

数字体育思维下高校教师发展路径研究

刘劭阳

广西民族大学相思湖学院，广西南宁，530022；

摘要：本文首先探讨了数字体育的定义与特征，分析其如何通过技术创新与理念革新推动高校体育教学的进步。其次，本文对我国高校教师发展现状进行了概述，当前，教师在数字技术应用上存在短板，同时需应对数字化教学的新需求及数字体育思维转变的双重挑战。为了应对这些挑战，建立有效的数字化教学能力提升机制，构建高效教师数字体育思维下的发展路径，通过“数字技术培训与支持”“课程设计与构建”“教育手段运用与创新”，提高高校教师数字思维能力。实施这些举措，旨在提升高校教师在数字体育背景下的教学成效与专业成长，助力教师以数字体育思维应对学生个性化学习需求，并为高校体育教育的发展提供有价值的参考。

关键词：数字体育；高校教师；发展路径；课程设计与创新

DOI:10.69979/3029-2735.24.10.018

前言

在信息化飞速发展的今天，数字化已经渗透到体育领域中，数字体育作为信息科技与体育活动深度交融的创新产物，正在备受瞩目。根据中金企信国际咨询的报告，预计到2025年全球户外运动市场规模将达到2,484.82亿美元。此外，中投顾问预测2025年足球产业市场规模将超2万亿，而中国体育消费预计将达到2.8万亿元。这些数据表明，体育产业的快速增长不仅为体育产业提供了创新的动力，而且对体育教育领域，尤其是对大学体育教师的职业发展造成了深远的影响。国家层面上，2021年10月国家体育总局发布的《“十四五”体育发展规划》明确指出，将支持大数据、云计算、人工智能等新技术在体育领域的创新运用，以打造智能化健身场景，并加快相关产品的建设开发。在此前景下，数字技术赋能体育教学，使越来越多的研究者投入相关研究，提出了很多创新的思路。然而，由于一些高校在应用领域的滞后，部分老教师面临着适应新形势的挑战。鉴于此，如何在新形势下提升高校教师应对数字化趋势的能力，成为了教师们亟待解决的关键问题。本文以数字体育思维下高校教师发展路径作为研究对象，结合对相关教师的调查，对其发展现象进行解析，提出切实可行的发展路径，为助力数字体育发展提供有益参考。

1 数字体育思维概述

数字体育是现代信息技术与传统体育结合的创新模式，它通过互联网、物联网、大数据和人工智能等技

术实现体育活动的数字化、智能化和网络化。其核心在于利用技术优化体育资源分配，提升参与度和互动，推动行业高效持续发展。数字体育展现出智能交互、数据驱动、虚实融合以及社会化传播等多重特性。智能交互技术使用户能够借助智能设备与体育活动进行深度互动，享受个性化体验；而数据驱动的特性则通过细致分析运动数据，有效优化训练策略和提升运动表现。结合虚拟现实技术，丰富了体育训练体验。社交媒体的融入促进了体育信息的快速分享。数字体育的定义和特性为高等教育教师职业发展提供了新思路。

体育教学现代化和信息化得到广泛推广，但同时带来了教师数字技能的更高要求和对教学评估体系的进一步改进。数字体育思维正在重塑高等教育体育课程，改变传统教学方法，推动教学向个性化、精准化和创新方向发展。借助大数据技术，教师得以更深入地洞察学生的个体差异，进而实现真正意义上的个性化教学，从而显著提升学习效率。协作学习成为教育的核心，数字化工具增强了互动性。数字化技术的运用极大地丰富了教学内容，而多媒体教学方法则进一步提升了学生的理解和认知能力。数字化考核系统为教师和学生提供即时反馈，促进了教学评估的现代化。数字化体育思维不仅促进了终身学习理念的普及，还帮助人们更好地适应社会的快速发展，从而在一定程度上提高了学习的积极性和频率。数字化体育思维为高等教育体育教学提供了新的视角，优化了教育环境和体验。

2 数字体育思维下高校教师发展现状与挑战

高等院校教师团队对教育质量至关重要。现阶段尽管我国高等教育机构在教师数量和质量上取得进步,但仍存在师生比例失衡、高级职称教师不足等问题。根据教育部发布的《2022 年全国教育事业统计公报》,全国共有高等学校 3013 所,各级各类学历教育在校生 4 655 万人,专任教师 1880.36 万人。其中,高等教育中具有高级职称专任教师比例为 41.93%,中级或更低职称的专任教师比例为 58.07%。根据各大高校的教师学历情况分析,博士学位教师的比例呈现增长趋势,而硕士学历教师仍占据较大比例,达到 60%。年轻教师(40 岁以下)占近一半,但在教学和科研能力上需提升。女性教师比例接近 50%,但在高级职位中比例偏低,反映性别平等和职业发展支持不足。

我国高等教育机构的教师队伍庞大,且呈现出职称、教育背景、年龄及性别等多方面的分层特征。同时不可忽视的是,不同背景教师的授课能力成为保持和提高教育水准的核心要素之一。提升教师的数字化教学能力需从教学计划设计、教学执行、绩效评估及教学知识创新与反思等多个层面着手。受数字体育思维启发,大学应强化教师团队的综合素质与适应性培养,尤其是加强数字能力培训。为积极应对教育数字化转型的需求,各大学亟需通过构建目标明确的培训体系、促进实践交流与资源共享,来优化教师队伍结构并提升教师的数字化教学能力,这一问题已成为当前亟待解决的重大课题。

同时伴随信息技术的飞速进步,教育领域也同样受到了挑战。近几年内,教育对于信息技术教学依赖程度更深,掌握熟练的数字化工具也逐渐成为高等教育机构教师职业成长中的核心挑战。调查显示,到 2023 年为止,在线教育市场规模将达到 5901.9 亿元,用户规模将达到 3.52 亿人,数字化教学已经在教育界展现出其不可或缺的地位。

3 数字体育思维下高校教师发展路径

3.1 数字技术培训与支持

在当前数字体育的思维模式之下,大学教师的成长亟待加强自身的数字化教育技能;其中,数字技术培训与支持是实现教育目标的关键。通过有效的数字技术应用,不仅能够显著提升教学效果,还能促进学生的全面发展。例如,一项针对数字技术应用能力的员工培训方案案例分析显示,通过系统培训,员工能够更好地掌握数字技术工具,提高工作效率和创新能力(钟小冰 202

3)。此外,数字化工具在培训效果评估中的应用,如数字化管理师培训班的成功举办,进一步证明了数字技术培训在提升专业技能和推动数字化转型方面的有效性。因此,高等教育机构应当采取有序的培训策略,以增强教师掌握数字工具的实际操作能力。

为培养出高水平的教师队伍,构建有效的数字技术培训体系已成为不可或缺的重要基石。研究结果指出,教师在数字技术方面的提高,直观地影响到其教学与教学质量的增长(任夏菲 2024)。因此,各高等教育机构应当成立专用的老师数字化技能培育中心,举办周期性的培训活动,以培养教师掌握数据分析等先进的数字科技的能力。这不仅增强了课堂教学中的互动性,还为学生带来了更加深入的学习体验和感悟。同时,针对实际的教学需求,对训练课程的内容需要进行有针对性的设计,积极创建数字化的学习社区,通过在线平台推进教师间的经验交流和互助学习。调查表明,借助于系统化的培训课程与后续的技术协助,高校体育教师的数字技能应用能力得到有效提升。

3.2 课程设计与构建

在数字体育观念的推动下,高校的职业生涯发展路径中,课程的构建和创新是至关重要的步骤。随着数字技术快速进步,为大学体育课程带来了新的机遇,使得在教学内容、教育策略、教学资源等诸多领域持续更新与完善,从而有助于教育目标的达成。

在数字体育的课程设计中,应强调以学生为中心的教学方法,着重提升学生的课程参与度和互动性。为实现这一教学理念,我们可运用 VR、AR 等前沿数字技术,增强课堂沉浸感,为学生提供高度真实的模拟实践体验。例如,VR 技术让学生低成本体验奥运赛事及国际赛事的真实场景,有效提升学习兴趣和效果。当涉及课程内容时,教师应强调理论与实际操作的紧密关联。参照数字体育现有发展方向,教师应在课程设计中加入体育数据的深入分析、智慧型穿戴设备的使用等内容,这样能够培育学生的全面能力,不单“学会看”,更能“学会用”。各高校应结合实际情况,选择引进或研发数字化学习资料,如线上教程、交互式课本及数据分析手段,以丰富学生学习感受,使课程更贴合本校及地区实际,提升应用性和适应力。

3.3 教育手段运用与创新

在教育手段方面,混合式教学方式已逐渐形成了主流趋势。一方面,高校可以借助在线资源为学生提供各种数字化的教育资源,从而使学生在学校之外也能进行个性化学习。另一方面,在课堂教学中,老师通过引入一系列的互动和参与式教学手段,如翻转课堂、小组讨论以及案例分析等策略,帮助学生提升他们的思考能力以及实际操作水平。根据某国内高校的调研数据,采纳混合式授课风格的体育课程中,学生的满意率达85%,比传统的教学方式高出约20%。此外,一项针对大学生对混合式教学接受度的调查研究显示,大多数学生认为混合式教学对于提高学习效率非常有帮助。另一项研究也表明,学生对混合教学改革课程的满意度较高,这进一步证实了混合式授课风格在提高学生满意度方面的有效性。数字化融入混合式教育方式,在唤起学生的学习兴趣及提高教学成果上,显示出了明显的优势。

此外,数字体育教学的革新过程中,我们应当主动地融入人工智能(AI)的前沿技术。利用AI技术和可穿戴设备对学生当前情况进行体育数据的分析,使之能够较为准确地了解每位学生的学习进度和运动能力,从而为他们定制个性化的学习和训练计划。例如,运用AI系统可以通过慢动作分析学生的训练视频来辨识其动作的不足,进一步提出改进策略,从而助力学生在较短的时间段内实现显著的进展。

在数字体育课程设计过程中,对教材建设的不断创新是至关重要的一环。传统教材所表现出的单一特色和不活性已无法满足现代教育的实际需求,因此,构建数字化教材已成为一项不可或缺的重要任务。随着时代的进步,数字化课本不仅应该反映最新的体育学研究和技术的进展,而且应具备出色的交互界面和用户友好性。数字化教学资源不仅包含交互式视频,还能提供即时回馈和在线实验机会,旨在让学生在实时使用时受到及时的评价和帮助,进一步加强他们的学习成效。根据我国高校数字化教学资源研究的热点领域之一——数字化教学资源效果评价研究,某高校的研究数据表明,采用数字化教学材料的学生在学习效能和考试表现上取得了显著进步,学习效率提升了近30%,学生成绩平均增长约15%。

4 小结

数字体育思维下高校教师的发展路径是否能够取得进展,依赖于教师运用数字化工具根据学情进行课程合理的构建和教学手段的运用,这需要师生的主动参与和不懈地探索。高校应该鼓励并支持教职工的数字化教学探索,提供丰富的资源和培训机会,并激励他们参与数字化课程设计和教学改进。对于教师而言,他们应当不断地精进自身的数字技能与教学技巧,紧跟时代步伐,以开放包容的心态迎接数字化技术的挑战,勇于探索并实践新的教学策略。在数字体育观念的推动下,大学体育教学的创新与设计不仅是对传统学科的进一步扩充和升华,同时也代表了对未来教育范式的勇敢探索。通过数字技术的有效整合,推动体育教育实践方式的转型,达到课程质量和学生技能的提升,这正是数字时代对体育教育提出的任务和挑战。

参考文献

- [1]任夏菲.教育数字化视域下济宁市初级中学体育课后服务质量提升路径研究[D].曲阜师范大学,2024. DOI:10.27267/d.cnki.gqfsu.2024.001766.
 - [2]钟小冰.赣州市中学体育教师数字胜任力现状调查研究[D].赣南师范大学,2023. DOI:10.27685/d.cnki.ggnsf.2023.000561.
 - [3]张藏.数字体育在大学生羽毛球教学中的应用与推广[D].西安工业大学,2024. DOI:10.27391/d.cnki.gxagu.2024.000743.
 - [4]夏婷.小学体育教育数字化转型的现实困境与纾解路径[D].武汉体育学院,2024. DOI:10.27384/d.cnki.gwhtc.2024.000386.
 - [5]程宇飞.我国义务教育阶段具身化体育教学研究[D].东北师范大学,2024. DOI:10.27011/d.cnki.gdbsu.2024.000010.
 - [6]王亚楠.全民健身服务信息智慧化供给研究[D].苏州大学,2023. DOI:10.27351/d.cnki.gszhu.2023.001276.
 - [6]王华玮.基于OBE理念下《学校体育学》课程教学评价体系构建的研究[D].西安体育学院,2023. DOI:10.27401/d.cnki.gxatc.2023.000056.
- 作者简介:刘劭阳(1994年1月),男,汉,江西南康,广西民族大学相思湖学院,硕士,助教,研究方向:体育教育,体育人文社会学。

