

甘肃职业教育中武术教学优秀传统文化思路研究

樊樱

兰州资源环境职业技术大学, 甘肃省兰州市, 730000;

摘要:《甘肃职业教育中武术教学优秀传统文化思路研究》深入探讨了武术在甘肃职业教育中的重要地位及其历史演进,同时揭示了当前职业教育中武术教学的现实状况。文章聚焦于如何在甘肃的职业教育体系中,创新性地融入和弘扬中华武术的优秀传统文化,以期提升学生的文化自信和专业技能。

关键词: 甘肃职业教育; 武术教学; 优秀传统文化思路

DOI:10.69979/3029-2735.24.11.039

引言

随着社会的发展和教育改革的深入,职业教育在培养技术技能型人才方面发挥着越来越重要的作用。武术作为中华民族的优秀传统文化,不仅具有丰富的历史内涵,还蕴含着深厚的文化价值和教育意义。在甘肃职业教育中,武术教学不仅能够增强学生的体质,更能通过武术文化的传承,培养学生的民族自豪感和文化认同感。

1 武术教学在甘肃职业教育的地位与作用

武术教学在甘肃职业教育中扮演着举足轻重的角色,它不仅作为体育教育的组成部分,提升学生的身体素质,更在深层次上承载了中华优秀传统文化的传承与发扬。甘肃,作为中国武术文化的重要发源地之一,其职业教育中的武术教学更是独具特色,与当地的民族传统体育文化紧密结合,形成了独特的教学模式和内容。

武术,作为一种古老的体育形式,蕴含着丰富的哲学思想、道德观念以及民族精神。它强调内外兼修,将强身健体与精神修养融为一体,这与职业教育中培养德智体美全面发展的技能型人才目标相契合。在甘肃职业教育中,武术教学有助于培养学生坚韧不拔的意志、协同合作的精神,以及对传统文化的认知和尊重,从而提升他们的文化自信,为实现中华民族伟大复兴的文化强国目标贡献力量。

武术教学对于职业院校而言,有助于丰富课程体系,满足学生的个性化需求。通过继承和创新,武术课程能够与地方特色相结合,不仅丰富了学生的体育锻炼形式,也使得地域文化和民族传统得以活态传承。这在《普通高等学校体育教育本科专业各类主干课程教学指导纲要》中得到了体现,武术教育被纳入了体育课程体系,旨在通过武术课程的开发,挖掘并整合地方民族体育文化资源,以满足学生的自主选课需求。

然而,武术教学在甘肃职业教育中也面临着一些挑战,如教学模式单一、师资力量不足以及社会认知度较

低等。为应对这些挑战,职业教育机构应积极探索武术教学改革,例如淡化套路教学,强调武术在现实生活中的应用,以适应社会需求。同时,提升教师的武术教学能力,采用现代教育技术,如互联网和多媒体,创新教学方法,提高学生的学习兴趣和参与度。通过这些举措,武术教学在甘肃职业教育中的地位将得到巩固,作用将更加凸显,成为培养学生综合素养,传承优秀传统文化的重要手段。

武术教学在甘肃职业教育中具有重要的地位,它不仅对学生的身体素质和技能培养起着关键作用,而且对于弘扬中华优秀传统文化,培养学生的文化自信和道德观念具有深远影响。通过不断的改革与创新,武术教学将在甘肃职业教育中发挥更大的作用,为培养全面发展的技能型人才和传承中华武术文化贡献力量。

2 甘肃职业教育中武术教学的历史与现状

2.1 武术教学在甘肃职业教育的历史渊源

武术,源远流长,起源于中国古代的军事训练和格 斗技巧,随着历史的演进,逐渐发展成为一种集修身、 养性、防身、健身于一体的体育艺术。在甘肃这片土地 上,武术更是深深烙印着陇右文化的历史印记,与当地 的民族风情、民间习俗和历史故事紧密相连,形成了独 具特色的武术流派和体系。

早在秦汉时期,甘肃地区就出现了以剑术为主的军事武术,如著名的"秦剑"和"陇上剑法"。到了唐代,随着丝绸之路的繁荣,各种武术技艺在此交流融合,武术文化进一步丰富。明清时期,武术在甘肃民间逐渐流传,形成了以少林、峨眉、武当等流派为基础的多元武术体系,并在各地设立武馆、拳社,进行武术的传授和演练。这些传统武术的流传与演变,为甘肃职业教育中的武术教学打下了深厚的历史基础。

进入20世纪,随着新式教育的推进和体育运动的普及,武术开始进入学校教育体系。在甘肃,职业教育



院校逐渐将武术作为体育课程的一部分,旨在培养学生的健康体魄和民族精神。改革开放以来,国家对体育教育的重视程度提升,武术教育被正式纳入《普通高等学校体育教育本科专业各类主干课程教学指导纲要》,成为高校体育教育的重要组成部分。在这一背景下,甘肃的职业教育机构开始系统地挖掘和整理本地的武术资源,将其融入课程体系,使武术教学与地方文化紧密结合,形成独具特色的教育模式。

