

智慧教学背景下《园林景观设计》课程思政教学的改革与实践

申东利

聊城大学东昌学院，山东省聊城市，252000；

摘要：在全面推进课程思政建设的背景下，有序进行景观设计课程的教改实践，是课程育人、专业育人的重要举措。通过挖掘景观设计教学中的思政元素，将其合理匹配到教学内容中；构建混合课堂教学模式，进行创新教学设计；借助课前资料推送、课中师生共建、课后巩固训练，有序组织教学，不断提升课程的参与度与高阶性。将校内外育人资源进行整合，对课程提出有效的教学改革措施。达成“立德树人”综合教育理念，实现课程思政背景下育人与育才的有机统一。

关键词：课程思政；景观设计；教学改革；立德树人

DOI:10.69979/3029-2735.24.10.036

1 课程改革目的

1.1 提出有效的教学改革措施

通过思政格局与高校景观设计课程体系相融合，探索如何将校内外各种育人资源进行整合，提出有效的教学改革措施。

1.2 推动教学模式与教学方法的改革

以《园林景观设计》课程为牵引，将“课程思政”融入到景观设计教学各环节，强化、细化思政点，丰富教学形式及教学方法，构建混合式教学模式。建设新形势下特色课程、示范课程，打造特色专业。

1.3 育人与育才的有机统一

以园林景观设计知识和专业技能为载体，做好理论与实践的协同育人，把学生培养为具有综合素养，且能运用理论知识与实践解决问题的高水平创新应用型人才。

2 课程改革意义

2.1 理论意义

理论方面有利于将校内外育人资源进行整合，对课程提出有效的教学改革措施，将思政元素与育人目标融入到教学设计环节中，对搭建环境设计专业景观设计教学课程思政体系具有重要意义。

2.2 实践意义

有利于提升我校人才培养质量，从地域文化视域下开展社会实践

创作，彰显院系专业特色和课程特色，通过教学改革促进学科建设，有利于继续打造优质课程，也为同类专业的人才培养提供借鉴。

2.3 社会意义

在以“立德树人”综合教育理念的今天，利用课程思政促进环境设计专业学生在综合素养中树立理想信念，实现自身价值，达成“立德树人”综合教育理念，必然会为艺术设计教育的研究与发展提供依据，对其他地方高校同类专业的发展也有积极的借鉴意义和示范作用。

3 核心概念

智慧教学背景下景观设计教学的改革与实践包括三个核心概念：课程思政、景观设计教学、教学改革实践。对其进行分别阐释：

3.1 课程思政

课程思政建设工作要围绕全面提高人才培养能力这个核心点，在全国所有高校、所有学科专业全面推进，促使课程思政的理念形成广泛共识，广大教师开展课程思政建设的意识和能力全面提升，协同推进课程思政建设的体制机制基本健全，高校立德树人成效进一步提高。艺术学类专业课程，要在课程教学中教育引导学生立足时代、扎根人民、深入生活，树立正确的艺术观和创作

观。要坚持以美育人、以美化人,积极弘扬中华美育精神,引导学生自觉传承和弘扬中华优秀传统文化,全面提高学生的审美和人文素养,增强文化自信。^[1]

3.2 景观设计教学

环境设计专业是实用型专业,具有实践性和可操作性。结合我校环境设计专业特点和人才培养要求,从理论教学与课程实践方面为抓手,培养学生的团队精神、创新精神、践行社会主义核心价值观。本研究以《园林景观设计》课程为基础,构建景观设计教学课程思政元素库,建设示范课程、优秀教学案例,发挥该课程在景观设计课程体系中承前启后的重要作用。

3.3 教学改革实践

专业课程是课程思政建设的基本载体。要深入梳理专业课教学内容,结合不同课程特点、思维方法和价值理念,深入挖掘课程思政元素,有机融入课程教学,达到润物无声的育人效果。^[1]对教学内容、教学模式、教学方法、考核与评价等方面进行教学改革。改变教师“教”与学生“学”的传统教学模式,改为以学生为中心,学生才是学习的主体,把课堂还给学生,教师进行引导、陪伴,师生共建课堂。

4 改革内容与实践程序

4.1 改革方案设计

本课题以智慧教学为背景,在景观设计课程思政教学中构建改革方案框架。具体内容如下:

1. 园林景观设计知识作基础铺垫

通过对园林史时间与空间上的纵横对比,重点帮助学生理解不同时期风景园林的产生条件与历史背景,在专业知识的传授中培养学生对园林历史的客观认识,形成正确的史学观与哲学观;培养学生的爱国主义情怀,建立深厚的民族文化感情,梳理自然伦理道德和社会环境公平公正的设计专业价值观。