青年发展视角下高校“一站式”学生社区育人模式探索——以吉林外国语大学为例

孙菁华

吉林外国语大学，吉林长春，130000；

摘要：“一站式”学生社区作为学生教育生活成长共同体，是新时代背景下实现立德树人根本任务，推进三育人落地落实的重要空间载体，对当代青年发展有着不可替代的积极作用。本研究以吉林外国语大学为例，梳理“一站式”学生社区建设过程中面临的困境与挑战，总结吉林外国语大学“五全一站式”学生社区建设有效举措，探索在高校具有推广价值的“一站式”学生社区育人模式。

关键词：高校；“一站式”学生社区；育人模式

DOI:10.69979/3029-2735.24.10.019

随着经济的发展和社会的进步，“一站式”学生社区成为高校教育体制改革后提升思想政治教育亲和力和传播影响力，落实青年发展支持服务的必然产物。为健全服务学生成长机制，着力构建落实立德树人根本任务新生态，根据教育部思政司《高校“一站式”学生社区综合管理模式建设提质增效指南》文件精神，吉林外国语大学大力推进学生公寓社区化建设进程，高质量全面建设“党建全覆盖、队伍全下沉、空间全场域、学生全参与、服务全过程”的“五全一站式”学生社区，深挖学生社区发展内涵和育人功能，促进学生全面发展。

1 高校“一站式”学生社区对于青年发展的重要价值

一是学生公寓作为学生生活学习的最小单元，推进学生公寓社区化，将育人元素牵引至学生社区，能够了解学生所思所想所需，将思想政治工作做到学生身边，实现从行政管理向教育服务的转变，推进思想政治教育零距离。

二是“一站式”学生社区的建设将教育阵地向学生的生活区域推进，各方育人力量协同下沉到学生社区，主动问询学生需求，主动开展教育活动，对于学生的教育引导针对性更强，真正实现以学生为中心，做到了全区域全方位全覆盖。

三是学生社区的建设由学工部门单独发力向多部门积极参与聚合发力转变，各方教育力量分层分级下沉学生社区，将教育和发展服务等落在学生发展的最小单元，真正意义上实现了三育人聚合发力协同促进学生全面发展。

2 高校“一站式”学生社区建设面临的困境与

挑战

2.1 物理空间局限，资源整合不佳

在高校建成的传统空间布局中，教学场所、生活场所和服务设施等均分散在校园不同空间角落。2019年教育部提出“一站式”学生社区试点建设意见和工作指南后，高校现有空间布局均不利于统筹推进学生社区建设和协同育人体系改革，因此高校必然面临调整校内物理空间布局和学生公寓内进行社区化改造物理空间不足的困境，避免因资源整合不佳削弱环境育人效果，应当统筹规划学生社区周边生活服务圈，将学生医疗、购物、书院、教育教学空间和文化活动空间等向学生社区周边牵引，增强学生社区内空间利用、功能覆盖和育人环境的打造，做到思政元素潜移默化的对学生产生化学反应，促进学生全面发展。

2.2 制度建设缺乏，学生社区观念不强

在“一站式”学生社区概念提出之前，高校各部门职责划分明确，各自为自己主管领域的管理主体，教务部门负责学生的课程教学，学工部门负责学生的日常管理教育指导服务，各管理主体均以自己为中心落实教育教学任务。学生社区概念提出之后，传统的观念会削弱合力育人效果，高校首先要完善制度建设，将“主动联系学生”纳入年度工作任务和考核标准，强化学生发展需求导向，推进由各自为管理主体向统筹共同为参与主体转变，做到有关管理教育指导服务的各个部门为共同育人的目标承担不同权责和任务，在作用交互下凝聚育人合力。

2.3 数智转型滞后，学生画像分析不足

由于长期的年级化管理、专业化教学、班级化教育，

导致传统惯性思维,对数字赋能的认知出现偏差,数字赋能不是为了减少见面通过键盘解决问题,也不是简单的多头绪重复收集或收集后搁置不善使用。2024年4月教育部发布的指南中新增了数字赋能指标,指标要求夯实数字基建,建设数据底座,拓展数字应用,加速构建社区数智生态。结合当下大数据人工智能的快速发展,“一站式”学生社区的数智化转型势在必行,要在保护学生隐私安全的前提条件下,通过对学生在社区产生的各类行为特征数据进行提取分析,与其个人发展建立联系,挖掘数据逻辑,一人一画像,一生一策略,精准进行教育服务,助力学生发展驱动。

3 吉林外国语大学“一站式”学生社区建设举措

3.1 强化思想引领,实现党建全覆盖

以学校党委批复成立的“一站式”学生社区功能型党支部为依托,持续推进“社区一楼层一区域一寝室”的四级网格化管理服务工作体系,学校党政领导入驻包保学生社区,思政力量和管理力量入驻包保楼层和区域,朋辈力量包保寝室,充分发挥党员先锋模范作用。落实学生党员旗帜引领行动,设立学生社区党员先锋岗,挂牌旗帜党员寝室,定期开展“三会一课”,广泛开展党总支书记讲党课、主题党日活动等,开创了“纵到底、横到边、全覆盖”的社区党建新模式,在“浸润式”的党建氛围中培养学生成为又红又专的时代新人。

3.2 强化育人合力,实现队伍全下沉

学校高度重视“一站式”学生社区建设工作,学校党委成立领导小组,定期召开专题部署会,确保落细落实“一线规则”。领导干部带头下沉,每月听取学生信息反馈;学工队伍全员下沉,辅导员工作室入驻学生社区;专任教师分类下沉,专业教师进行学业领航和引导,反哺第一课堂,行政教师进行生活指导和服务;后勤人员全时下沉,形成“学生反映一集中转办一限期整改一跟踪问效”的工作闭环。充分发挥朋辈引领作用,重点考核选拔寝室长,大力推进学习筑梦小组,紧抓最小学习生活单元,为学生的思想教育、学业指导、成长发展助力护航。

3.3 强化资源汇集,实现空间全场域

聚焦资源整合,优化形成了“2+5+N”格局。线上线下学生事务服务中心同步建设发展;世桥书院、九思广场、图书馆、体育馆(场)、大学生生活服务中心五个学生生活区域内毗邻的综合场域,打造五分钟“一站式”文化、医疗、生活服务保障圈;N个学生社区构成的“卫星社区”同步发展。优化各社区空间布局,每个

社区配备党员活动室、自习室、心理咨询室、生涯指导室、辅导员值班室,将学生社区建设成了集师生办公、活动开展、文化展示为一体的复合功能空间。

3.4 强化学生中心,实现学生全参与

学校坚持学生组织自我教育、自我管理和自我服务,全面推进学生自治组织参与社区建设,围绕社区育人目标和学生社区文化特色开展各项工作,激发学生社区建设活力,实现学生全参与。学生事务服务中心实行“1+2+7”学生事务服务工作模式,每月1次学生信息反馈会;每两周1次质检调研;每周7天开放业务服务窗口,全时开放自助服务区。每周发布社区周报,预告周内开展的社区活动和服务,学生参与情况计入“第二课堂成绩单”,纳入学生综合素质评价体系,显著提升学生社区育人成效,促进学生全面发展。

3.5 强化五育并举,实现服务全过程

学校围绕学生学习生活需求,将小社区打造成服务学生成长成才的大舞台,聚焦入学教育、开学教育、假期教育、日常教育、年级转换教育和毕业教育六个环节,推进学风建设进社区,让学生“学起来”;推进心理健康进社区,让学生“悦起来”,推进特色文化进社区,让学生“燃起来”,推进劳动淬炼进社区,让学生“动起来”。根据不同社区学生的专业特色和需求,打造以阅读养成为主题的“书香社区”,以朋辈互助为主题的“心悦社区”,以运动自律为主题的“活力社区”等。依托“社区讲堂”“书香社区”“社区服务”“社区文化”四个板块活动的开展促进社区良性发展。

4 高校“一站式”学生社区育人模式探索

4.1 落实领导机构主体责任

高校党委要统筹领导和指导学生社区建设工作,在二级学院成立“一站式”学生社区建设发展领导小组,全面统筹、规划和安排部署学生社区建设工作,明确工作目标,明晰建设任务和进度安排。完善学生社区制度建设,纳入年度重点工作任务清单,落实包保制度和接诉即办,每个学生社区均有一名校级领导、一名统筹牵引部门领导包保,二级学院学工领导和辅导员包保不同楼层,并分别配有党员楼长、楼层长;设立接诉信箱或邮箱,畅通线上线下诉求反馈通道,严格把关学生楼长、楼层长和寝室长的选拔和培养,明确不同岗位的工作职责,建立工作台账,充分发挥朋辈赋能作用。

4.2 构建横纵双向协同机制

充分发挥二级学院的主观能动性,构建二级学院和行政部门的横纵协同,充分调研学生实际需求,学院内部协调教学力量、思政力量、行业导师力量等下沉社区,

做到教育与管理相结合、教书与育人相结合,促进学生专业素养和职业能力双提升。定期调研了解学生满意度和实际需求,根据学生诉求反馈,协调沟通相关职能部门下沉学生社区,结合关键教育环节或重大传统节日等时间节点,针对性较强的为学生提供暖心指导和服务,如牵引信息技术中心下沉社区做好网络安全教育,牵引校医院下沉为学生送去关心关爱等,协调各方资源下沉社区,为学生成长发展提供支持服务。

4.3 融合三个领域阵地建设

将学生社区建设成学校“大思政”体系落地实施的阵地,结合关键环节和品牌建设,定期在学生社区开展相关主题活动,不断丰富“大思政”体系内涵,强化品牌效应。将学生社区建设成党建工作落地实施的阵地,落实功能型党支部、团支部进社区,党员领导践行“一线规则”带头下沉社区开展“微党课”,社区基层党支部按期召开组织生活会和党日活动,以党建带团建,做好“传、帮、带”工作,发挥好优秀党员和团员在社区建设中的积极作用。将学生社区建设成服务育人落地实施的阵地,提升学生事务服务中心服务效率,充分发挥学生事务服务中心效能。二级学院学生成长指导和发展服务进社区,在学生社区开展学业指导、就业咨询、心理健康活动等,促进学生全面发展。

4.4 实施四项举措加快建成

做到文化浸润全覆盖,空间效能最大化发挥,建设具有二级学院特色的社区文化,构建社区文化宣传阵地,充分发挥环境育人功能,增进场馆育人成效。做到学生社区数智化转型加速推进,完成学生社区由生活空间向育人空间转变,探索向智慧空间提质;完成学生社区由键对键向面对面转变,探索向心贴心提质,使数据走出屏幕在学生发展中发挥价值;完成学生社区由单独发力向聚合发力转变,探索向多元发力提质。做到自我治理体制机制完善,激发学生组织内生动力,充分认识学生在社区管理中的价值,给予学生平等开放的认可和自我发展空间,形成一套相对完善的自我治理机制,促进学生自我管理、自我服务、自我教育。做到交叉互鉴共建共享,二级学院根据自身专业特点和发展趋势构建出“一区一品”文化格局,不同学院间特色鲜明,互相借鉴,加强交流,合作共享,推进学校“卫星社区”融合发展。

4.5 强化五育并举提升内涵

五育并举进社区,推进社区内涵式发展进程,促进学生全面发展。将习近平新时代中国特色社会主义思想、

中华优秀传统文化等教育资源的丰富内涵融入社区主题活动中以立德,培育和践行社会主义核心价值观。推动专业启蒙教育进社区,合理利用学生自主学习空间开展学业帮扶等活动以增智,提升学生专业学习水平。按照学生喜好购置实用健身器材,打造学生健身锻炼空间,强化寝室长心理支持和朋辈咨询员功能,将心理育人工作落实到最基层以强体,提高学生身心健康水平。定期举办观影、展览等轻松舒适的社区活动以尚美,培养学生正向审美观。以绿色校园建设为载体,建立环境维护、资源共享长效机制,定期开展社区主题活动以悦劳,树立正确劳动观,增强学生低碳绿色生活意识。

4.6 倡导六个一次推进发展

倡导每周一次辅导员社区深度走访,建立走访台账,确保社区安全稳定,学生身心健康成长,持续跟进解决;倡导每周一次社区主题活动,所选主题要满足学生实际需求并契合倡导方向,保证活动育人效果;倡导每周一次活动宣传预告,每周的活动要有设计、有方案,面向全校学生发布,鼓励学生积极参与,促进交互发展;倡导每周一次活动总结反思,加大宣传力度,扩大教育影响力;倡导每月一次学生满意度调研,及时了解学生意见和建议,切实提升学生社区服务质量和水平;倡导每学期一次表彰激励,建立包括建设管理规划、多元队伍下沉、活动实施成效、学生满意度情况等方面在内的系统化学生社区工作评价机制,促进学生社区日常管理规范性和活动实施成效。

