

村落保护发展中的特色建筑风貌传承与创新

孙晓琪 王炳华

青岛恒星科技学院, 山东青岛, 266000;

摘要: 传统村落的建筑风貌作为地方文化的重要载体, 正受到快速城市化的冲击。在现代社会发展, 传统建筑逐渐暴露出功能性局限, 难以适应现代生活的多元需求。如何在保护文化遗产的基础上推动建筑创新, 成为乡村振兴中的关键议题。本文从现代社会对建筑风貌的创新需求入手, 提出五项具体策略: 平衡传统与现代的发展需求、提升建筑的生态适应能力、优化建筑的功能布局结构、融合现代与传统的建造技艺、创新地域文化的建筑表达, 旨在为村落建筑的保护与创新提供系统性解决方案, 实现传统文化的可持续发展。

关键词: 村落建筑; 传统风貌; 文化传承; 建筑创新; 可持续发展

DOI: 10.69979/3029-2700.24.6.056

1 引言

村落建筑风貌是地方文化和历史的直接体现, 承载着独特的地域特征和社会记忆。近年来, 随着城镇化进程加速和生活方式转型, 传统村落建筑正面临前所未有的挑战: 一方面是现代功能需求与传统空间布局的矛盾, 另一方面是建造技术革新与传统工艺传承的张力。在此背景下, 建筑创新不能局限于形式的更新, 更应着眼于文化内涵的延续和现代功能的优化^[1]。本文通过分析现代社会对建筑风貌的创新需求, 探索传统与现代的平衡之道, 为推动乡村建筑的可持续发展提供理论依据和实践思路。

2 现代社会对建筑风貌的创新需求

2.1 生活需求的变化

随着经济的不断发展和居民生活水平的提升, 现代人的生活需求发生了深刻变化, 传统建筑逐渐无法满足这些新需求。过去的传统建筑多以紧凑、功能单一为主, 空间布局偏向封闭式, 这在现代家庭中已显得有些局限。现代家庭对空间的要求趋向于开放性、流动性, 意在提高空间利用率及家庭互动。此外, 现代人对舒适度、便利性以及环保的要求逐步提高。家居环境不仅要满足日常生活需求, 还要具备更好的空气质量、采光、通风等功能, 同时越来越重视绿色环保的设计理念^[2]。因此, 传统建筑在结构、空间布局和功能上亟须创新, 以适应现代人的生活方式和审美要求, 推动建筑风貌的转型和升级。

2.2 功能与空间的优化

随着乡村人口的流动和生活方式的多样化, 传统村落建筑的形式和功能需要进行一定的调整。过去, 传统村落的建筑往往是基于固定的、稳定的居住需求而设计的, 其功能区域划分较为简单, 空间布局较为封闭和局促。然而, 现代家庭更注重空间的灵活性与互动性。例如, 开放式厨房和客厅的设计能够促进家庭成员的交流和互动, 打破了传统空间的局限。乡村建筑的设计需要适应这种变化, 在保留传统特色的同时, 重新进行空间布局、功能划分, 使得建筑既能承载现代家庭的多功能需求, 又能兼顾村落的文化特色。此外, 随着乡村文化活动的丰富, 公共空间的需求也在增加, 建筑的功能性与空间合理性优化显得尤为重要。这些优化措施可以通过灵活的室内设计和功能区调整, 使建筑能够更好地服务于现代乡村生活。

2.3 现代技术的应用

现代建筑技术的迅速发展为传统建筑的创新提供了强有力的支持。通过引入现代建筑材料和技术, 传统建筑能够在保持文化风貌的同时, 提升结构强度和居住舒适度^[3]。例如, 钢筋混凝土、玻璃、铝合金等现代材料, 能够增强建筑的抗震性、隔热性和通风效果, 不仅提高了建筑的耐用性, 也符合现代建筑的环保需求。此外, 现代节能技术和智能家居系统的应用, 也为建筑带来了创新的契机。通过安装太阳能热水器、风能系统等节能设施, 传统建筑可以有效降低能源消耗, 符合绿色建筑的标准。而智能家居系统的引入, 如自动调节空调、智能照明和安防系统, 提升了居住的便利性和舒适度。现代技术的融合, 能够在保留传统风貌的基础上, 使建

