

中医药院校的传统文化传播路径研究

陈维佳

四川中医药高等专科学校，四川绵阳，621010；

摘要：本文主要针对中医药院校的传统文化传播路径进行探讨，先阐述了传播传统文化的重要性，然后在传统文化传播中，明确中医院院校的使命，并提出了几点切实可行的传播措施，主要包括做好顶层设计，制定相关制度、加强校园文化建设、做好地域文化课程建设、打造专业的师资队伍、建立优秀的传统文化网络平台，进而不仅能在中医药院校内更好地传播传统文化，还能确保传统文化教育质量。

关键词：中医药院校；传统文化；传播

DOI:10.69979/3029-2735.24.11.026

引言

在当前高校育人工作中，中华传统文化教育已经成为了一项重点，这也是思政教育最主要的内容。所以在今后对于中医药院校而言，有必要采取有效的措施，利用各种传播手段，大力的去传播优秀传统文化。因为这不仅能发挥思政教育效能，还有利于培养人才，提升文化自信。但在具体传播优秀传统文化的过程中，要明确传播的对象，借助传播学理论，及时的将重要的信息向师生进行传递，从而提高传统文化传播水平。

1 中医药院校内传统文化传播的重要性

总书记关于中医药工作作出重要指示，全面贯彻《中共中央 国务院关于促进中医药传承创新发展的意见》，各省市也印发了相关文件，如四川印发了《中共四川省委 四川省人民政府关于促进中医药传承创新发展的实施意见》《四川省中医药强省建设行动方案（2021—2025年）》，牢牢把握成渝地区双城经济圈建设等重大战略机遇，遵循中医药文化发展规律，以满足人民精神文化和健康需求为出发点和落脚点，挖掘和传承四川中医药文化精髓，加强中医药文化普及与传播，推进中医药文化融合创新，提升文化软实力，推动中医药文化创造性转化和创新性发展。

从中医药院校教师和学生的角度上来看，有必要借助学习渠道了解并学习我国优秀的传统文化，因为这具有重要的意义，不仅能确保思政教育活动顺利开展，还能提升思政教育水平，培养出更多的中医人才。

近年来，人才是中医药行业发展的主要基础，在培养中医药人才这方面，包括两个方面，一方面是培养知识技能，另一方面形成健全的人格。其中在知识技能培养这方面，有效的传播中医药院校内传统文化，首先有利于让学生了解到更多的中医知识。传统文化是中医药

知识的源头，不管是传统文化中的哲学知识，还是人文知识，做到正确理解，扩大学生的知识面，开拓学生的视野。在形成良好人格这方面，一能提高学生文化自信，二能使学生形成健康向上的人格；同时有利于学生深入理解中医药的精髓。中医药背后蕴含的理论知识，如阴阳平衡和五行相生相克理论，是中医药的核心，学生在中医药院校内，对传统文化不断的进行传播，能够更好地领悟这些理论，正确理解中医药学的本质；最后有利于激发学生的创新思维。随着时代的变迁，传统文化也会随着发展，中医药是传统文化的主要组成部分，也应进行创新。但向学生渗透传统文化，传播传统文化，对于中医药在不同历史时期发展变化，不仅能促使学生给予充分的了解，还能激发学生的思考。

总之传统文化和中医药文化具有密切联系，对传统文化进行传播，促使中医药院校内的师生更好地了解中医药文化，并充分的掌握。

2 中医药院校在传统文化传播中使命

2.1 教育与人才培养

在传统文化传播中，中医药院校承担着教育与人才培养的重要使命。因为在教育这方面，中医药院校建立良好的体系，并加强对人才的培养，确保人才不仅能掌握中医药理论知识，在临床实践这方面，具有丰富的经验^[1]。同时，中医药院校合理的设计课程，并在这其中融入多门学科知识，提高学生学习能力。

2.2 科研与创新

科研与创新也是中医药院校在传统文化传播中承担的重要使命，也是传承和弘扬中医药文化的动力源泉。中医药院校进行科研创新，定期开展科研活动，有利于深化中医药理论基础，提升临床实践水平^[2]。一方面，

随着科学技术水平的提高,通过对现代化科技手段的利用,能更好地对中医药药效进行验证,提升中医药现代化水平。另一方面,研发新的药物,对人们健康的需求,还能给予充分满足。与此同时,进行国际合作和跨文化交流,既传播传统文化,又紧密的和现代科技实现相结合,进一步的推动中医药文化发展。