参考文献

- [1]徐嘉辉,苏扬婧,彭明松,吕强.“三全育人”背景下高校“一站式”学生社区育人模式与实现路径研究[J].创新创业理论与实践,2022(22):75-77.
 - [2]许秀利.“一站式”学生社区育人模式探索——以江苏商贸职业学院为例[J].湖北开放职业学院学报,2023(351):67-72.
 - [3]蒋宏斌,戈超.新时代高校“一站式”学生社区的育人模式与建设路径研究[J].教育教学研究,2023(242):103-105.
- 课题项目:2024年度吉林省青少年发展研究计划课题“基于青年发展视角的“一站式”学生社区综合育人模式研究”(项目编号:2024jqy-343)。
- 作者简介:孙菁华(1989-),女,汉族,吉林长春,硕士研究生,讲师,研究方向:思想政治教育、发展与教育心理学。

论当代如何建设“立德树人”的高校校园文化

王瑾洁 李贺 秦艳龙

北京大学人口研究所，北京，100871；

摘要：高校校园文化不仅有打造教育品牌和教化育人的作用，更担负着弘扬社会主义先进文化的重任。我国高校在建设校园文化工作中已取得了一些成绩，但在实现“立德树人”的根本任务方面，还应加强研究文化内涵、创新文化形式，以社会主义核心价值观为准绳，充分融入中华传统道德文化和时代主流文化，形成全体师生共同参与的建设格局。校园文化要通过丰富多彩的文化形式，依托青年学生喜闻乐见的新媒体进行广泛传播，以此提升师生道德情操，培养德智体美劳全面发展的社会主义接班人。

关键词：立德树人；校园文化；建设

DOI:10.69979/3029-2735.24.10.020

当代高校的校园文化（以下简称校园文化）是一种环境力量，更是社会主义先进文化建设的重要内容。校园文化建设的根本目的在于，让全体师生沐浴精神文明的阳光雨露，汲取集体智慧的营养成分，从而自觉规范自身行为，在内心自发生成符合社会主义核心价值观取向的评价标准。

1 高校的立德树人与校园文化

1.1 高校的立德树人

党的二十大报告再一次指出，培养什么人、怎样培养人、为谁培养人是教育的根本问题。育人之本在于立德，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，是以习近平同志为核心的党中央对新时代教育事业的总体战略部署。高校作为人才培养的“重要阵地”，要全面贯彻党的教育方针，要以“立德”为根本、以“树人”为目标，坚持为党育人、为国育才的初心，坚持德智体美劳全面发展，以全员、全程、全方位的育人，认真落实立德树人的根本任务，培养能够担当民族复兴大任的时代新人。

1.2 高校的校园文化

高校的校园文化是物质文化、制度文化、行为文化和精神文化的总和。作为一种具有地域特点和时代特点的群体文化，校园文化对师生的思想和行为，具有潜移默化的教育作用。优秀的校园文化引导青年学生自主经历发现、领悟、陶冶的心灵成长历程，可以对青年学生的道德观产生多层次的影响。因而，高校必须深入研究校园文化的建设路径，将“立德树人”重要内容引流到校园文化的各个层面和各种活动之中，丰富校园文化的内涵和育人功能。

2 校园文化的“立德树人”功能

从立德树人的角度看，校园文化的功能主要体现在：导向、规范、约束、激励四个方面。

2.1 导向功能

高校的一草一木对学生的思想、行为，都具有重要的导向作用。校园内统一的办学理念、共同的理想信念、强大的精神归属是高校实现立德树人根本任务的思想保证。校内饱含历史文化的地标建筑、代代相传的趣闻轶事、整洁美观的教室宿舍等等事物，在全体师生日复一日的校园生活中，犹如春风雨露般滋润着他们的心灵。

2.2 规范功能

规范功能包括成文成体系的规章制度和口传心授的风俗习惯。作为高校管理运行的依据和师生工作学习的行为、道德规范，高校的规章制度是一种完整的价值体系，它在国家法律框架内制定，秉承高校长期办学中总结的经验和思想。经过一代代师生在校园生活中的积累，一些老牌公立高校形成了约定俗成的“惯例”和“规矩”，虽然这种风俗习惯没有成为政策或制度，但是仍然厚植于校园文化的沃土中，成为规范师生思想的隐形力量。

2.3 约束功能

约束与规范不同，规范具有清晰、完整的评价标准体系，而约束的作用依赖于师生自发的情感认同，自带浓厚的感情色彩。优秀的校园文化可以使师生对校园的感知化为坚定的信念，自发在内心深处生成敏感的响应机制，只要外界提供诱导信号，就可得到他们内心积极的响应，他们可以产生自发的行为约束，以此弥补规章制度的不足。

2.4 激励功能

校园文化通过丰富多彩的文化生活及和谐活泼的人际关系,激励师生努力完成学校的各项任务。高校通过各种形式的校园活动,创造广阔的参与空间,给学生以自我展示、自我表现的平台,让学生主动认识自我、认同校园,充分发挥主动性、能动性和创造性,从而产生荣誉感和责任感,激发他们努力取得成绩和创造经验。

3 “立德树人”视角下,高校在校园文化建设中的经验

3.1 青年学生是主体

大多数高校以广大青年学生作为校园文化建设的“主力军”,这使校园文化建设的职能普遍分布在宣传、教务、学工、团委等几个和学生相关的职能部门,在各自分工明确的前提之下,几个部门互相协调,共同担负文化建设的责任。高校在统筹管理过程中,逐渐形成了完整的文化管理系统。有的高校,通过师生互动,充分发挥教师在道德情操和行为规范方面对学生的价值导向作用。使“立德树人”的校园文化从学生活动层面,拓展到精神文化层面。

3.2 利用网络传播文化

一是高校在充分研究网络文化的基础上,在校园文化建设中有效防止了网络中的负面思想毒害学生。二是高校努力探索通过网络、微博、公众号等新媒体,大力宣传“立德树人”先进思想,尝试将校园文化打上时代的烙印,做成“时尚”文化,吸引学生眼球。三是高校组织和管理二级院系利用新媒体,宣传学校的战略发展目标、办学理念等核心思想,将文化建设下沉到基层。

3.3 营造“力争上游”的校园氛围

有的高校为了引导学生刻苦学习、奋发向上,鼓励学生熟练掌握所学的基础理论和专业知识,举办竞赛、设奖学金,同时鼓励学生参与国际国内的各类大赛。这些高校还组织了宣讲、学生交流等活动,宣传在竞赛中成绩优秀学生的典型事迹,发挥“优秀学生”的示范引领作用,这种方式不但对青年学生勤奋学习、积极向上起着重要的引导和激励作用,无形中也扩大了校园文化的感召力。

3.4 研究当代青年学生的思想特点

一些高校充分认识到,高校的思想教育应该从学生的生活学习出发,致力于解决当代大学生思想中存在的各种疑问。当代青年学生在学校和社会的教育下,能够以历史唯物主义和辩证唯物主义观点来认识世界。同时,

他们是出生在改革开放时代的独生子女,对事物有着自己的思考和判断,可是看法往往不成熟,容易受到外在因素的影响;他们是网络时代的原住民,高度依赖网络获取信息;多元价值观随着市场经济的浪潮而来,冲击着他们的思想,他们思维活跃、创新求变,但是情绪管理能力欠佳;他们涉世未深,缺少面对困难的勇气,容易产生迷茫的思想和从众行为。一些高校结合青年学生的这些思想特点,主动研究校园文化的设计和传播方式,以期提升文化的凝聚力和向心力。

3.5 “三位一体”的文化建设

当代很多高校通过对“学校的发展历史、传统的办学理念、当前的战略目标”三位一体的全局规划,统一构建完整的校园文化体系。先进的校园文化以办学理念为核心;以发展历史为特点;以战略目标为方向,结合历史、当下与未来三个时期的办学历程,外化为规章制度、节日庆典、文娱活动等形式,在日复一日的校园生活中潜移默化地规范着师生的价值取向。先进的校园文化,将高校的发展目标和育人理念打造成全体师生共同追求的崇高理想,当一届又一届学生毕业并走向社会各界后,高校的先进文化也随之融入社会主流文化,并以其独特的魅力,积极推动社会文化的良性发展。

4 持续加强“立德树人”校园文化建设的途径探析

4.1 党委领导下的全校参与

在多元思想、多元文化激烈交锋的当代社会中,高校必须要毫不动摇地坚持党的全面领导,把立德树人落到实处。高校党组织必须扛起校园文化建设的大旗,充分发挥基层党组织的战斗堡垒作用和党员的先锋模范作用,党员要率先推动党建工作和文化工作有机结合,把校园文化建设贯穿于学校教育、科研、管理等工作的全过程。校园文化建设是一项漫长、艰巨的系统性工作,需要教师、学生、教辅人员乃至后勤人员团结一心、一起发力。二级院系党委要鼓励本院系的师生员工共同参与校园文化建设,特别是要发挥教师的“传道、授业、解惑”的主导作用。习近平总书记强调:“人才培养,关键在教师。”高校要积极引导教师参与校园建设工作,鼓励教师参与校园文化活动,通过教师的言传身教,增强学生的向心力和凝聚力。

4.2 充分发挥新媒体的作用

一是要将新媒体运用于校园文化建设之中,使“立德树人”以潜移默化的方式渗透进校园新媒体,再利用网络资源全面服务于学生学习和生活,提高学生的思想

道德水平。二是要深入研究学生接收信息的具象化、碎片化特点,积极运用VI视觉识别系统、原创社交短视频、在线画册等学生喜闻乐见的形式来传播校园文化,提升文化育人功效。三是要加强校园信息安全监控与管理,有效屏蔽西方腐朽落后的思想和社会上的消极思想,弘扬社会主义主旋律,打造健康干净的校园网络环境,构建完善的校园文化网络体系。主动探索“互联网+”文化传播新模式,建设校园新闻网“院系群”、校园文化视频库等新兴平台,大力弘扬社会主义核心价值观。

4.3 重视培养人文素养

高校要从校园文化的物质、制度、精神这三个层面,来培养学生的人文素质。从物质层面看,可以通过建设微信、微博、网络图书馆等平台展示校园风采。可以把教学楼内的公共空间、教室、会议室等区域,布置成整洁、优美的学习、生活场所,通过绿植、吉祥物、展板的摆放,打造温馨美好的校园环境。从制度层面来看,要制定文化管理制度和文化建设实施方案,以形成完善的文化基础设施、系统的文化教育讲座、创新的主题教育活动等完善的校园文化体系,真正做到以文感人、以文化人、以文育人。从精神层面看,要重视开学典礼、毕业典礼、五四青年节活动等各种时段的主题活动,积极组织学生参加各类文艺汇演、技能比赛和体育活动,让学生在活动中充分锻炼能力。高校还可以有计划地邀请社会上的文化工作者到校开展文化交流活动,将社会上的先进文化引流到校园文化中来,使校园文化永葆活力。

4.4 文化内容紧扣当代青年特点

当代青年学生的特点可以总结为:务实、开放、竞争。当下,市场经济的利益导向、竞争驱动等属性伴随着他们的成长,较之于上一代人,他们退去理想主义色彩,添加了几分物质取向和竞争意识。网络对他们来说,既是信息交流的工具,又是生活、学习和工作的平台,当代青年已形成了网络化生存的视野和心态。与此同时,社会的繁荣发展给青年学生的职业生涯提供了多样化选择空间,创新创业和勇于竞争的发展思路已被他们普遍认同,他们不再一味追求体制内“稳定”的职业,而是通过公平竞争来实现事业发展。针对他们的特点,高校可以开展师生网络平台互动、网上自学、社会实践活动等形式的文化教育活动,充分利用互联网资源,传播就业前景、实习实践活动等方面的信息,积极引导学生的价值取向。

4.5 融入中华优秀传统文化

在“学校的发展历史、传统的办学理念、当前的战略目标”,三位一体的校园文化建设中融入中华优秀传统文化,增强师生的文化自信,提升历史使命感与责任感,是校园文化建设的重要任务。历史悠久、源远流长的本民族文化可以有效抵御西方腐朽文化和市场经济负面思潮的渗透。首先,是将国学精髓融入校园文化,从《三字经》、《弟子规》到《论语》、《孟子》都是几千年来华夏文明积淀的文化经典,诵读经典可以领悟先贤的人生智慧和博大胸怀,高校可以组织开展诵读比赛、诗词大会等活动,鼓励师生学经典,爱经典。其次,中华传统美德是丰富的民族道德教育资源,蕴含着浑厚的精神追求和处事哲学。高校要充分挖掘美德事迹、道德思想,通过文化活动,让古籍、诗词乃至民间艺人心口相传的赞歌里,那些美妙绝伦的故事能在校园文化中生动再现,使中华民族的价值追求、处世之道、精神力量等传统美德潜移默化地转化为师生信奉的真理和为人处事的标准。最后,中华民族有着悠久而灿烂的文化历史,是国家繁荣昌盛的精神砥柱。高校要善于把历史事迹、典故中传递的民族精神进行提炼,从中寻找校园文化建设的主题,让学生在這些事迹和典故中学习到中华民族的不朽精神。