筑更加符合现代生活的功能性需求，推动建筑风貌的创新。

3 村落特色建筑风貌的传承创新策略

3.1 平衡传统与现代的发展需求

传统村落建筑凝聚了深厚的地域文化，体现了历史、生活方式和审美情趣。然而，随着社会的变迁和居住需求的多样化，传统建筑的形式和功能往往不再适应现代人的生活习惯和审美标准。此时，设计者面临的任务就是在保留传统文化符号的同时，融合现代生活需求，达到二者的有机统一^[4]。这一过程不仅仅是对建筑外形的延续，更应注重传统文化内涵的创新性表达，利用现代技术和设计方法，在尊重历史的基础上实现功能与美学的双重提升。

村落建筑的改造可以从空间布局、材料使用、技术应用等方面进行创新，以适应现代居住需求而不失其传统风貌。例如，在处理传统建筑的屋顶时，可以保留其弯曲的造型和地方特色，但在结构上引入现代钢结构材料，提升其抗震性和耐久性，确保建筑的安全性。同时，在屋顶的设计中可加入现代隔热和透气材料，优化屋顶的能源效率，减少对空调和采暖的依赖，提升居住舒适度。

在室内空间布局方面，传统建筑多为封闭式结构，空间功能较为单一。可以通过现代设计手法打通原有的墙体，将厨房、客厅等空间进行开放式布局，以适应现代家庭对流动性和互动性的需求。这样既能提高室内空间的使用效率，又能强化家庭成员之间的互动。现代化的通风和采光设计可以通过天窗和大面积玻璃窗引入自然光，同时保持空气流通，使得建筑不仅节能环保，还能提高居住质量。

在建筑材料的选择上，依旧保持使用本地的石材、木材和泥土等传统材料，但可通过现代工艺技术提升其环保性和耐久性。例如，泥土材料可以通过现代防潮技术进行处理，木材则可以采用防腐和防火的技术手段，提升建筑长期使用的安全性。此外，结合节能技术，可以在建筑中引入太阳能、风能等绿色能源系统，既不破坏传统建筑的风貌，又能满足现代建筑的可持续性要求。

3.2 提升建筑的生态适应能力

随着环境保护意识的提升和技术手段的发展，如何在传统建筑风貌的基础上融入现代生态设计，成为当代

乡村建筑保护与创新的核心议题。在这个过程中，建筑材料的选择、能源的利用、建筑与环境的互动关系等，都需要经过精心设计与优化，以最大限度地提升建筑的可持续性。比如，利用太阳能、雨水收集、自然通风等现代技术，可以显著降低能源消耗和对环境的负面影响，同时保持建筑与自然的和谐共生。

在改造传统村落建筑时，注重生态适应性和可持续性设计可以通过几个关键环节来实现^[5]。例如，在屋顶设计上，可以保持传统的坡屋顶形式，既符合地域的美学特点，又具备现代功能。通过采用高效的隔热材料，结合现代建筑技术，屋顶不仅能抵御恶劣天气的影响，还能有效地调节室内温度，减少对空调和采暖的依赖。此外，屋顶还可以设计太阳能光伏板的安装位置，将其转化为绿色能源，减少传统能源的使用，进一步提升建筑的环保性。

在建筑外立面的材料选择上，可以结合传统石材和本地木材，同时引入现代的环保材料，优化建筑的保温、隔音和防潮性能。例如，使用本地生产的竹材作为墙面装饰，不仅能降低运输成本和碳排放，还能保证材料的可持续性。竹材具有良好的透气性和调节湿度的能力，能够有效提升建筑的居住舒适度。在墙体结构中，除了传统的土坯和木框架，还可以采用现代轻质材料，如复合材料板，用于外墙和内墙之间的隔音和保温，进一步提高建筑的能效。

建筑的自然通风设计也是提升生态适应性的重要手段。通过合理的窗户布局和气流通道设计，使建筑能够最大限度地利用自然风来调节室内温度，减少对空调系统的依赖。尤其是在夏季炎热的地区，传统建筑中的“天井”设计可以重新审视，并加入现代化的通风技术，如气流导向系统，帮助热空气快速流通，保持室内空气的新鲜和凉爽。这些措施不仅能够提升建筑的舒适性，还能显著降低能耗，符合现代绿色建筑的要求。