2.3 文化传播与交流

在中医药院校传播传统文化中,还具有文化传播与交流这一使命,中医药院校定期的开展相关的活动,举办交流讲座,将中医药文化向国内外大力的传播,让中医药更具有影响力^[3]。同时,和国外院校进行沟通交流,建立合作关系,在国际上,增强中医药的竞争力。中医药院校通过展示中医药文化,大力的传播,提高中医药国际知名度。

3 中医药院校的传统文化传播方式

3.1 人际传播

在传播中医药院校的传统过程中,可利用人际传播这种方式,因为这种方式具有非常多的特点,第一具有丰富的传递信息和接受信息渠道。二是传播具有双向性。三和组织传播方式进行比较,存在的不同是这属于是种非制度化的传播。具体在进行传统文化人际传播的过程中,中医药院校可开展传统文化体验活动,或者是专门开展传统文化课程。

中医药院校和西医体系院校相比,存在的不同是对传统文化的熏染特别重视。在具体传播优秀文化的过程中,对传统文化,院校专门开设必修课,以知识灌输为主的人际传播,促使学生充分了解传统文化^[4]。在课堂上,教师采取有效的教学方法,寻找适当的机会为学生渗透传统文化,详细的为学生讲解,和学生之间进行互动,不仅能调动学生积极性,还能促使学生更好地体会传统文化魅力,提升传播的双向性。在课下,团委部门加大宣传力度,开展各种活动宣传传统文化,设计体验情景,促进学生之间进行沟通探讨,提高传统文化传播水平。

3.2 文字与印刷传播

文字与印刷传播也是中医药院校的传统文化传播的一种方式,文字传播这种方式特别的常见,也是口语传播的进化,文字的产生提高信息稳定性,不受时间的限制。印刷传播意味着人们已经对复制文字信息技术给予充分了解,熟练的掌握,以取得良好传播效果^[5]。今后中医药院校在传播传统文化的过程中,针对传统文化,制作一些书法作品和文字印刷作品,不仅能更好地传播传统文化,还能提高传统文化传播的效率。比如,组织

教师和学生充分了解传统文化内容之上,不要断的书写。也应制作传统文化内容海报,在食堂和宿舍进行张贴。在传统文化传播这方面,相关部门可制作宣传册,并下发给教授和学生,促使学生从中获取更多有关传统文化知识。

3.3 新媒体传播

随着互联网技术迅速的发展,已经在各个领域当中得到合理的应用,也成为人们工作和生活的一部分。所以,中医药院校在传播传统文化的过程中,可利用新媒体传播方式,发挥互联网平台优势,借助该平台进行传播^[6]。比如专门成立微信公众号,或者是注册微信,并组织相关的部分寻找有关传统文化的内容和视频,之后发布在微信公众号和微信中,引导师生进行下载观看。这样一来,促使教师和学生更好地了解传统文化,从而提高传统文化传播效率。

4 中医药院校的传统文化传播路径

中医药院校为传播传统文化,在具体传播的过程中,可采取以下路径:

4.1 做好顶层设计, 制定相关制度

传播传统文化,并大力的弘扬短期内难以实现,需要中医药院校视为一项长期的工作来实施。具体中医药院校要从多方面传播传统文化,实现传统文化传承,如制度理念和人力以及物力等方面。中医药院校在传播传统文化的过程中,可把该文化在学校特色办学理念中融入,并加大挖掘力度,将地方文化资源挖掘出来,形成良好的高校文化特色^[7]。这时与院校各个部门结合当前的情况,制定相关政策,形成新的格局,促使学校管理部门和文化研究机构以及思政基础课研究部门之间能保持联系,相互的协作,做好各自的工作,以传播优秀传统文化。

4.2 加强校园文化建设

中医药院校要想做好传统文化传播工作,有必要加强校园文化建设,并在具体建设的过程中,融入优秀的传统文化,营造良好的校园文化氛围,体现出地方文化特色,成立校园文化建设小组,定期的开展宣传活动,或者是开展宣传交流讲座。通过上述的活动传播优秀传统文化,并大力的宣扬,挖掘优秀传统文化内涵,调动学生学习传统文化积极性,让学生从中了解更多的传统文化知识,做到自觉传承。中医药院校可将学生会社团活动作为主要的依托,开展一系列丰富的活动,其中活动的主题可以以辩论赛和朗诵会为主,在引导学生积极的参与,让学生通过参加活动学习传统文化知识,弘扬优秀传统文化^[8]。此外,中医院院校可邀请地方文化名人来

到我校开展宣传交流讲座，并要求全体学生积极参与，让学生从中学习传统文化知识，培养学生人文素养。总之，不仅要在精神层面上加强校园文化建设，在具体建设时还应从校园景观和校园绿化等校园环境入手，因为这在塑造的过程中，均能将地方文化特色充分体现出来。