高校要牢牢把握立德树人根本任务,根据当前的时代发展特征,坚持学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想精神,对校园文化建设展开重新思考 and 设计,构建特色鲜明的社会主义高校校园文化,引导学生正确认识世界和中国发展的大趋势,正确认识自身的时代责任和历史使命。

参考文献

- [1]薛进文(南开大学党委书记),《发挥校园文化育人功能,立德树人陶铸英才》,[J],高校辅导员学刊,2010年第三期,4-5。
- [2]韩俊香,《“立德树人”目标下高职院校开展校园文化建设的思考——以保定电力职业技术学院为例》,[J],才智创新教育,2016年第30期,162-164。
- [3]魏平义,《立德树人推动校园文化建设》,[J],西部素质教育,2016年第2期,35-36。
- [4]李崇圆,《立德树人全方位提升研究生人才培养质量》,[M],社会科学文献出版社,2021年第1版,27-33。

作者简介:第一作者,王瑾洁(1984-),女,汉,北京市,学士学位,助理研究员,北京大学人口研究所办公室副主任,研究方向:教育管理、科研管理。

效用论视角下高校思想政治教育作用机理研究

王燕芳

青岛港湾职业技术学院，青岛，266000；

摘要：本文从效用论的角度研究了高校思想政治教育的作用机理，构建高校思想政治教育时间投入效用函数模型论证高校思想政治教育时间投入如何发挥作用。通过引入教师团队的教学水平、学生基本素质两个外生变量，进一步解释了高校思想政治教育时间投入达到极大值时间的影响因素，为如何提升高校思想政治教育效果提供了理论支持，为发展和完善大学生思想政治素养提供了有效途径，为培养新时代大学生提高保障。

关键词：效用论；思想政治教育；作用机理

DOI:10.69979/3029-2735.24.10.021

1 问题的提出

目前，对于高校思想政治教育的研究主要集中在从哲学、社会学、政治学、教育学等层面剖析思想政治教育的必要性、可能性，以及研究高校思想政治教育的动因、机理、路径，但是很少有学者从经济学的视角对其进行研究，本文从效用论的角度研究了高校思想政治教育的作用机理，从而为高校充分发挥思想政治教育作用提供理论支持，为发展和完善大学生思想政治素养提供了有效途径，为培养新时代大学生提高保障。

2 研究现状

曾小军^[1]从新制度经济学视角对思想政治教育制度创新的路径选择进行研究，剖析了制度在思政教育过程中的作用，为思想政治教育制度创新提供了理论支撑。欧海燕^[2]对新形势下高校思想政治教育进行了经济学分析，将经济学的供需均衡原理、效益最大化原理、成本最小化原则同高校思想政治教育相结合，分析如何平衡、高效地发挥思想政治教育的作用。岳金霞^[3]对思想政治教育过程中的效益问题、效果问题以及效率问题进行了经济学分析，为提升高校思想政治教育效果提供了依据。罗达^[4]从思想政治教育经济学分析的必要性、可能性、经济价值等方面对高校思想政治教育进行了经济学分析。王秋敏^[5]等以高校思想政治教育为切入点，从经济学角度分析思想政治教育发展的必要性，提出如何从经济学角度解决思想政治教育存在的问题。赵越强^[6]探讨了思想政治教育经济学分析的基本问题、高校思想政治教育经济学分析的必然性、可能性和经济价值、高校思想政治教育的一般经济学分析、具体经济学理论在高校思想政治教育中的适用等问题。文竹^[7]借鉴经济学上的成本—收益分析法对思想政治教育经济学意义上的原因进行了初步探讨，并对提升高校思想政治教育水平提

出相关对策。

3 推动效用论在高校思想政治教育中应用的必要性

随着国家越来越重视大学生的思想政治教育，各大高校纷纷从制度建设、教师团队、时间投入、创新改革等方面推动思想政治教育的进度，但是往往忽视了这一系列措施的作用效果，只是一味地投入。效用论原理，在一定程度上为高校充分发挥思想政治教育的作用提供了一种思路。

效用，简单来说是指外部环境给经济人一个刺激，这个刺激会使人在精神或物质上带来满足感，这种满足感就称为效用。效用在消费者行为学的表现机理就是：消费者购买一单位商品，会给人带来满足感。但是这种满足感不是一成不变的，随着同样刺激的反复作用在同一个经济人身上（连续消费同一种物品的数量增加），这种刺激带来的精神或者物质上的满足感就逐渐下降，即边际效用递减。这种边际效用递减的规律对我们理解高校思想政治教育作用机理非常重要。随着思想政治教育时间的投入的增加，根据边际效用递减规律，当时间达到一定值时。学生对于思想政治教育输入的知识会随着投入时间的增加而逐渐减少，这也就意味着，如果一味地增加思政教学的投入，而不考虑学生的接受程度和意愿，有可能会事倍功半。

4 效用论在高校思想政治教育中的作用机理

4.1 高校思想政治教育时间投入效用函数模型构建

高校思想教育投入的时间 T 为内生自变量，每天可以利用总的时间 M 为 2，学生总的接受程度 U 为因变量，根据边际效用递减规律，我们假设效用函数为

$$U = -(2T-2)^2 + 2M$$

于是有边际效用函数:

$$MU = \frac{dU}{dT} = -4(2T-2)$$

如图1所示,总效用函数U的函数图像是先增后减,这意味着,随着时间投入的增加,高校思想政治教育的效果先增加后减少;图1显示,在时间投入T为1时,总效用函数达到极大值,也就是说,在时间投入T为1时,高校思想政治教育的效果最为明显,在时间投入低于1时,随着时间投入的增加,高校思想政治教育的效果越来越明显,但是当时间投入超过1时,随着时间投入的增加,高校思想政治教育的效果会越来越小;这说明了一味地增加时间投入,不考虑学生的接受能力,就无法充分发挥思想政治教育的效果。

图中1显示,边际效用函数MU先正后负,这意味着,随着时间投入的增加,思想政治教育每单位时间对于学生的刺激程度是先增加后减少;如图1所示,在时间投入T为1时,边际效用MU等于0,也就是说,在时间投入T为1时,高校开展思想政治教育每单位时间对学生的刺激程度为0,当时时间投入T小于1时,随着投入时间T的增加,思想政治教育每单位时间对学生的刺激越来越大,当时时间投入T大于1时,随着投入时间T的增加,思想政治教育每单位时间对学生的刺激越来越小。

综上所述:高校思想政治教育时间投入的效用会在某一时间内达到极大值,超过一定时间会降低思政教育的效果,所以,研究如何延长思想政治教育时间投入达到极大值的时间是至关重要的,接下来,本文将继续探讨外生变量对高校思想政治教育时间投入效用的影响。

4.2 外生变量对高校思想政治教育时间投入效用的影响

4.2.1 教师团队的教学水平

高校思想政治教育工作离不开思政教师团队,教师团队的教学水平直接影响思想政治教育的效果,高水平的教学团队会推动高校思想政治教育工作的进程。如图2所示,如果高校重视思政教学团队的建设,通过校内外交流培训、技能大赛、信息化教学指导等途径提升教学水平,会使思想政治教育时间投入总效用函数和边际效用函数向右移动,伴随着时间效用极大值也会向右移动,这就意味着,通过提升高校思政教师团队的教学水平,会在一定程度上延长思想政治教育时间投入达到极大值的时间,也就是说,相同时间内,高水平的思政教师团队会增加学生获取知识的积极性,从而提高高校思想政治教育的效果。

4.2.2 学生基本素质

高校思想政治教育工作的对象是学生,所以研究思想政治教育的效果必然要研究学生的特点,学生基本素质的高低直接影响高校思想政治教育的效率,素质水平较高的学生更有能力集中注意力去接受思想政治教育。如图3所示,如果高校面对的是高素质的学生,那么思想政治教育时间投入总效用函数和边际效用函数会向右移动,伴随着时间效用极大值也会向右移动,这就意味着,通过提升学生的基本素质,会在一定程度上延长思想政治教育时间投入达到极大值的时间,也就是说,相同时间内,相同的思想政治教育,高素质的学生会更愿意去接受知识传授,从而提高高校思想政治教育的效果。

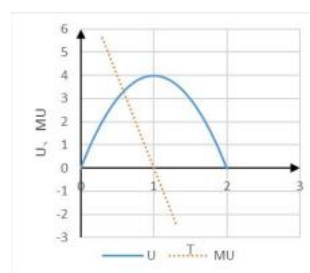


图1 效用函数图

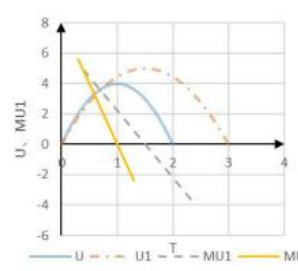


图2 教师团队的教学水平对效用函数的影响

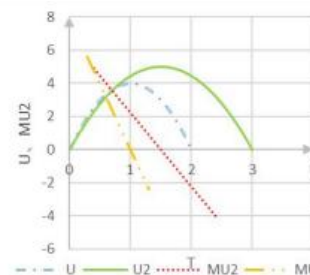


图3 学生基本素质对效用函数的影响

5 提升高校思想政治教育水平对策分析

5.1 充分利用碎片化时间,提高思想政治教育时间利用率

习近平总书记多次强调,思想政治教育工作者要充分利用新媒体等技术来增加工作的色彩,思政工作者要积极将信息技术与传统授课方式深度融合,增强思政教育工作的魅力,提高学生学习的积极性,增强学生获取

知识的主观能动性。近年来,抖音、快手短视频APP等新媒体技术的兴起,占据了学生大量的课余时间,这类软件充分掌握时间效用论原理,紧紧抓住了学生的心理特点,这也给高校思想政治教育工作带来了新的切入点,高校可以通过短视频的方式充分利用学生的碎片化时间,将各种理论与生活实际相结合、与流行趋势相结合,推出一系列通俗易懂、生动有趣的短视频,增强思政教育的吸引力,提升高校思政教育的时间利用率。

5.2 加强思政教学队伍建设,提高思政教育内涵

首先,要提升高校思政教师的专业水平,对专业知识的掌握可以融会贯通,通过组织各种形式的学习和培训提升教师团队的业务水平和综合素质,增强政治鉴别力和政治敏锐力,增强教师团队的社会责任感和使命感;其次,要组织各种形式的技能大赛,比如信息化教学能力大赛、专业化授课技能大赛等,在竞争中弥补自己的不足,从而提升教学水平。最后,不可忽视高校思想政治辅导员在思政教育过程中的作用,通过辅导员技能大赛、学校间交流合作提升辅导员思想政治教育能力。建设一支“政治素养高、信息化水平高、综合素质高”的思政教学团队。

5.3 提升学生基本素质,提高学生主观能动性

高校在进行思想政治教育过程中,首先要引导学生树立正确的人生观、价值观、世界观,培养辩证思维,使学生可以用发展的眼光看待问题,对待事物要有宽广胸怀,能够包容万物;其次,要注重学生社会实践能力的培养,要积极引入校外资源,将思想政治理论同社会实践相结合,提高学生的主观能动性,将被动课堂变为主动汲取;再者,要注重培养学生的理解能力,目前网络上的片面化文章和视频涌现,需要学生提高理解能力、辨别能力,才能使学生健康成长,在校园内要积极开展读书活动,鼓励学生“多读书、读好书”,开展辩论赛等活动提高学生的思辨能力;最后,学校在学生综合素质培养过程中,更应注重学校与家庭的联系,要更全面、深刻的了解学生特点,要与时俱进,针对00后制定符合其发展的综合素质培养计划。

5.4 改革创新教学方法,完善思政教学体系

目前高校思政教学主要是以传统授课方式进行,这种传统的授课方式能够在有限的时间内最大程度的传

授知识,但是往往会将学生的思维局限在学校、课堂和教科书中,长此以往,学生会缺乏创新思维,丧失主观能动性,最终导致学生只能机械地、被动地接受知识。高校应该创新教学方法,将信息技术和传统授课方式相结合,利用网络上学生喜闻乐见的人、事、物对学生进行刺激,吸引学生的注意力。可以将实际生活中有趣的现象同思政理论相结合,生动形象得理解晦涩难懂的理论。可以进行短时间刺激,比如十分钟教学法,利用十分钟高效地完成理论的传授等。高校应该从制度上、行为上去拓宽思政教学的渠道,丰富思政教学的内涵,完善思政教学体系。