3.3 优化建筑的功能布局结构

传统村落建筑的设计往往是围绕着传统社会结构展开的，强调家庭和集体生活的密切关系，建筑布局注重功能合理性和社交互动性。然而，现代社会的转型，尤其是家庭结构的变化、人口流动和乡村经济的多样化，导致了传统村落建筑功能上的不适应。现代的建筑设计需要在保留传统风貌和功能的基础上进行调整，回应新型社会结构的需求。这不仅仅是空间的重新规划，更是

对建筑功能深刻的重构，以适应现代生活中的多元化需求。通过灵活的空间设计、功能优化以及智能技术的融入，村落建筑可以在延续传统价值的同时，满足现代居民的居住需求，提升建筑的适应性和实用性，从而促进社会与文化的可持续发展。

社会结构变迁带来的最大影响之一是家庭功能的变化。传统村落的建筑往往依托于大家庭生活模式，空间分隔相对简单，集体生活和共用空间的比例较大。然而，随着家庭结构的变化，核心家庭逐渐成为主流，这对居住空间的隐私性、舒适性和功能性提出了更高要求。因此，现代村落建筑的设计需要在保持乡村特色的同时，重视空间功能的灵活性与独立性。

例如，在传统的院落式住宅中，建筑往往是围绕一个中心庭院展开，各个房间和功能区相对封闭。为了适应现代家庭的需求，可以通过建筑结构的调整，将传统的院落式布局与现代的开放式空间设计结合起来。通过减少过多的内墙隔断，将厨房、客厅、餐厅等区域进行联通，以增加空间的流动性和互动性，同时保证每个空间的独立性和隐私性。此外，可以在院落的外围增加一些小型独立功能单元，如书房、家庭办公室或娱乐室，以适应现代家庭中对多功能空间的需求。

建筑材料和技术的更新也能够有效回应现代需求。例如，在保持传统石材和木材外观的基础上，可以引入现代的保温和隔音技术，优化建筑的舒适度。现代建筑材料不仅能够提高建筑的节能性能，还能加强建筑的抗震和防潮能力，提升居住的安全性。智能家居技术的融入，也为现代村落建筑的功能调整提供了新的可能。智能照明、温控系统、安防监控等设施可以根据居民的生活习惯进行自动化调节，提供更加便捷和舒适的居住体验。

3.4 融合现代与传统的建造技艺

传统建筑工艺注重地域性、手工艺和自然材料的使用，形成了与环境和社会结构相适应的独特风格。然而，现代建筑技术则强调功能性、可持续性以及效率性，尤其是在材料创新、结构安全、节能环保等方面突破。将这两者结合，不是单纯的复制与模仿，而是通过现代技术手段对传统工艺的再创造，实现文化的延续和建筑性能的提升。例如，利用现代结构工程技术加强传统建筑的抗震性和耐久性，采用智能化的建筑系统提升使用便利性，或者在材料选择上结合传统和现代优势，实现

建筑的节能环保与长久耐用。

现代建筑技术和传统工艺的融合可以体现在建筑结构、材料选用以及智能化应用等方面。以传统木结构民居为例，木材作为主要建筑材料不仅具有优良的透气性和调湿性，还有着良好的美学效果。然而，传统木结构建筑存在抗震性差和耐用性不足的问题，因此现代建筑技术的引入是必要的^[6]。

在结构上，可以利用现代钢筋混凝土框架与木结构相结合，增强建筑的抗震能力，同时保持木材带来的传统美感。比如，使用钢筋混凝土基础和框架结构来支撑建筑的主体，而屋顶和外立面则可以继续采用木材作为装饰性和功能性材料。这种设计方式既能提高建筑的安全性，也能有效延续传统木结构建筑的风貌。

在材料的选择上，现代绿色建筑材料可以与传统材料相结合，提升建筑的可持续性。例如，传统的泥土墙体可以在现代工艺下进行改良，加入环保的高性能保温材料，提高墙体的隔热性和隔音效果。泥土的使用不仅保持了地域文化的元素，还能通过现代环保技术改善其性能，达到节能减排的效果。

智能化应用的引入也是现代技术与传统工艺融合的重要体现。传统村落建筑中的庭院和公共空间可以配备智能照明系统、温控系统和安防系统，使建筑不仅符合传统的居住功能，还能提升居民的生活便利性与舒适度。智能家居系统可以根据室内温度、湿度和光照自动调节环境，为居民提供更为个性化的居住体验。