2. 设计原理与实践映射思政元素

从园林景观设计概述、园林景观设计要素、设计方法和程序、分类设计到景观课题实践,整个过程中培养学生正确的生态观、科学的发展观、前瞻的规划观及综合的工程观,同时结合课题及教学过程了

解国家战略、发展政策、生态保护等国策对园林景观的影响。

4.2 实践的程序

根据 2019 版环境设计专业人才培养方案,结合我校应用型人才培养目标,制定 2023 版环境设计专业景观设计方向的课程体系,并重新修订课程标准。以《园林景观设计》课程为基础,构建景观设计教学课程思政元素库,建设示范课程、优秀教学案例,发挥该课程在景观设计课程体系中承前启后的重要作用。

对应思政映射和融入点,将思想政治培养与专业发展教育相融合。即通过知识传授(专业理论与思政元素的融合)、实践应用(在课题实践中践行思政教育)、自我创新(以赛促教、对接市场、大学生创新创业项目等)三个进阶式环节,充分发挥景观课程的德育功能。

改革方案围绕《园林景观设计》课程开展,教学改革涉及到景观设计教学体系内的《空间设计思维与表现》、《城市景观设计》、《展示设计》、《建筑与环境设计模型制作》等课程。在 OBE 理念指导下,围绕教学产出,进行教学模式、教学方法、教学评价的改革,思政点挖掘与融入的不足。然而,景观设计理论知识与实践操作中蕴含了多种思政元素,包含但不限于中华优秀传统文化、生态可持续发展、工匠精神、真善美等,可挖掘性强。

5 改革发现与分析

5.1 改革发现

1. 优化教学目标

景观设计作为我校环境设计专业的教学方向课程,其设定不仅要满足专业知识的传授和实践能力的培养,更要实现对学生情感、态度、价值观的引导。在教学过程中要注重知识、能力与价值观的三维立体构建,并引导学生思考景观设计与生态环境、地域文化、社会的互动关系。

知识层面:通过景观理论知识的学习和实践训练,帮助学生掌握景观设计的理念、设计法则与步骤,提升专业素养。

能力层面:培养学生景观设计能力和空间创新能力,引导学生通过园林景观设计理论与实践相结合,解决设计与施工环节中的问题。

价值观层面:引导学生建立正能量的价值观,通过景观设计课程的学习践行社会主义核心价值观、构建人类命运共同体与社会责任;引发学生对“人与自然”、

“设计与自然”、“人与社会文化”的思考和互动；引导学生投身到为乡村振兴建设、文化创新中去，为中华民族伟大复兴添砖加瓦。

2. 改革教学理念

1) 学、做、用一体

依据学情分析、教学目标，进行教学设计。将理论讲授、案例分析、课中训练与课后提升相结合，进行理论指导实践。

2) 思、教、学融合

将思政案例与教学环节融合，启发学生树立尊重场地、和谐共生的理念，唤起学生民族复兴的责任感与自豪感。

3. 优化课程思政内容供给

在五个一级思政指标的基础上，进行二级指标划分，分别对应政治理想、社会公德、科学方法、专业精神、项目价值等，再进行三级指标划分，细化思政元素对应点，建立全面的思政元素库。精选教材与参考书籍，为学生提供《中国古典园林分析》、《园林设计》、《园林设计初步》、《园林景观设计——从概念到形式》等教材教参。深入挖掘教材中的思政元素，以社会主义核心价值观和中华优秀传统文化为灵魂和主线，从国家战略、国潮非遗、两河文化、时事热点中寻找思政切入点。

丰富教学资源，积极搭建超星学习通资源平台；与校企合作单位加强合作，通过实习实训增强学生实践能力；其他院校在教育教学、学科竞赛方面建立紧密联系。在“立德树人”综合教育理念背景下，培养有责任、敢担当的行业主力军，做到育人与育才的有机统一。

4. 创新教学方法和手段

课堂教学坚持以学生为主体，设置导入、讨论、案例、总结、训练等环节，建立混合课堂，把课堂还给学生，实现课程思政育人。

(1) 多元化教学

查（教师推送、学生查阅）、论（师生讨论）、讲（教生课堂分享）、做（课中训练）、演（小组汇报）。

(2) 参与和体验

采用案例式、启发式、探究式、问题式教学方法。“一带一路”园林景观案例增强知识理解，引发学生情感共鸣；分组学习培养学生的集体观念和协作意识；讨论式教学培养学生的自觉性和主动性。