6 结论

本文从效用论的角度研究了高校思想政治教育的作用机理,通过构建高校思想政治教育时间投入效用函数模型论证高校思想政治教育时间投入如何发挥作用,结果表明,高校开展思想政治教育的时间投入存在极大值,也就是说,一味的增加思政教育的投入可能会适得其反。通过引入教师团队的教学水平、学生基本素质两个外生变量,进一步解释了高校思想政治教育时间投入达到极大值时间的影响因素,为如何提升高校思想政治教育效果提供了理论支持。

参考文献

- [1]曾小军.思想政治教育的新制度经济学分析[J].国家教育行政学院学报,2012(06):68-71+76.
 - [2]欧海燕.新形势下高校思想政治教育的经济学分析[J].华中农业大学学报(社会科学版),2009(04):31-33.
 - [3]岳金霞.思想政治教育若干问题的经济学分析[J].学校党建与思想教育,2004(04):33-35.
 - [4]罗达.高校思想政治教育经济学分析[J].中外企业家,2019(09):193.
 - [5]王秋敏,武或.经济学视域下的高校思想政治教育分析[J].智库时代,2019(50):46-47.
 - [6]赵越强.高校思想政治教育经济学分析研究[D].西华大学,2015.
 - [7]文竹.“经济人”假设对高校思想政治教育的影响及对策[J].太原大学学报,2009,10(02):101-103.
- 作者简介:王燕芳,1995年,女,汉,山东威海,青岛港湾职业技术学院,助教/研究生,高校思政。

地方高校劳动教育的实践与思考

谢锶泓

韩山师范学院 经济与管理学院, 广东潮州, 521041;

摘要: 高校设置的大学生劳动教育课程, 是培养全方位高素质人才不可或缺的一门课, 地方高校贯彻中共中央、国务院和教育部相关文件精神, 结合地方实际与专业实际, 进行劳动教育课程实践的创新, 强化专业教育与劳动教育相融合, 推进劳动教育科学化管理与评价数字化, 构建劳动教育资源库, 旨在使劳动教育课程设置更合理且能切实提高学生的劳动素养。

关键词: 高校劳动教育; 个性化劳动; 教育创新; 劳动教育资源库

DOI:10.69979/3029-2735.24.10.022

引言

生产劳动是人类赖以生存的基础, 是培养学生德智体美劳全面发展的主要内容之一。高校推行劳动教育, 要在具体操作上加入专业的思考, 让劳动教育不仅仅是围绕“劳动”本来的初始意义, 更让学生在劳动的同时提高专业素养。地方高校韩山师范学院教务处颁发的劳动教育实施方案中, 大部分是围绕以文明教室、文明宿舍等集中劳动为主的安排; 该校经济与管理学院的人力资源管理专业围绕学校在专业人才培养方案中劳动教育的学分要求, 结合专业发展特点, 打造了具备专业特点的劳动教育资源库; 旨在通过教学改革让大学生尊重劳动、热爱劳动, 树立正确的劳动观点和劳动态度, 热爱劳动和劳动人民, 养成劳动习惯。

1 地方高校开展劳动教育的具体实践

为深入贯彻习近平总书记关于教育的重要论述, 全面贯彻党的教育方针, 落实中共中央、国务院相关意见和纲要等文件精神, 地方高校韩山师范学院结合学校实际, 结合文件《韩山师范学院加强劳动教育实施方案(试行)》, 制定了《韩山师范学院劳动教育课程评定方法(2022年修订)》。方法中在全校2022级及以后年级的专业培养方案中要求设置1学分32课时的劳动教育课程要求, 课程采取“马克思主义劳动观+个性化劳动+集体劳动”相结合的教育方式进行。

马克思主义劳动教育观依托六门课程专设劳动教育模块并增设系列讲座来进行。六个课程和专设内容对应要求分别是:

《习近平新时代中国特色社会主义思想概论》课程

设立习近平总书记关于劳动教育系列重要论述;

《马克思主义基本原理》课程设立马克思主义劳动教育观教育, 让学生掌握劳动创造历史、劳动创造人本等历史唯物主义基本理论;

《思想道德与法治》课程设立劳动法规教育, 让学生了解劳动相关的法律、法规、政策, 倡导遵纪守法诚实劳动的思想;

《专业导论》课程设立劳动教育课程解读, 让学生了解课程目标和要求;

《就业指导》课程设立就业观和爱岗敬业教育, 让学生了解当前社会职业需求、就业前景, 树立正确的就业思想;

《创新创业基础》课程设立创业就业观教育内容, 引导学生参加创新创业教育和实践训练, 提升创新意识。

以上六个课程要求专设2学时与劳动教育相关内容, 另外开设2学时/每场的劳模工匠进校园讲座, 邀请劳动模范、工匠、杰出校友等嘉宾为专业学生开设校园讲座, 让学生在校园聆听劳模故事, 学习工作典范事迹, 激发爱岗敬业热情。

该校劳动教育课程还有“集中劳动”的设置, 要求开展“文明公共场所”、“文明宿舍”创建活动。其中, 公共场所劳动教育是根据每个专业实践情况, 分配教室、实验室、体育场馆、楼道等校园公共场所的清洁劳动, 并根据严格的记录给学生做评分依据; 而“文明宿舍”创建活动要求每生大学期间必须参与学生宿舍卫生劳动, 学生宿舍劳动以学生宿舍劳动为常规考核、突击考核相结合的方式, 学生宿舍卫生考核情况作为集中劳动学分获取的依据。考核结果分三个等级, 每个等级有对

应的成绩段,计算进学生成绩,文明宿舍达标标准也参考该考核结果来评定。

尽管课程方案设置合理且细化,但集体劳动的实施过程中仍凸显一些共性的问题:首先是部分学生敷衍集体劳动任务,没有切实参与到集体劳动中去;学生会根据发布的劳动安排定时到指定地点签到,签到后立即离开,没有开展实质劳动。其次,部分学生没有摆正心态,认为劳动不是他们的任务,他们来学校的任务是学习,认为劳动与他们到大学读书的本质无关,与他们所学专业无关,所以消极对待劳动。再者,就是劳动过程的监管不足,大部分高校劳动教育一般由辅导员兼指导,辅导员本来的工作量繁重,没有足够的时间和精力分配到劳动教育实施的监管,所以存在部分学生不按时按质完成任务的情况。

2 地方高校开展劳动教育的创新尝试

除了传统的劳动教育课程设置,该地方高校在开展劳动教育中有注入创新的尝试,打破学生对“劳动”就是单纯体力劳动的认知,增设了“个性化劳动”的内容。

“个性化劳动”强调劳动教育与学生全面发展相结合,劳动教育与专业教育相结合,“个性化劳动”内容包括让学生参与生产劳动和社会服务性劳动等项目。

专业生产劳动实践包含专业类课程实践实训、见习实习、企业参访、顶岗支教,参与学科竞赛、创新创业项目、学术科研项目,担任助理班主任、课程助教,加入农耕基地示范项目等。而社会服务志愿实践要求每生大学期间必须参与志愿服务活动,原则上志愿服务时长满 30 小时以上。

农耕基地示范项目该高校是生产劳动的一大创新尝试,学校于校区操场一侧的空地划分出农耕地,按照参与行政班数量分配,每个班级以班主任为组长,班长团支书为副组长,组织劳动指导小组并把劳动任务分配给全班同学。该校 2019 级财务管理专业参与的是第一届耕地劳动,一切从零开始,从手动割草、平地、播种、施肥、浇水到收获,学生们同甘共苦,一起挥洒汗水,班级凝聚力也得到了提升。收获的时候学生们把自己种植的土豆、小番茄、生菜等农作物送给学院的老师们,让老师也共同感受劳动教育的快乐,学生们反馈这种快乐是用双手和汗水换来的,是教材理论知识给不了的实践体验,是坐在教室里感受不了的满足感,这也更加体现个性化劳动实际意义。

个性化劳动第二大尝试是劳动教育社会服务性劳动,有一个“助盲陪跑志愿者”项目定期开展,活动由该学院青年志愿者服务队和地方盲人协会的合作,于每周周六到韩江北堤为视障朋友提供陪跑服务。活动吸引了大量视障朋友的定期参与,“助盲跑”还于 2024 年 4 月参与了地方半程马拉松的“五公里健康跑”活动。志愿者学生通过这种社会服务劳动实践增进对视障朋友的了解,提高了学生的社会责任感和公益意识,也让视障朋友感受到社会的关爱和支持,让他们不止走起来,还可以跑起来,展现了他们自强意识和追求精神,该活动多次受到社会关注和地方电视台、广播的报道。

该地方高校劳动教育创新尝试过程中凸显的特点:首先,通过将劳动结合有意义的主题活动,让学生对活动产生兴趣和热情,主动投身到活动中去。例如,每次“助盲陪跑志愿者”活动的都要持续四个小时,而且在户外运动,还要时刻关注视障者的进度,学生会觉得很累,但是他们依然坚持参与,他们认为这是有意义的劳动。其次,劳动任务与专业发展挂钩可以让学生更正确认识劳动的意义,例如组织人力资源管理专业学生到当地上市公司参访,学习了解企业人力资源管理部门的实际运作,活动让学生可以走出课堂,走进企业去认识学他们所学专业在企业中的运作情况。再者,个性化劳动的劳动指导不再把重担压在辅导员身上,专任老师在讲座、见习实习、企业参访等过程都可以做好指导和监督的角色,让劳动教育得到多维的发展。

3 地方高校劳动教育的劳动教育资源库整合

基于阶段性对学生劳动教育的态度和完成度的跟踪,综合实践过程的各种资源,围绕人力资源管理专业特点和创新尝试,逐渐形成一个既可以完成劳动教育课程要求,又可以进行专业素养提升的劳动教育资源库。这里的资源库分为劳动教育指导资源库和劳动教育实践资源库两部分。

劳动教育指导资源库可以理解成构建一支全方位的劳动教育师资队伍,由他们引导学生参与实际工作。该地方高校的劳动教育师资队伍一般由学院院长、书记为指导组长,专业负责人、劳动教育专管辅导员、志愿者协会指导老师、部分校内专业专任老师和校外专家为指导成员,他们共同形成指导资源,从人才培养方案中劳动教育模块设置到实际劳动实践,指导团队都能实时提供相应的指导和辅导。

劳动教育实践资源库可以大致分为校内和校外两部分，校内劳动教育实践资源包括教学楼、实训室、宿舍、办公楼、农耕基地，劳动教育课程、劳动教育主题讲座等。校外劳动实践资源包括与学校签订协议的校外实践基地、可供学生参访见习的企业、校外合作协会等。

近期，学校在劳动教育创新上再突破，为提升学生劳动实践能力，帮助学生尽快适应高速更新迭代的“短视频+直播”电商平台规则，提升学生创新创业能力，学校将开启校企媒合作，开展“短视频+直播”电商实训，为劳动教育资源增加一个选择。学校通过联合深圳MCN机构及地方广播电视台将安排“短视频+直播”经验丰富的编导、主播和摄像对学生进行指导，通过培训和“直播电商公司运营”实战，增强学生在电子商务方面的实操和解决问题的能力，加深学生对网络商业运营的认知，培养符合市场需求的电子商务专业人才，让学生通过项目触摸真正意义上的“工作”，也为拓宽学生就业路径打下基础。

4 结语

大学生作为国家和社会建设的中坚力量，要时刻保持积极的劳动观，高校在培养大学生过程中，要牢记“为谁培养人，培养什么人，怎么培养人”的使命，在课程体系设置时要坚持马克思注意劳动观，基于不同专业的

学习目标和培养要求，充分考虑可以利用和可以开发的劳动资源，为大学生设置切实可行且有意义的劳动方案，充分调动学生的劳动热情，树立正确劳动意识，为国家培养德智体美劳全面发展的建设者和接班人。

参考文献

- [1]周烽，叶晓力.新时代高校劳动教育实施的基本特征与逻辑思路[J].广西科技师范学院学报，2022，37（4）：102-110.
 - [2]段学慧.马克思主义劳动观的劳动教育意蕴[N].中国社会科学报，2020-12-22（6）
 - [3]曲霞，刘向兵.新时代高校劳动教育的内涵辨析与体系构建[J].中国高教研究，2019（2）：73-77.
 - [4]程文宣，黄海鹏.新时代高校劳动教育面临的挑战与政策[J].学校党建与思想教育，2022（22）：57-59.
- 作者简介：谢锶泓（1987-）女，广东省潮州人，硕士研究生，韩山师范学院专任老师，职称中级，从事高校教学逾十二年，主要研究方向有管理学、人力资源管理、创新创业指导、供应链管理等。
- 2022年韩山师范学院教育教学改革项目劳动教育专项《人力资源劳动管理专业劳动教育资源库建设》（课题号 0006/E22092）

中华优秀传统文化诚信教育对当代大学生的意义

黄珊妹¹ 林玲²

1 广西科技师范学院 马克思主义学院, 广西来宾, 546100;

2 贵港市覃塘区蒙公镇中心小学凌寺教学点, 广西贵港, 537100;