3.5 创新地域文化的建筑表达

地方文化的创新表达，不仅是对建筑美学的追求，也是对文化认同的再塑造。建筑设计应将传统元素与现代艺术语言相结合，通过材料、形态、色彩和空间布局的创新，使其既能承载历史和文化，又能回应现代生活的需求。例如，可以在传统建筑的立面上融入现代的雕塑艺术形式，或通过新的空间布局展现传统文化的当代诠释。将地方特色与建筑美学结合，不是简单的复古，而是对传统元素的创新再造，使其在现代语境下焕发新的生命力^[7]。

在地方文化特色与建筑美学的融合方面，可以通过将传统建筑元素与现代设计理念结合，创造出既有文化深度又具现代审美的建筑风貌。例如，某些具有传统特色的山地村落，其民居建筑常常以石材和木材为主要材料，屋顶呈坡状设计，这种建筑风格具有极强的地方性

特色，但同时也面临着传统材料和结构在现代生活中不再适用的问题。为了传承这一建筑风貌，可以在保持屋顶坡度和石材使用的同时，采用现代的保温和隔热技术，使建筑更适应现代居住需求。屋顶可以使用现代环保材料，如金属板或轻质合成材料来取代传统的茅草或木瓦，以提高抗风能力并减少维护成本。在外立面装饰上，可以保留传统的雕花木窗和砖雕元素，但采用现代化的涂料和雕刻技术进行加工，使传统元素得到更精细的表现。

室内空间的布局和装饰则可以更加现代化。传统的封闭式空间可以通过现代建筑技术进行调整，打造更加开放、流畅的室内环境。例如，可以使用玻璃隔断代替传统的墙体，增强室内的采光和通透感，符合现代家庭对空间感的需求。同时，在装饰细节上，可以融入当地传统工艺，如木雕、陶瓷或刺绣元素，这些独特的文化符号可以在现代设计中得到创新的演绎，成为空间的文化表达。

某些地方的建筑装饰常见“福”“禄”“寿”字样的木雕、石雕，可以通过现代技术进行创意重塑，使其不仅仅局限于传统的装饰元素，而成为具有艺术价值的现代雕塑。这些装饰通过巧妙的设计，不仅突出了地方文化的特色，也融入了现代艺术审美，提升了建筑的视觉效果和文化内涵。

4 结束语

村落特色建筑风貌的传承与创新是一项涉及文化、技术、社会等多方面的系统性工程。在这一过程中，保护传统文化与满足现代生活需求的平衡至关重要。通过整合传统与现代建筑需求、提升生态适应性、优化功能布局、融合传统建造技艺以及创新文化表达，我们不仅

守护了建筑的历史记忆，也赋予了其新的生命力。为了实现这一目标，需要政府、规划设计者、村民及专业人士的共同参与协作，各方的有机互动将推动建筑保护与创新的良性发展，确保村落建筑的可持续性。随着乡村振兴战略的深入推进，村落特色建筑将迎来更多的发展机遇，未来的建筑不仅要服务于现代生活，还要承担起传承地方文化与展示乡村魅力的使命。在保护与创新的双重引领下，村落建筑将成为连接过去与未来的文化纽带，为乡村振兴注入源源不断的动力。

参考文献

- [1] 李松志, 李敏, 李澜. 传统村落保护与发展的困境和路径[J]. 社会科学动态, 2023(1): 41-45.
- [2] 陈浩强, 王敏, 雷雪姣. 历史建筑集中风貌型村落保护发展规划研究[J]. 山西建筑, 2023, 49(22): 33-37
- [3] 毛若冰, 刘保国. 传统村落保护与发展的路径研究[J]. 农村农业农民, 2024(1): 46-48
- [4] 汤诗旷, 谭刚毅. 当代视野下的民居传承与聚落保护——中国民居建筑学术研究回望[J]. 南方建筑, 2021(004): 000.
- [5] 陈跃. 在保护中求发展 在传承中求创新[J]. 中共杭州市委党校学报, 2003 (4).
- [6] 荣玥芳, 刘洋. 乡村振兴背景下传统村落保护与发展策略研究——以界岭口村为例[J]. 北京建筑大学学报, 2020, 36(1): 32-39.
- [7] 金乃玲, 王少林. 传统村落外部空间美学理念的传承与创新——以肥西县马堰乡村广场建设为例[J]. 安徽建筑大学学报, 2018, 26(3): 6.