在甘肃职业教育中,武术教学的历史渊源不仅体现在课程内容上,更体现在教学理念的传承。古代武术的"武德"精神,如坚韧不拔、尊师重道、诚实守信,被融入现代职业教育,培养学生的道德品质和社会责任感。同时,武术教学也注重技艺的传承,强调基本功的扎实训练,以及对传统武术套路的领悟和创新,确保学生在学习过程中既能体验到武术的历史韵味,又能适应现代社会的健身需求。

武术教学在甘肃职业教育中的历史渊源深厚,既连接着古代军事文化的精髓,又融入了地方民族体育文化的发展。这种历史传承,使得武术在甘肃职业教育中不仅是一门体育课程,更是一种文化传承的载体,对于提升学生的文化认同感和专业技能,以及推动中华优秀传统文化的现代传承具有重要意义。

2.2 当代甘肃职业教育中武术教学的现状

在当代,甘肃职业教育中的武术教学正经历着转型和变革。随着国家对职业教育的重视以及对中华优秀传统文化传承的提倡,武术教学被赋予了新的使命和期待。然而,实际运作中仍存在一些挑战与问题,需要通过创新和改革来克服。

武术教学在课程设置上,虽然许多职业院校已将武术纳入体育教育课程体系,但课程内容往往侧重于传统套路的教授,缺乏对武术实际应用价值的挖掘。这一现状导致学生对武术的理解可能仅限于表演性质的套路演练,而忽视了武术在自我防卫、身体协调性提升、身心健康等方面的实际应用价值。为适应现代社会的需求,武术教学应与时俱进,弱化套路教学的比重,强化实用性技能的培养,如自卫技巧、身体协调性训练等。

师资队伍的建设是影响武术教学质量的关键因素。 在甘肃职业教育中,一些教师的武术专业背景和教学经验相对有限,这可能会影响到教学的深度和广度。因此, 定期的师资培训和交流活动是必不可少的,以提升教师 的教学能力和对武术文化的理解,从而保证教学质量的 稳定和提高。

3 甘肃职业教育中武术教学优秀传统文化思路的实施策略

3.1 完善武术教学体系

完善武术教学体系是甘肃职业教育中武术教学优秀传统文化思路实施的关键步骤。首先,课程内容的构建应以中国传统武术的多元性为基础,兼顾传统套路的传承与创新,以及实际应用技能的培养。教学体系应包含基础理论、基本功训练、传统套路学习、实战应用以及文化内涵解读等多个模块。基础理论部分要涵盖武术的历史、哲学思想、文化符号等内容,使学生在理解武术的深层内涵中感受中华文化魅力。基本功训练则确保学生掌握扎实的武术基础,为后续学习奠定坚实基础。

传统套路教学应注重经典与地域特色相结合,挖掘甘肃地方武术流派的精髓,如敦煌拳、陇西刀法等,让学生在学习传统的同时感受地方文化的独特韵味。实战应用技能的培养需侧重于现代生活中的自卫和健身需求,教授实用的防身技巧和身体协调性训练,让学生能够将所学应用于日常生活。此外,文化内涵解读环节应通过讲解武术故事、历史人物及其背后的文化背景,让学生在故事中感受武术的道德追求和社会价值。

在教学方法上,应提倡情境教学、项目驱动和跨学科合作,以提升学生的学习兴趣和参与度。例如,通过设计武术与历史、艺术或哲学等学科的融合项目,让学生在多角度、多层次地理解武术。同时,引入现代教育技术,如视频教学、虚拟现实训练和在线学习平台,为学生提供更丰富、更具吸引力的学习体验。

师资队伍建设是教学体系完善的重要保障。通过定期的专业培训、国内外学术交流,提高教师的教学能力和对武术文化的理解。鼓励教师参与科研项目,研究武术教学的创新方法和策略,以提升教学的科学性和前沿性。同时,引入武术领域的专家和非物质文化遗产传承人,以讲座、工作坊等形式,为学生提供最正宗的武术教学和实践指导。

课程评价体系应多元化,除了传统的考试评价,还 应包含过程性评价、同伴互评以及自我反思,以全面衡 量学生在技能、理论、文化理解和实际应用等方面的进 步。同时,鼓励学生参与各类武术比赛、表演和社区活 动,通过实践检验学习效果,增强他们的自信心和团队 协作能力。

3.2 营造良好的武术教学氛围

营造良好的武术教学氛围是甘肃职业教育中武术 教学优秀传统文化思路得以实施的重要保障。这种氛围 应当充满尊重、激励和创新,让学生在轻松愉快的环境 中深入学习和体验武术的魅力,同时也能促使教师在教 学中发挥出最佳状态,积极传承和发展武术文化。