摘要: 诚信作为中华民族的传统美德, 是中华优秀传统文化的重要组成部分。它不仅是个人立身之本, 更是社会和谐发展的基石。然而, 在当今社会, 随着市场经济的快速发展和信息技术的普及, 一些大学生在面临学业、就业、社交等压力时, 出现了诚信缺失的现象。因此, 深入挖掘中华优秀传统文化中的诚信教育资源, 对当代大学生进行诚信教育, 具有重要的现实意义。

关键词: 中华优秀传统文化; 诚信教育; 当代大学生

DOI:10.69979/3029-2735.24.10.023

诚信作为中华民族的传统美德, 是中华民族传统文化中最根本、最耀眼的伦理范畴和取向, 是以孔子为代表的儒家思想文化的精髓。习近平总书记向来对中华传统节日和中华优秀传统文化十分重视, 并将中华优秀传统文化的时代价值概括为“讲仁爱、重民本、守诚信、崇正义、尚和合、求大同”六个方面。其中, “守诚信”是一个道德范畴, 是公民的第二个“身份证”, 是日常行为的诚实和正式交流的信用的合称。它泛指待人处事真诚、老实、讲信誉, 一诺千金。诚信是中华民族的传统美德, 它已传承数千年, 被视为为人处世之本, 是为人之德的核心。诚信不仅本身是一种道德操守, 也是孕育其他道德品质的基础。正如孔子所说“言必信, 行必果”即人无信不立。因此“诚”是儒家为人之道的中心思想, 立身处世, 当以诚信为本。宋代理学家朱熹认为: 诚者, 真实无妄之谓。“诚”是一种美德。大学生作为中国特色社会主义事业的建设者和接班人, 需要通过诚信教育, 帮助他们树立正确的道德观念, 明确诚信是为人之本, 是立身处世的基石。这有助于大学生在复杂多变的社会环境中保持清醒的头脑, 坚守道德底线, 不为利益所诱惑, 做到言行一致、表里如一。领文明之先风, 做诚信之表率。因此, 高校加强中华优秀传统文化诚信教育意义深远。

1 高校加强中华优秀传统文化诚信教育的重要意义

中华民族古老文明世代相传, 诚信历来被人们称为是“立人之本”、“立政之本”和“进德修业之本”。高校作为高等教育的传播地, 是文明与进步的代表, 承载历史重任。高校传播以诚信为基础的优良道德传统思想, 是其责任和使命, 只有这样, 才能使我们古老文明世代相传, 使中华民族越来越繁荣兴旺。

一是高校加强诚信教育是传承中华民族传统美德的需要。诚信是中华优秀传统文化的重要组成部分, 通过诚信教育, 可以加深大学生对中华优秀传统文化的理解和认同, 增强文化自信和民族自豪感。同时, 诚信教育还可以激发大学生对传统文化的热爱和传承意识, 使他们更加积极地参与传统文化的保护和传承工作, 为中华文化的繁荣和发展贡献自己的力量。在《中华民族传统美德格言》一书全国出版发行, 江泽民主席为该书题词: “传承中华美德, 培养民族精神”。李岚清副总理为该书所写的序中指出: “中华传统美德具有生生不息、历久弥新的品质, 是永不枯竭的道德教育资源在漫漫历史长河中, 中华传统美德铸造了我们民族的灵魂, 成为中华民族壮大的精神源泉”。因此, 在加快推进社会主义现代化强国发展新阶段, 我们更要大力提倡继承和弘扬中华民族的传统美德。

二是高校加强诚信教育有利于推动社会和谐发展。大学生是国家的未来和民族的希望, 他们的诚信状况将直接关系到社会的和谐稳定与发展。通过诚信教育, 可以培养大学生的社会责任感和使命感, 使他们更加关注社会公益事业, 积极参与社会建设。同时, 诚信教育还可以增强大学生的法律意识和规则意识, 使他们更加自觉地遵守法律法规和社会公德, 维护社会秩序和公共利益。这有助于推动社会的和谐发展, 构建诚信、友善、公正、法治的社会环境。

三是高校加强诚信教育是促进大学生健康发展的本质需要。高等教育阶段是大学生人生的黄金时期和重大转折期, 是一个人世界观、人生观和价值观形成的关键时期, 对人一生的影响深远持久。高校是高素质人才的发源地, 我们的培养目标是德智体美全面发展, 其中最重要的就是要求受教育者具有较高的思想政治素质, 这是人才培养的关键。在思想政治素质中诚信品质是核

心内容,诚信是人的立足之本。当代大学生只有养成诚实守信的优良品质,形成高尚的道德情操,具备健康人格,才能为未来发展提供条件。所以,高校对人才的培养,尤其是诚信教育的成果,是大学生健康发展的本质要求。

2 当代大学生诚信教育存在问题分析

根据深入调查了解和研究发现,当代大学生诚信危机主要表现在诚信教育理念滞后、家庭诚信教育的缺乏与社会诚信问题的负面影响、大学生对诚信教育自我认知不足等方面。

2.1 诚信教育理念滞后

当前,部分高校在诚信教育方面仍停留在传统的道德说教层面,缺乏与时俱进的教育理念。这种滞后性体现在对诚信内涵的解读过于单一,往往局限于不撒谎、不作弊等基本道德要求,而忽视了诚信在现代社会中的复杂性和多元性。同时,教育理念未能充分融合现代信息技术和全球化背景,导致教育内容与时代脱节,难以引起大学生的共鸣和认同。具体表现两方面:一是诚信教育内容不全面。诚信教育的内容往往侧重于道德规范和行为准则的灌输,而忽视了对学生诚信价值观的培养和诚信实践能力的锻炼。教育内容缺乏系统性和深度,未能全面覆盖学术诚信、职业诚信、社会诚信等多个维度,导致学生在面对具体情境时难以做出正确的判断和选择。二是诚信教育方法单一。当前,诚信教育的方法多以课堂讲授和理论灌输为主,缺乏实践性和互动性。这种单一的教学方法难以激发学生的学习兴趣 and 参与度,导致教育效果有限。此外,缺乏案例分析、角色扮演、小组讨论等多样化的教学手段,也使得教育过程显得枯燥乏味,难以达到预期的教育目标。正式诚信教育理念滞后,造成出现抄袭成风,蒙混过关、考试作弊,屡禁不止、求职履历,掺水成风等现象屡增不减。

2.2 家庭诚信教育的缺乏与社会诚信问题的负面影响

一方面,家庭是诚信教育的重要阵地,但现实中,部分家庭在诚信教育方面的投入不足,甚至存在负面示范。家长的言行不一、对诚信的忽视或错误理解,都可能对学生的诚信观念产生不良影响。家庭环境的缺失使得学生在成长过程中缺乏正确的价值引导,难以形成坚定的诚信信念。另一方面,社会环境中的不良现象,如学术不端、商业欺诈、贪污腐败等,对大学生的诚信观念产生了极大的冲击。这些负面事件不仅破坏了社会的公平与正义,也削弱了大学生对诚信价值的认同和坚守。在这种环境下,部分学生可能产生“诚信无用论”的错误认识,进而放弃对诚信的追求。

2.3 大学生对诚信教育自我认知不足

在当今社会,诚信被视为个人品德和社会交往的基本准则。然而,部分大学生在诚信教育的自我认知上存在明显不足,这不仅影响了他们的个人发展,也对社会的诚信体系构成了潜在威胁。部分大学生对诚信的认知存在偏差,缺乏自我反思和自我约束的能力。例如出现对诚信概念模糊、行为与理念脱节、考试作弊现象、学术不端行为、忽视承诺与责任、伪造信息与资料、逃避错误与责任、缺乏自我反省意识等现象。他们可能将诚信视为一种外在的约束力量,而忽视了其内在的道德价值。这种自我认知的不足使得学生在面对诱惑和挑战时容易迷失方向,做出违背诚信的行为。

3 当代大学生诚信教育的对策分析

面对当代大学生诚信教育存在问题的分析,我们应该回到中华优秀传统文化诚信教育中寻找答案。例如儒家思想强调“仁爱”、“礼义”、“诚信”等道德观念;道家强调“道法自然”,认为诚信是自然法则的体现;墨家则主张“兼爱非攻”,将诚信作为实现社会和谐的重要手段。这些思想共同构成了中华优秀传统文化中诚信教育的丰富内涵。以此为基础来开展大学生诚信教育。通过加强校园诚信文化建设;加强诚信日常行为规范,建立有效的诚信奖惩机制;加强学校家庭联动机制后,明确家庭据诚信教育主体地位;大学生的自我教育和自我修养等方面来进行完善。

3.1 加强校园诚信文化建设,形成良好诚信教育环境

校园文化是学校所具有特定的精神环境和文化氛,诚信是大学生思想教育和校园文化建设的重要内容,良好的校园诚信文化对于大学生的诚信教育及诚信意识的形成和诚信行为的培养都具有潜移默化的影响。我们应该利用各种文化宣传阵地和目前新兴的多媒体平台大力宣传诚信文化,引导学生用正确的诚信价值观把握自身发展,为推进学校诚信教育创造良好的舆论氛围。同时,大力开展以诚信教育为主题的校园文化活动调动学生的积极性,使学生自觉追求诚信。学校是文化的传播地,为了让民族文化得到更广地映射,应当推动芦笙民族活动进校园,实打实地将民族文化“送”进了校园,“种”进了孩子们的心中。中华民族文化历史悠久,人文积淀博大精深,展现了强大的生机和活力。而芦笙民族艺术是一种集音乐、体育、文化、艺术为一体的一项民族活动,是中华民族传承下来的优秀文化之一。活动的开展,丰富了学生的课余生活,使学生们切身感受到了美的陶冶与熏陶,民族文化与校园紧密地结合在了一起。我们期待,孩子们能到更大的舞台上将芦笙民族艺

术发扬光大。

3.2 加强诚信日常行为规范,建立有效的诚信奖惩机制

缺乏有效的失信惩戒机制是导致部分学生失信的主要原因,因此建立和健全必要的诚信奖惩机制对于加强高校诚信教育是非常必要的。高校可以在学生入学时为学生建立一份个人信用档案,参照一套有效的诚信考核制度,并结合自我评价、同学互评、教师评价等量化个人信用指标,最终将评价结果作为学生入党、申请助学贷款、就业推荐的重要参考依据,使学生不断的完善自我。教师的成长虽路漫漫,但有章可循:不同的学科从不同的角度展示常规,就是将学校课堂常规工作进行立体可视地呈现,抓规范,抓习惯。即教师要有计划,有目标去做事,只有自己有好的习惯,才能抓好学生日常的行为规范,才能帮学生养成良好的习惯,才能关注每一位学生,让爱溢满学生的心扉。

3.3 加强学校家庭联动机制后,明确家庭居诚信教育主体地位

在具体的诚信教育中仅有学校教育作用是不够的,需要家庭教育的有力配合和大力支持以形成综合合作。学校要创造条件与家长建立相应的联络机制,使家长了解和掌握开效的思想动态配合学校做好学生诚信教育在内的思想工作。学校和家庭双方要互通信息,及时了解学生在校情况发现问题及时处理。统一思想,共同教育学生。教师要向家长宣传正确的教育思想,对部分家长在教育子女的方式方法上进行指导帮助。现在的学生大多是独生子女,一方面,不少长辈和父母过分溺爱,他们衣来伸手,饭来张口,不爱吃苦受累,禁不起挫折的考验;另一方面,父母们普遍“望子成龙”“望女成凤”,对孩子提出过高的要求,一旦未能达到目标,就采取强制压服、粗暴专横的手段,导致孩子产生厌学心理,甚至自暴自弃。这些教育方式,都违背了教育规律,只有按照儿童身心发展的特点进行正确的教育和引导,才能使儿童健康成长。所以,教师在联系家长的过程中,要有针对性地向家长宣传正确的教育思想,使他们树立正确的儿童观,让他们知道教育子女既要严格要求,又要循循善诱,因材施教,在对孩子尊重信任的同时还要做到以身作则。家长提高了自身修养,才会改善家庭教育环境,调整好教育子女的方式方法,家庭教育与学校教育才能统一结合起来。

4 结语

高校培养的人才,是未来社会的建设者和接班人,

更是建设社会主义思想道德体系的重要力量。因此,加强对中华优秀传统文化的学习与宣传,培养大学生的自我教育和自我修养至关重要。例如,《礼记·中庸》特别强调诚,提出“诚者,天之道也;诚之者,人之道也”。学习《中庸》的“诚是诚乎善,而不是诚乎恶;信也是信乎善,而不是信乎恶”的思想。明白善之意义和性质,懂得善是需要积累和修炼的,从而善善恶恶,为善去恶,扬善弃恶,进而达到诚信并形成诚信的美德。儒家思想强调“仁爱”、“礼义”、“诚信”等道德观念,其中诚信被视为道德行为的基础。孔子认为,“人而无信,不知其可也”,强调了诚信对于个人品德的重要性。孟子则进一步提出“诚者,天之道也;思诚者,人之道也”,“诚”是天的运行法则,人就应当效法天道真实无妄的品德,人们尊重天道,顺应天道,按照人的本性去生活,使天然的德性化为人的自觉行为。因此,将诚信提升到天道的层面,强调了其普遍性和必然性。大学生通过学习和感悟,从而达到“博学之,审问之,慎思之,明辨之,笃行之”五个先后相继的步骤,从局部小事上下功夫和由小而大、由微而显的积累,通过小事上择善巩固而达到诚的目的,这对于培养大学生的自我教育和自我修养具有重要意义。

