

新媒体时代主旋律电影对大学生价值观的影响

庄怀军

南京审计大学 金审学院, 江苏南京, 210023;

摘要: 在新媒体时代, 主旋律电影作为重要的文化产品, 对大学生价值观产生了深远影响。本文通过分析主旋律电影的特点及其在新媒体平台上的传播方式, 探讨了其对大学生价值观的积极作用和潜在挑战。研究发现, 主旋律电影通过弘扬社会主义核心价值观、传递正能量和塑造积极形象, 有助于引导大学生形成正确的价值观念和道德标准。然而, 新媒体环境的复杂性也可能导致一些大学生对主旋律电影产生误解或偏见。因此, 需要加强对主旋律电影的宣传和推广, 提高大学生的文化自觉和鉴别能力, 以更好地发挥其在价值观教育中的积极作用。

关键词: 新媒体时代; 主旋律电影; 大学生; 价值观; 社会主义核心价值观; 正能量

DOI:10.69979/3029-2735.24.11.025

1 引言

在新媒体时代, 信息传播的速度与广度前所未有, 这为主旋律电影提供了全新的传播渠道与方式。主旋律电影, 以其深刻的主题、鲜明的特色和积极的价值导向, 在大学生群体中产生了广泛的影响。大学生的价值观正处于形成和塑造的关键时期, 他们的思想观念、道德标准等深受各类文化产品的影响。因此, 本文旨在探讨主旋律电影在新媒体时代对大学生价值观的影响, 以期提升大学生文化自觉和鉴别能力提供有益参考。

2 主旋律电影在新媒体时代的传播方式

在新媒体时代, 主旋律电影迎来了全新的传播机遇。借助新媒体平台的特点与优势, 主旋律电影能够更广泛地触达受众, 实现精准传播。本章首先探讨新媒体平台的特点与优势, 进而分析主旋律电影在新媒体平台上的传播策略, 最后对受众进行深入研究, 以期为主旋律电影在新媒体时代的发展提供有益参考。

2.1 新媒体平台的特点与优势

新媒体平台, 如短视频应用、社交媒体和在线视频平台等, 不仅具备信息更新迅速、互动性强和用户覆盖广泛的特点, 还通过算法推荐等技术手段, 实现了个性化内容的精准推送。这些平台允许观众在碎片化的时间里随时随地观看电影, 无论是公交车上、休息时间还是睡前片刻, 都能轻松享受电影的魅力。观众还可以通过评论、点赞、分享等功能参与到电影的传播中, 形成了

一种全新的观影和社交体验。这种传播方式不仅打破了传统电影院的地理和时间限制, 更让主旋律电影有机会以更生动、更接地气形式触达年轻观众, 有效提升了电影的传播效果和影响力。

2.2 主旋律电影在新媒体平台上的传播策略

主旋律电影在新媒体平台上的传播策略确实至关重要。以电影《觉醒年代》为例, 该片首先通过精准定位, 深度分析了目标受众群体——年轻观众的历史文化兴趣和观影习惯, 从而制作出既符合历史真实又贴近年轻人口味的电影内容。在内容创新方面, 影片巧妙地结合新媒体平台的互动特性, 通过短视频预告、幕后花絮等多样化形式, 让观众在观影前就能感受到电影的独特魅力。而在推广环节, 影片与多位知名历史博主和文化大 V 合作, 共同策划线上路演、互动问答等活动, 不仅提高了电影的曝光度, 还引发了广泛的社会讨论和话题热度, 有效提升了主旋律电影在新媒体平台上的传播效果和影响力。

2.3 主旋律电影在新媒体平台上的受众分析

主旋律电影在新媒体平台上的受众以年轻人群体为主, 他们思想开放, 富有活力, 对民族文化和历史传统充满自豪感。在快节奏的生活中, 他们通过新媒体平台轻松接触到主旋律电影, 享受其中的故事情节和视觉效果, 同时也汲取电影所传达的积极向上的价值观念, 如爱国主义、团结协作等。观影后, 这些年轻观众会积极在社交媒体上分享自己的感受, 通过评论、点赞、转