建立一个尊重和理解武术文化的学习环境至关重要。学校应当强调武术的历史价值和文化内涵,通过举



办讲座、展览、电影放映等活动,让学生了解武术背后 的故事与历史,提高他们对武术的认识和尊重。同时, 鼓励学生参与武术社团,共同探讨和分享武术知识,培 养他们的团队协作和交流能力。

激励性的教学氛围有助于激发学生的学习兴趣。教师在教学过程中应当注重表扬学生的进步,肯定他们在技艺上的努力和创新。通过设立武术技能等级证书或竞赛奖励机制,让学生有明确的学习目标,并为实现目标付出努力。同时,定期举办武术表演和比赛,让学生有机会展示自己的技能,感受武术带来的成就感,从而提高他们的学习积极性。

创新的教学氛围有助于培养学生的创造力和批判性思维。教师应鼓励学生在习得传统技艺的基础上进行创新,尝试将武术与现代元素结合,如结合音乐、舞蹈等艺术形式,甚至是科技手段,如虚拟现实或体感游戏,以提升武术的趣味性和观赏性。通过这样富有挑战性的学习,学生能更好地理解和欣赏武术,同时也能提高他们的创新能力和 problem-solving 技能。

3.3 创新武术教学模式

创新武术教学模式是提升甘肃职业教育中武术教学质量,强化优秀传统文化传承的重要途径。在新的教育环境下,武术教学不应仅停留在传统的套路演练,而应结合现代教育思想,将武术的实用性和现代生活相结合,激发学生的学习兴趣,培养他们的全面技能。

教学模式的创新应以学生为中心,关注个体差异。 采用分层次教学法,针对不同水平的学生设计不同的教 学内容和目标,确保每个学生都能在适合自己的平台上 提升技能。同时,实施个性化指导,根据每个学生的兴 趣和天赋,引导他们深入探索和专精于某一方面的武术 技艺,这有助于培养学生的专业技能,增强他们的自信 心。

将武术与实际生活紧密相连,强调应用性。在课程设计上,融入更多与日常生活相关的武术技能,如自我防卫、身体协调性训练,以及与健康生活相关的知识,如中医养生理念。通过这类教学,学生不仅能掌握实实在在的技能,还能将武术应用到日常生活中,体验其实用价值。此外,可以组织定期的实战演练或模拟比赛,让学生在实践中提升技能,感受武术的魅力。

现代教育技术的运用是教学模式创新的又一关键环节。利用互联网、多媒体和虚拟现实等技术,可以丰

富教学手段,提高教学效果。例如,通过在线视频教学,学生可以随时随地学习和复习,提高学习效率,虚拟现实训练则可提供逼真的实战体验,让学生在安全环境中掌握技能。同时,多媒体教学可以展示武术的历史故事和文化背景,使学生在学习技能的同时,感受武术的文化内涵。

校企合作和社区参与是创新教学模式的另一重要 手段。与当地武术馆、体育俱乐部或企业合作,为学生 提供实习和实践机会,让他们在真实环境中应用所学, 同时增强他们的社会适应能力。此外,参与社区的武术 活动,如表演、教学或公益项目,可以提升学生对武术 的社会责任感,同时提高武术在社区中的影响力,形成 良好的社会反馈。

在课程评价方面,应从单一的技能考核转向多元评价,包括学生的技能进步、文化理解、团队合作和实际应用能力等。这种评价方式更能全面反映学生的学习效果,同时激励他们全面发展。

鼓励教师进行教学研究和创新,定期开展教学研讨会,分享和探讨新的教学理念和方法。通过教师间的交流和学习,推动整个教学团队的创新能力和教学水平的提高。

4 结语

甘肃职业教育中武术教学的优秀传统文化思路的 实施,是一项系统工程,需要教育工作者、武术专家、 学生以及社会各界的共同努力。通过不断探索和实践, 我们有理由相信,武术教学不仅能够成为甘肃职业教育 中的一张亮丽名片,更能在传承和弘扬中华优秀传统文 化方面发挥重要作用。

参考文献

- [1] 张楠. 论中职武术教学对学生体育意识的培养[J]. 《神州》,2022 年第 9 期 50-50,共 1 页
- [2] 江勇. 技工学校开展武术教学探讨[J]. 《教育界(高等教育)》, 2021年第8期84-84, 共1页
- [3] 张学力. 论对外汉语课堂中的武术文化教学[J]. 《武术研究》,2023年第2期72-74,80,共4页 樊樱(1992.8-),女,汉族,甘肃人,本科,讲师,研究方向:体育教育

本文为兰州资源环境职业技术大学"德育为基-职业教育中武术教学优秀传统文化思路研究"(编号: JG202 403)的项目成果.