(3) 协同教学

超星学习通任务点与资料库里有孙筱祥、唐学山等专家教授的学习资料及教材教参，起到引领示范作用；协同教学团队讲述、答疑。

(4) 现代信息技术应用

教师借助微信群推送新华网发布的《习近平在第三届“一带一路”国际高峰论坛开幕式上的主旨演讲》（全文）、央视新闻视频号发布的第三届“一带一路”国际高峰论坛的报道。教师在学习通资料里上传《园林景观设计——从概念到形式》、《中国古典园林史》等教材教参，在学习通任务点里上传颐和园、苏州园林等学习专题内容，为课堂德育进行资料推送，推动课程思政与新媒体技术的融合。

以学生为中心，采用任务驱动、小组合作、案例教学等方法，进行启发式教学，师生共建混合课堂。

5. 改革考评体系

制定多元考核评价，发挥课程思政有效的价值引领。

(1) 诊断性评价

通过学习通任务点掌握园林景观设计章节的学情分析、发布任务推送、课后作业批阅反馈并进行教学反思，及时掌握和判断学生的思想状况。

(2) 形成性评价

通过学生参与案例教学的行为观察与记录、小组任务，进行思政评价。过程性考核 50%：平时作业、任务点、课堂活动、分组任务等。

(3) 终结性评价

结课作业考核量化 50%：设计选题、开题汇报、研讨、结课汇报等。完成结课作业，多名专业课教师参与定性或定量评价。

5.2 改革分析

将思政案例与课程导入、知识讲解、课中训练、课后提升相结合，为后续项目实践扎实育人基础，达到理论指导实践。以点带线、以线带面，启发学生人与自然和谐共生，推动构建人类命运共同体、优秀文化“两创”的价值引领。

围绕“课前准备——课堂实施（师生共建）——课后任务”的思路构建混合课堂。首先进行课程导入，引发对思政案例背景的深思、展开讨论；通过翻转课堂师生分享教学案例、总结园林景观设计知识点；进行课中训练，启发学生将“中华优秀传统文化”、“人类命运共同体”，融入地域文化景观；对接学科竞赛，帮助学

生提升综合实战能力,在竞赛中取得优异成绩,助力学生创新创业与就业升学,做到价值引领。

6 结语

截止到本学期,景观设计教学的改革与实践取得了显著成效。学生在教学改革后的课堂中,表现出的空间推演能力、设计创新能力、团队精神方面均有显著提升;学生在设计实践及竞赛闯关过程中创新意识与团队合作精神增强,更加关注人与环境、人与文化的和谐发展,职业道德意识与社会责任感也获得了同步提升。

通过构建思政元素库,把课程思政与教学理念、教学模式、教学内容、教学方法、教学评价、学科竞赛等进行融合和改革。通过《园林景观设计》课程思政教学,以点带线、以线带面,基本掌握了先修及后续课的思政育人改革路径与方向。在接下来的教学中还需对课程体系内其他课程进行思政案例、教学模式、教学方法和教学评价等方面的改革与优化。把育人与育才有机结合起来,助力学生成长成才、助力中华优秀传统文化的创造性转化和创新性发展。

参考文献

[1] 中华人民共和国教育部. 高等学校课程思政建设指

导纲要[EB/OL]. 中国政府网, https://www.gov.cn/zhengce/zhengceku/2020-06/06/content_5517606.htm, 2020-05-28.

[2] 朱晓敏, 刘传军. “景观设计基础”课程思政教学思考与探索[J]. 现代园艺, 2021(11):173-176.

[3] 冯静, 李侃侃, 罗西子. “园林艺术”教学改革与课程思政协同建设研究[J]. 黑龙江教育(高教研究与评估), 2020(03):22-24.

[4] 林蔚, 刘维东, 余美萱. 课程思政视角下的景观设计教学改革实践[J]. 城市建筑, 2021, 18(08):166-168+180.

[5] 于晶淼, 巩玉发. 基于课程思政目标下的“园林景观设计原理”课程教学研究与实践[J]. 安徽建筑, 2023, 30(08):93-95.

[6] 应君, 陈星彤, 周昕澳, 吴晓华. “地域特色”融入高校园林类专业课程思政建设探析——以浙江省为例[J]. 现代农业科技, 2024(01):213-217.

作者简介: 申东利(1988.01—), 男, 聊城大学东昌学院; 研究方向: 公共环境设计与理论

基金项目: 本文为 2023 年度聊城大学东昌学院校级课程思政示范课《园林景观设计》的阶段性成果, 项目编号: KCSZ202308