发等方式,进一步推动主旋律电影在更广泛范围内的传播,形成良好的社会影响和文化氛围。这种互动与分享的模式,使得主旋律电影在新媒体平台上的传播更加深入和广泛,对提升年轻人的文化认同感和民族自豪感起到了积极的推动作用。

3 主旋律电影对大学生价值观的积极作用

主旋律电影作为文化传播的重要载体,对大学生价值观的塑造具有积极作用。它们通过弘扬社会主义核心价值观,传递正能量,塑造积极形象,引导大学生树立正确的世界观、人生观和价值观。本章旨在探讨主旋律电影对大学生价值观的积极影响及其机制。

3.1 弘扬社会主义核心价值观

主旋律电影在弘扬社会主义核心价值观方面有着不可替代的重要作用。例如,电影《战狼II》中的主人公冷锋,他以一己之力捍卫国家和民族的尊严,展现了英勇无畏、忠诚善良的形象,传递了对社会主义核心价值观的坚守和弘扬。此外,电影还通过丰富的剧情和情节,将国家层面的价值理念融入其中,如爱国主义、集体主义、社会公正等,使观众在享受故事情节的同时,也能够深刻理解和认同这些价值观。这样的电影案例不仅丰富了主旋律电影的内涵,也为大学生们提供了更加生动、具体的学习材料,有助于他们树立正确的价值导向,形成积极向上的价值观念。

3.2 传递正能量

主旋律电影还以其独特的魅力,传递着积极向上的正能量。电影中的励志元素,如主人公面对困境不屈不挠的精神、战胜自我实现梦想的过程等,都给予了大学生们极大的鼓舞和启示。这些元素不仅激发了大学生们对美好未来的向往和追求,更促使他们在实际生活中积极面对困难,勇敢追求梦想。正能量的传递对于大学生价值观的积极影响也是显而易见的。在充满挑战和机遇的大学时代,大学生们需要一种积极向上的力量来指引他们前行。主旋律电影所传递的正能量,正是这样一种力量,它能够帮助大学生们建立正确的价值观,塑造积极向上的个性品质,为未来的成长和发展奠定坚实的基础。

3.3 塑造积极形象

在塑造积极形象方面,主旋律电影同样发挥着重要作用。电影中的文化自信是塑造积极形象的关键。通过展示中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化,主旋律电影传递出对民族文化的自豪感和认同感。这种文化自信不仅体现在对传统文化的继承和创新上,更体现在对时代精神的弘扬和传播上。这种文化自信的力量,能够激发大学生对民族文化的热爱和尊重,培养他们的文化自豪感和文化自信心。

积极形象对大学生价值观的引导也是主旋律电影的重要功能之一。电影中的积极形象,如英勇无畏的英雄、坚韧不拔的战士、无私奉献的志愿者等,都是对社会主义核心价值观的生动诠释。这些形象通过他们的行为和选择,引导大学生们树立正确的价值观,激发他们积极向上的精神力量。同时,积极形象还能够激发大学生的社会责任感和使命感,促使他们关注社会问题,积极参与社会实践,为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献自己的力量。

4 主旋律电影对大学生价值观的潜在挑战

在新媒体环境日益复杂的背景下,主旋律电影在传播社会主义核心价值观时面临新的挑战。大学生群体对主旋律电影的误解也可能影响其价值观的塑造。本章旨在分析主旋律电影在大学生价值观教育中的潜在挑战。

4.1 新媒体环境的复杂性

随着新媒体的迅猛发展,信息传播愈发多元化与碎片化,为大学生接触和理解主旋律电影带来了双重影响。在《我和我的祖国》这部电影中,观众能够深刻感受到普通人与祖国之间深厚的情感纽带,以及中华民族不屈不挠、自强不息的伟大精神。然而,在新媒体环境下,信息的碎片化导致大学生在接触这部电影时可能会错过某些重要的情节或内涵,从而产生误解。此外,由于新媒体的匿名性,一些不负责任的评论和解读也可能误导大学生的价值观。因此,大学生在接触主旋律电影时,不仅需要提高文化自觉与鉴别能力,还需要主动寻找权威、专业的解读和评价,以形成对主旋律电影全面、深入的认识。同时,大学生也应该积极参与到电影的讨论和分享中,通过交流和思考,不断提升自己的文化素养和批判性思维能力。

