的技术技能人才。同时，政府和社会各界也应加大对文化遗产保护和传统建筑修缮的支持力度，共同推动行业的健康发展。

参考文献

- [1]住房和城乡建设部.《国务院办公厅关于促进建筑业持续健康发展的意见》的通知[EB/OL]. http://www.mohurd.gov.cnw/jfb/201702/t20170227_230750.htm
 - [2]刘斌.适应建筑产业转型升级的建筑工程技术专业教学改革研究[J1].广东交通职业技术学院学报,2017(3):83-86.
 - [3]王轶祺;徐苏斌.口述史视角下祁英涛先生对地方古建筑修缮的影响研究中国文化遗产[J1].中国文化遗产.2023-11-28
 - [4]周万民;缪卫国.创办古建筑专业,探索人才培养途径,实现非物质文化技艺的传承[J1].古建园林技术.2021-06-1
 - [5]杨春明.高等教育应担负起古建筑修缮人才培养的重任.职业时空.2006-05-20
 - [6]原韬雄;姜晓丹;郑洋洋;周欢.文物建筑留得住更要护得好.人民日报 2024-11-15
 - [7]刘斌超.某砖木结构历史风貌建筑加固修缮案例分析[J1].中国建筑金属结构.第23卷第10期.
 - [8]黄贝尔.城市历史文化街区建筑外立面保护修缮策略研究[J1].中国建筑金属结构.第23卷第10期.
 - [9]李振.传统木结构建筑材料的循环利用研究与实践[J1].山西建筑.2024.23
 - [10]李赛;裘耐冬.历史街坊整体修缮更新中的活化策略[J1].城市建筑:2024,21(01)
- 2023年中国建设教育协会教育教学科研立项课题——《基于市场需求的校企合作式扬州传统建筑修缮人才培养策略研究》项目编号：2023405
- 作者信息：陈婷、198102、女，汉、江苏扬州、硕士研究生、副教授、研究方向：建筑教育研究，建筑设计