4.3 做好地域文化课程建设

中医药院校在传播传统文化的过程中，要想提高传播的水平，有必要进行文化课程建设。同时，教师在课堂教学的期间，需要向学生渗透传统文化知识，确保传统文化在整个学校教学中全面贯穿。具体要确保思想政治理论课教育的发展。增加思政课教学内容，并将优秀传统文化融入进去，发挥本土资源的优势，运用该资源加强对学生的教育。创新现有的教学方式，让学生了解优秀文化，提高学生的认同感。为促使课程思政项目顺利开展，不仅要引起相关部门和教师的重视，还应做好前期的准备工作^[9]。对于传统文化传播，要想在课堂教学中进行，需要设置和传统文化有关的必修课和选修课，并在进行课程设计的过程中，由于教师的为学生讲解传统文化知识，让学生给予充分掌握，提高学生的文化自信。

除此之外，中医药院校有必要构建实践教学基地，和教师利用学生假期的时间带领学生参观文化遗产所在地，这时相应的工作人员会为学生讲解，从而学生会深入的去了解传统文化。

4.4 打造专业的师资队伍

中医药院校为传播传统文化，加强对学生的传统文化教育，需要将该教育在人才培养的整个过程中贯穿，这也离不开优秀的教师。今后需要中医药院校打造专业的师资队伍，这样才能确保传统文化教育质量，更好地传承弘扬传统文化。具体中医药院校可以从以下几个方面入手。首先，向中医药院校领导强调传统文化的重要性，引起他们的重视，并加强师资队伍的建设；然后，根据当前教师队伍的情况制定师资队伍建设方案。再加大培训力度开展各种各样的培训活动，以定期或者是不定期的方式培训教师。通过培训强化教师各个方面能力，提高教师的综合素质；最后，鼓励教师不断的学习，为教师提供学习的机会，促使教师在今后教育教学的期间，合理的运用传统文化元素，向学生渗透传统文化。除此之外，中医药院校应注重对民间人力资源的应用，丰富教师师资力量，为教师队伍提供活力，使得教师在课堂上详细的为学生讲解传统文化知识，以帮助学生熟练的掌握。

4.5 建立优秀传统文化网络平台

中医药院校要想提升传统文化传播的水平，有必要借助网络，发挥互联网技术的优势，打造传统文化网络平台。同时，善于对网络资源的应用，通过它提高传统文化受众面，并从校园网入手，在内开辟传统文化专栏。除此之外，注重对网络论坛的设施，引导学生正确的应用网络，通过网络了解传统文化，并和其他同学之间进行探讨，提高学生对传统文化的兴趣，从而取得良好的传播效果。

5 结束语

综上所述，通过利用多种传播方式，开展丰富的活动，利用课堂教学，建立良好的传播体系，除了能更好地传播传统文化以外，还能让学生从中获取更多的传统文化知识。最重要的一点是丰富学生文化底蕴，传承和弘扬中医药文化。未来，持续的优化中医药院校传统文化传播路径，促进中医药文化发展。

参考文献

- [1]王月彤,许大鹏.传播学视阈下中医药院校中华优秀传统文化校园传播路径探究[J].中医教育,2024,43(05):99-104.
 - [2]厉童.自媒体时代高职院校传统文化传播路径探析[J].公关世界,2023,(24):108-110.
 - [3]王静,谭东明.中华优秀传统文化融入高职院校育人过程中的措施探析[J].杨凌职业技术学院学报,2023,22(03):36-39.
 - [4]郑群,姜静.在高职院校开展中华优秀传统文化教育的实践探索——以扬州市职业大学为例[J].中国民族博览,2023,(12):105-107.
 - [5]杨志鹏,刘雪雪.中华优秀传统文化融入高职院校美育教育路径研究[J].汉字文化,2022,(S2):306-307.
 - [6]颜青.中华优秀传统文化融入高职院校育人路径探究[J].湖南省社会主义学院学报,2022,23(04):81-83.
 - [7]高远,逯明宇,李智超.新媒体环境下高职院校中华优秀传统文化传播策略探究[J].现代农村科技,2022,(08):77-78.
 - [8]孙晓明.互联网时代广播对传统文化的传播[J].西部广播电视,2021,42(15):79-81.
 - [9]黄晓君,宁梅,韦耀坤,苏晓梅,陈佳逸.论工科院校中华传统文化传播平台的建设[J].大众文艺,2020,(10):203-204.
- 作者简介：陈维佳（1990年10月—），女，汉族，四川省绵阳市，硕士研究生，讲师，语言学与中国传统文化。