4.2 大学生对主旋律电影的误解

在接触主旋律电影时,大学生可能会因为自身知识背景、生活经验的局限,或者受到外界舆论和网络评论的干扰,而对电影主题产生误读。这种误读可能表现为对电影情节、人物形象的片面理解,甚至对电影所传达的核心价值观产生质疑。为了避免这种情况,大学生在观影前可以主动了解相关的历史背景和文化内涵,增强自己的知识储备和鉴赏能力。同时,大学生也需要保持独立的思考,不被外界的偏见和刻板印象所左右,以更全面、深入的方式理解和接受主旋律电影,从而更好地领悟电影所传达的价值观和精神内涵。

5 加强主旋律电影的宣传与推广策略

为了加强主旋律电影的宣传与推广,提升大学生对其的认识与理解至关重要。通过提高大学生的文化自觉与鉴别能力,能够更有效地传播正能量,引导其形成正确的价值观。本章将探讨如何通过策略性宣传,实现这一目标。

5.1 提高大学生对主旋律电影的认识与理解

为了深化大学生对主旋律电影的认识与理解,高校和社会团体可以策划一系列丰富多样的活动。除了组织观影活动与交流会,还可以邀请电影导演、编剧或演员来校进行讲座或座谈,让大学生们有机会与电影创作者面对面交流,了解电影背后的创作理念、故事构思以及人物塑造。此外,可以设立电影研究社团或兴趣小组,定期举办电影主题研讨会或观影分享会,鼓励大学生们深入研究主旋律电影的艺术风格、社会意义以及价值观表达。通过这些活动,不仅能让学生们更全面地认识和理解主旋律电影,还能激发他们的创作灵感,培养他们对电影艺术的热爱和鉴赏能力。

5.2 提高大学生的文化自觉与鉴别能力

在主旋律电影的传播与接受过程中,提高大学生的文化自觉与鉴别能力至关重要。这要求大学生能够理性看待电影中的价值观,不盲目接受或排斥,而是结合自身文化背景和认知经验进行独立思考。高校和社会可以通过课程设置、讲座、研讨会等方式,引导大学生学会分析电影中的价值观,理解其背后的文化内涵和社会

意义。同时,培养大学生独立思考与批判性思维能力也是提高文化鉴别能力的关键。通过鼓励大学生对电影内容进行质疑、反思和批判,可以激发他们的思辨精神,提高他们对多元文化的辨识能力和批判性思维水平。这样,大学生在面对主旋律电影时,就能够更加理性、全面地认识和理解其中的价值观,从而做出正确的价值判断。

6 结论

综上所述,主旋律电影对大学生价值观的积极作用不可忽视。它们不仅传递了积极向上的社会价值观,激发了大学生的爱国情怀和社会责任感,还通过艺术手法展现了人性的光辉,促进了大学生的审美能力和文化素养的提升。然而,也需要注意到主旋律电影可能带来的潜在挑战,如过度强调政治色彩或忽视个体差异等,这可能会对大学生的独立思考和批判性思维产生一定限制。因此,加强对主旋律电影的宣传与推广至关重要,不仅要让学生了解这些电影的艺术价值和社会意义,还要引导他们理性看待其中的价值观,形成独立思考和批判性思维的能力。展望未来,研究如何更好地利用主旋律电影进行大学生价值观教育,以及如何平衡电影的艺术性和教育性,将是一个值得深入探讨的课题。

参考文献

- [1] 周旭,王懿涵.论主旋律电影在高校思政教育中的应用价值[J].传媒论坛,2024,7(02):114-116+120.
- [2] 祝昕昕.主旋律电影的大学生思想政治教育功能研究[D].东北农业大学,2023.
- [3] 王征.主旋律影视作品对当代大学生价值观教育的影响及对策研究[D].桂林电子科技大学,2023.
- [4] 柴倩倩.新媒体时代主旋律电影对高校大学生网络舆情的引导机制[J].家庭影院技术,2022,(14):79-82.
- [5] 苏玉婷.新时代主旋律电影德育功能研究[D].兰州大学,2021.

本论文系江苏省教育厅高校哲学社会科学研究重大项目的阶段成果(课题编号:2020SJZDA167)。