参考文献

- [1] (汉)班固撰,(唐)颜师古注.汉书(第八册)[M].北京:北京中华书局,1962.
 - [2] (唐)孔颖达.礼记正义(上、中、下),[M].北京:北京大学出版社,2015.
 - [3] (宋)朱熹.四书章句集注[M].北京:中华书局,1983.
 - [4] 于玺.以中华优秀传统文化涵养大学生诚信意识研究[D].暨南大学,2015.
 - [5] 崔伊霞.传统文化中“诚信”价值理念探析[J].道德与文明,2023,(01):169-176.
 - [6] 卢勤勤.诚信文化融入大学生思想政治教育的思考[J].西部学刊,2022,(10):101-104.
 - [7] 马宏霞.美育与大学生诚信问题探讨[J].征信,2021,39(09):77-80.
 - [8] 林倩如.弘扬传统诚信价值观念,加强大学生诚信教育的思考[J].西昌学院学报(社会科学版),2016,28(01):20-24.
- 基金项目:2024年广西高等教育本科教学改革工程项目:基于OBE理念的地方应用型思想政治教育本科专业人才培养的研究与实践(2024JGB414)阶段性研究成果。
- 作者简介:1.黄珊妹(1989—),女,壮族,广西田东人,硕士,讲师,研究方向:思想政治教育教学研究。
- 2.林玲(1998—),女,汉族,广西贵港人,本科,教师,研究方向:思想政治教育。

职业本科韩语选修课程教学问题与对策探析——基于西安汽车职业大学的教学实践

和妞

西安汽车职业大学，陕西省西安市，710600；

摘要：目前职业本科大学同普通本科高校一样开设公共选修课和专业选修课，选修课可以学习更多的技能，拓宽视野，培养学生的兴趣，帮助学生修够毕业所需学分。本文将从职业本科韩语选修课的角度出发，深入分析职业本科韩语选修课程教学中存在的问题，并提出相应的解决对策，以期职业本科韩语选修课程的教学改革提供参考和借鉴。

关键词：职业本科；韩语选修课；教学问题与对策

DOI:10.69979/3029-2735.24.10.024

引言

职业本科需满足社会需求，把学生培养成高级技术型人才，让他们成为职业专科生和普通本科生的接口，更好地满足各单位要求。职业本科的理论能力应强于职业专科生，实操能力应强于普通本科生。选修课则是让每个大学生除必修课程外，自主选择学习的课程，选修课是高校课程体系的重要组成部分，也是必修课的辅助与补充，可以有效地调整每一个个体的知识结构。在职业本科教育中，韩语选修课程的设置不仅能够满足学生对语言学习的需求，而且对于培养学生的国际视野和跨文化交际能力具有重要作用。然而，在实际教学过程中，韩语选修课程面临着诸多挑战，这些问题的存在，不仅影响了学生的学习兴趣和效果，也制约了韩语选修课程在职业本科教育中的作用发挥。

1 韩语选修课教学过程中面临的问题

2023 年我校第一次开设韩语选修课，课程名为《韩国交际与文化》，上课 8 周，共 16 学时，上课学生共 60 人，实际教学过程中存在很多问题，严重影响了课堂教学的效果。

1.1 课堂内容简单，流于表面

因为所教授的学生几乎都没有韩语学习的基础，作为韩语选修，只有 16 学时，无法从基础发音、语法开始讲授；又因为我校是工科院校，来上课的学生大部分为男生，如果课程仅仅局限在韩语语言学习的本身，无法吸引学生注意力，所以只能根据大部分学生的兴趣、

国际时事等猜测哪些学生会比较感兴趣的上课内容，准备教学内容上课。所以整个 16 学时的课程，大约有 80%-85% 的部分都在讲述属于介绍类文化相关的知识，而有关韩语交际的内容偏少，即使是课堂讲述的有关韩语交际的内容，也因为学生无韩语学习基础，下课后很快就遗忘了，隔周来进行考核时基本全部忘掉。

1.2 班级人数众多

韩语作为一门小语种，在普通本科高校内的教学过程中班级人数需要 ≤ 30 ，这样有利于老师一对一挨个纠正学生的发音，但目前我所授课的班级为 60 人，上课过程中基本不可能挨个纠正所有同学的发音，只能对叫起来回答问题的学生加以纠正。其次，因为大部分的同学没有韩语基础，被叫起来回答问题的时候还是处于开口的“羞涩期”，对于个别中文中不存在或者发音奇怪的单词，需要短暂开导，一堂课能被叫到且开导的学生数量有限，这样也就制约了韩语选修课的实际教学质量。

在这样的大班教学环境下，学生之间的互动也受到了限制。由于人数众多，课堂上无法充分展开小组讨论或角色扮演等互动性较强的教学活动，这本是提高语言学习兴趣和实践交际能力的有效方式。此外，教师在课堂管理上也面临挑战，需要花费更多的时间和精力来维持课堂秩序，确保每个学生都能跟上课程进度。

1.3 学风有待加强

因为职业本科的录取线和普通本科的录取存在一

定的差距,这也就意味着职业本科院校学生在学习能力、学习主动性方面存在不足,大部分学生选择韩语选修课的原因是带着猎奇的心理,但本身韩语的课程学习并没有足够的吸引力,所以上课的课堂氛围并不是很热烈,需要代课教师多次提问、播放韩语相关短片来控制课堂秩序,活跃气氛。

1.4 韩语选修课的开设不连贯

目前我校的韩语开设课程只有一个班级,60 名学生,下一个学期是否有韩语选修课的开设计划,授课老师并不知晓,所以选修课的内容基本就属于一个个分散的小单元,缺少整体性的规划,本学期的课程结束后,后期可能就无法保证对韩语感兴趣的学生能够继续学习,导致学习效果难以持续和累积。

1.5 对韩语选修课缺少足够的重视

自古以来选修课均不受大学生的重视,只要不挂科就好,所以在选课前夕,大部分的学生都会探听“选修课情报”,“某某老师不点名,某某老师给高分,某某老师不给过的概率高”……由此可以看出,对于不少人学生而言,选课的标准不再是那位老师学术水平如何,不再是那门课好不好,哪门课程老师评分“松”、“容易过”,哪门课程就会成为同学们选修的“大热门”,而那些“既难学,又难过”的课程却不得不因报名人数太少而被迫取消。韩语选修课因为是我校第一次开设,所以大部分的学生可能是因为好奇,也可能是因为课程名称里面有“文化”两个字,相对好通过,所以选课系统开放的第一天就被选完。

1.6 韩语选修课的教材匮乏

目前大部分普通高校采用的都是《延世韩国语》、《标准韩国语》,也有高职院校使用的《商务韩语》,学生也都是朝鲜语专业的学生,可以循序渐进的从发音、单词、语法、文章进行学习。但韩语选修课具有时间短、学生来源范围广、学生无基础等特点,无法采用统一的教材,并且市面上目前也没有可以使用的教材。目前是韩语选修课的教师根据自己所收集的资料,总结整理出适合目前学生的课堂内容。目前我校只开设一个韩语选修课班级,课堂内容可统一,如果有多个班级,多老师来承担教学任务的话,无法保证同样的课程授课内容的统一性。

2 存在问题的应对之策

韩语选修课由于课程性质为选修课,且课程的内容为韩语,又是我校第一次开设韩语选修课,所以存在对韩语选修课缺少足够的重视、课堂内容简单,流于表面、班级人数众多、学风有待加强、韩语选修课的开设不连贯这些问题。其中有一些问题是目前无法解决的,但這些也是一门选修课的必将经历的过程。为了今后韩语选修课的持续开展,探索符合我校实际情况的韩语选修课开展模式,需要采用多种方式,多管齐下才能对以上的问题有所解决。

2.1 提高韩语选修课管理

因为选修课和必修课存在差异,必修课都是学校直接就规定好的,这些课程是必须要修完的,是学生的学分体系中必须修读的部分,如果没有修读完成,那么就只会颁发结业证而没有毕业证和学位证。而选修课则不同,选修课是由学生根据自己的兴趣来进行选择的,可以自己想学什么学什么,是用来开阔学生视野的,只要合计学分够就行了。所以选修课的性质决定了学生不会对选修课有很高的重视程度,所以目前的高校均采用“谁教学,谁负责”的管理制度,为了保证韩语选修课的教学质量,建议教学老师可以将期末的成绩分为“平时成绩+期末成绩”,强调平时的出勤、作业在最终成绩的占比,用以提高学生对韩语选修课的重视程度。

2.2 提高课堂趣味性,养成良好学习班风

大部分同学在选择韩语选修课程的时候一定选择的事比较有趣味性的,快乐学习并获得学分。所以任教老师可以将内容枯燥或难理解的内容转化成动画、图片、视频等能提高课堂趣味性的东西,吸引学生注意力,自然而然就保持了课堂的抬头率,增加了师生的眼神沟通,形成课堂教学的良性循环;也可组成小语组,在实际课堂教学过程中,将所学的内容在课堂上进行练习,课堂上以桌为单位,进行情景式对话,不仅可以复习课堂所学的词汇内容,认可教师也可在课堂巡查时纠正学生的发音;也可邀请学生展示情景对话,加深知识的理解。比如常见的买东西、问路、就餐等常见的情境中,锻炼学生使用更地道的韩语语句,在展示的过程中也可以加深学生的记忆,老师也可根据情景进行拓展,增加学生的词汇量。

2.3 鼓励参加韩语技能大赛,获取相关证书

职业本科和普通本科的区别就在于职业本科强调且注重培养学生的实践技能，参加技能大赛、获取韩语相关的证书也是对韩语课堂教学的一个检验。目前我国也已经组织了很多的韩国语专业技能大赛，韩国语相关的证书也很多，比如 TOPIK 能力等级证书、CATTI 韩语翻译证书等，专业技能大赛获奖、获得等级证书不仅可以在学校获得相关的学分转化、奖学金，而且在就业时也更具竞争力。同时具备“以赛促教、以赛促学、以赛促改”的教学观念，任课教师也将根据参赛经验、等级考试出题方向调整自己的教学侧重，让学生学有所用，体现我们职业本科区别普通本科的特色。

3 结语

因为我校目前地处陕西西安，西安长安区存在大量的韩国企业，如果学生具备一定的韩语能力在就业时一定拥有更多可能性，更强的竞争力，或许这也是我校开设韩语选修的目的。在韩语选修课授课过程中发现的诸多问题，比如“班级学生数量多”等问题暂时是无法解决的，但将来我们也将采取上文所提到的对策试图去

解决。也希望此次学校开设韩语选修的初次尝试，会对我校今后其他的外语类选修课的开设有一定的借鉴力。

参考文献

- [1]鞠楠. 职业本科非外语类专业二外韩语教学问题与对策研究——以山东外事职业大学国际经济与贸易专业为例[J]. 大众文艺, 2021 (16), 170-180
 - [2]于明丽. 技能大赛引领中职学校韩国语第二课堂的建设研究[J]. 北极光, 2019 (07), 179-180
 - [3]黄瑶. 基于BOPPPS教学模式的职业本科院校外语类“金课”构建研究[J]. 现代职业教育 2024(32), 141-144
 - [4]李冉. 中职院校韩语教学的现状与对策探析[J]. 新课程研究(中旬刊)2015(10)99-100
 - [5]张丽丽. 中职韩语教学中“轻松学韩语”的策略[J]. 现代职业教育 2018(36)
- 作者简介：和妞（1994.03-）女，汉族，陕西省西安市，助教，硕士，西安汽车职业大学，研究方向：韩汉对比

应用型本科院校音乐学专业“1+2+X”产教融合模式的探索与实践

张雪梅

晋中学院，山西晋中，030600；

摘要：本文旨在探讨应用型本科院校音乐学专业的“1+2+X”产教融合模式。通过深入剖析该模式的内涵、构建策略、实施过程、保障机制，并结合实际案例分析其成效，为音乐学专业的教育改革提供理论依据与实践经验，以应对行业对应用型音乐人才的需求，推动音乐教育与产业的协同发展。

关键词：应用型本科院校；音乐学专业；“1+2+X”模式；产教融合

DOI:10.69979/3029-2735.24.10.025

引言

在当今文化产业蓬勃发展的时代，音乐行业对应用型人才的需求日益增长。然而，传统音乐学专业教育往往侧重于理论教学，与实际产业需求脱节，导致学生毕业后难以迅速适应工作岗位。应用型本科院校音乐学专业的“1+2+X”产教融合模式应运而生，其意义在于打破教育与产业的壁垒，将产业资源引入教学，使学生在过程中接触真实的行业项目与实践场景，提升专业技能与职业素养，为音乐产业输送高素质的应用型人才，同时也促进音乐教育的创新与可持续发展^[1]。国外在音乐产教融合方面有着较为丰富的经验，如德国的双元制音乐教育，注重学校与培训机构的紧密合作，学生在实习与学校学习交替进行，培养出了大量适应市场需求的音乐人才。国内近年来也逐渐重视产教融合在音乐教育中的应用，一些院校开始探索与音乐、演艺机构的合作模式，但仍处于不断发展与完善阶段，在融合深度、机制创新等方面有待进一步探索。

1 “1+2+X”产教融合模式的内涵与特色

1.1 “1+2+X”模式的构成要素解析

“1”代表一个核心能力培养体系。此体系以音乐学专业的核心素养为根基，深度结合音乐产业的现实需求，从而确立精准且具有前瞻性的人才培养目标。在此基础上，精心构建起一套全面且多维度的能力培养架构，其涵盖音乐表演领域中精湛技艺的锤炼、音乐创作层面独特创意与才华的挖掘与培育、音乐教育方面专业教学能力的塑造以及音乐管理领域中组织协调与运营能力

的培养等多方面的关键能力。“2”指校内实践教学平台与校外产业实习基地两大力支撑。校内实践教学平台以音乐厅、音乐制作实验室等实体设施为依托，这些场所为学生提供了专业且便捷的实践场地以及先进的设备资源，让学生能够在校内就充分开展各类音乐实践活动，如音乐作品的校内录制、小型音乐会的组织策划与演出等，从而将理论知识与实践操作紧密结合。校外实习基地则积极与中小学、艺术机构建立长期稳定的合作关系，例如与知名唱片公司合作让学生参与音乐专辑的制作过程，与大型艺术剧院合作使学生有机会参与大型演出的筹备与执行等，使学生得以在真实且充满活力的音乐产业环境中接受全方位的锻炼，深刻了解行业的运作模式、市场需求以及前沿动态。“X”表示多元化的产教融合项目与合作形式，这其中包含校企合作课程开发，即学校与培训机构共同研讨并设计符合产业实际需求与学校教学大纲的特色课程，使学生所学知识更具实用性与针对性；音乐产业项目实践，让学生以团队或个人的形式参与到真实的音乐产业项目中，如音乐赛事的组织承办、音乐文化节的策划推广等，在实践中提升综合能力；订单式人才培养，依据特定艺术机构的人才需求，定制化地培养符合其岗位要求的专业人才。此外，还融合了一系列重要举措：“1”是一名德育导师制的制定，为每位学生配备一名德育导师，导师从思想道德、职业素养、行为规范等方面给予学生全方位的引导与教育，帮助学生树立正确的价值观与职业观，培养学生的社会责任感与团队合作精神；“2”是双导师责任制的制定，为学生分别安排校内学术导师和校外行业导师，

校内导师侧重于理论知识的传授与学术研究的指导,校外导师则凭借丰富的行业经验,在实践技能、职业规划等方面给予学生精准的建议与支持;再者是多样的教学手段和方法开发大学生的创新能力,例如采用项目驱动式教学法,让学生围绕特定音乐项目展开自主探索与创新实践,或者运用小组讨论与竞赛的形式激发学生的创新思维与竞争意识;鼓励大学生夯实自身技能,通过定期的技能考核、专业竞赛等方式督促学生不断提升自己在音乐创作、教育等方面的专业技能。

1.2 传统音乐学专业教学模式多以课堂理论讲授为主,实践教学相对薄弱且与产业联系不紧密。

“1+2+X”模式则以产业需求为导向,精准定位人才培养目标。在教学资源整合上,将校内校外资源有机结合,形成互补^[3]。在学生就业适应性方面,通过多元化的项目与实习经历,使学生提前熟悉行业规则与市场需求,提高就业竞争力,实现从校园到职场的无缝对接。

2 “1+2+X”产教融合模式的构建策略

2.1 以产业需求为导向构建核心能力培养体系

以产业需求为导向构建核心能力培养体系,音乐学专业的学生培养措施应包括强化实践教学,与音乐产业紧密合作,定期邀请行业专家进行讲座和工作坊,让学生了解行业最新动态和技术;课程设置上注重理论与实践相结合,开设多样化的选修课程,以满足不同音乐领域的发展需求;鼓励学生参与各类音乐比赛和演出活动,提升团队协作能力;同时,加强音乐技术与新媒体、音乐制作等交叉学科的教学,培养学生的创新能力和适应未来音乐产业发展的综合素质^[4]。

2.2 打造校内实践教学平台与校外实习基地

1. 校内:建设现代化的音乐实践场所,如配备先进音响设备的表演厅,满足学生音乐会;建立功能齐全的录音棚,让学生参与音乐录制与后期制作实践。同时,制定完善的实践教学管理制度,将实践课程纳入课程体系核心部分,规定学生实践学时与考核标准,确保实践教学质量。

2. 校外:积极与中小学音乐教育机构和文化传播机构等建立长期稳定的合作关系。签订实习基地协议,明确双方权利义务,为学生提供涵盖音乐表演、音乐教育、音乐策划等多领域的实习岗位^[5]。建立实习指导教师制

度,校内教师与实习学校导师共同指导学生实习,定期对学生实习表现进行评估与反馈。

2.3 拓展多元化产教融合项目与合作形式

开展校企合作课程开发项目,邀请专家与校内教师共同编写教材、设计课程内容。例如,与音乐制作公司合作开发音乐制作课程,将公司实际项目案例融入教学。推行订单式人才培养,根据特定需求定制培养方案,学生毕业后直接进入培训机构工作。鼓励教师与培训机构开展横向科研项目合作,共同研究音乐产业发展中的技术与管理问题,如音乐版权保护技术创新、音乐演出市场营销策略研究等。建设音乐产业孵化中心,为学生创业项目提供场地、资金、技术等支持,培育音乐文化创意企业。

3 “1+2+X”产教融合模式的实施过程

3.1 招生与入学教育阶段

在招生宣传中,突出“1+2+X”产教融合模式的特色与优势,展示学校与培训机构合作成果、学生实习实践风采等,吸引有志于从事应用型音乐工作的学生报考^[6]。入学教育时,详细介绍该模式的内涵、培养路径、课程体系、实习实践安排等内容,让学生对未来四年的学习有清晰的认知与规划,激发学生的学习兴趣与主动性。

3.2 教学实施过程

1. 课程教学:在理论课程教学中引入产业案例分析,如在音乐史论课程中讲解音乐风格演变与当时社会文化产业背景的关系。实践课程采用项目式教学,例如音乐创作课程以创作一首商业音乐作品为项目任务,学生分组完成从创意构思、词曲创作到作品录制的全过程。采用情境式教学方法,如在音乐教育课程中模拟真实的音乐课堂教学情境,让学生进行教学实践。

2. 实践教学环节:校内实践教学方面,定期举办校园音乐会、音乐制作大赛等活动,为学生提供展示平台。安排学生参与校内实践场所的日常运营管理,如音乐厅的演出组织、录音棚的设备维护等。校外实习环节,根据学生专业方向与个人意愿分配实习岗位,实习期间要求学生撰写实习日志、定期汇报实习进展,实习结束后进行实习总结与考核,考核内容包括实习单位评价、实习成果展示等。

3.3 毕业论文与就业指导阶段

1. 毕业论文：鼓励学生以实际产业项目为毕业论文选题，在设计过程中，综合运用所学知识技能，接受校内教师与导师的双重指导，确保毕业论文的质量与实用性。

2. 就业指导：学校与学生实习单位合作建立就业信息平台，及时发布音乐行业招聘信息。开设就业指导课程，邀请人力资源专家、成功校友等进行职业规划讲座、面试技巧培训等。对有创业意向的学生，提供创业项目评估、创业政策解读、创业资金申请等方面的支持与指导。

4 “1+2+X” 产教融合模式的保障机制

4.1 政策制度保障

为了确保“1+2+X”产教融合模式的有效实施，学校需要制定一系列专门的产教融合政策文件。这些文件将对校企合作项目的审批流程、教师参与产教融合的激励措施以及学生实习管理等方面做出明确的规定。例如，学校可以设立产教融合专项奖励基金，对于在合作项目中表现出色的教师给予相应的奖励，以此激发教师的积极性和创造力。

4.2 师资队伍保障

加强“双师型”教师队伍建设是实现产教融合的关键。学校应定期选派教师到音乐挂职锻炼，参与项目研发与实践操作，从而提升教师的产业实践能力。同时，积极引进具有丰富音乐产业经验的人才担任兼职教师，充实教师队伍，为学生提供更加贴近实际的教育和指导^[7]。

4.3 资金投入保障

为了保障产教融合项目的顺利进行，学校应设立产教融合专项资金，用于校内实践教学平台建设、校企合作项目开展、教师培训等方面。这些资金将为产教融合提供必要的经济支持，确保项目的顺利实施。同时，学校应积极争取政府财政支持，申报产教融合相关项目资金。通过多方合作，共同为产教融合提供充足的资金支持，推动产教融合模式的深入发展。

5 “1+2+X” 产教融合模式的实践案例分析

5.1 案例选取与背景介绍

选取某应用型本科院校音乐学专业作为案例。该校位于音乐文化产业较为发达的地区，周边有很多中小学、演出机构等资源。学校在面临传统音乐学专业就业压力与行业需求脱节的困境下，开始探索“1+2+X”产教融合模式。

5.2 模式实施过程与成效

该校以音乐教育为核心能力构建了培养体系，同时注重音乐表演和音乐制作的教育。校内设有高标准的音乐厅和音乐制作工作室，为学生提供了丰富的实践平台。学生在实习中参与了多场大型演出的组织工作，在中小学与艺术机构开展多种教学实践与教学技能竞赛，提高教学水平，从而提升音乐教学能力。近年来，该校音乐专业的学生就业率显著提高，创业项目也不断涌现。例如，学生创办的音乐培训机构在当地获得了良好的口碑和市场效益，为当地音乐文化产业注入了新的活力，从而成为合格的中小学音乐教师和音乐从业者或者创业者。

5.3 案例经验与启示

该校成功经验在于充分利用地域资源优势，积极主动地与中小学建立深度合作关系。在模式实施过程中注重学生个性化需求，通过多元化的项目与合作形式满足不同学生的发展方向。启示其他院校在开展产教融合时要因地制宜，结合自身优势与当地产业特色制定模式方案；要以学生为中心，关注学生在产教融合过程中的成长与发展；要建立长效稳定的合作机制，确保产教融合工作的持续推进。

6 结论与展望

“1+2+X”产教融合模式在应用型本科院校音乐学专业的探索与实践取得了显著成果。在理论上，丰富了音乐学专业产教融合的理论体系，明确了一种创新的模式架构。在实践中，提高了学生的专业技能与职业素养，增强了学生的就业竞争力，促进了学校与中小学的资源共享与协同发展，为音乐文化产业培养了大量应用型人才。

然而，该模式在实施过程中也存在一些问题。如部分合作中小学参与产教融合的积极性不高，主要原因在于产教融合深度不够，部分合作项目仍停留在表面，缺乏对教学改革的深入影响；师资队伍建设仍面临困难，教师参与实践的时间与精力有限，“双师型”教师比例

有待进一步提高。此外,随着音乐产业技术的快速更新换代,如人工智能音乐创作、线上音乐教育等新兴领域的出现,对模式的适应性提出了挑战。

为应对这些问题与挑战,未来应进一步完善政策激励机制,提高教育培训机构参与产教融合的积极性,如给予中小学更多的政策优惠与人才支持。深化产教融合内涵,将产业前沿技术与理念深度融入教学内容与课程体系。加大师资队伍建设的力度,创新教师培训与评价机制,鼓励教师积极跟进音乐产业发展趋势。同时,密切关注音乐产业技术变革,及时调整“1+2+X”模式中的“X”,即多元化的项目与合作形式,确保该模式在培养适应新时代需求的应用型音乐学专业人才方面持续发挥重要作用,推动应用型本科院校音乐学专业产教融合事业不断发展进步。

参考文献

- [1]王恒华.产教深度融合背景下项目式教学模式在音乐学专业人才培养中的应用[J].美育,2024(3):182-184.
- [2]陆佳音.产学研协同模式下音乐教育产业的创新实

践与就业路径分析——以四川音乐学院管乐教育专业为例[J].文存阅刊,2024(3):82-84.

[3]常伟瑾.高校播音主持专业教育模式的改革研究[J].文存阅刊,2024(7):52-54.

[4]刘国峰.新文科背景下高校“双师型”音乐教师培养策略探讨[J].当代音乐,2024(4):11-13.

[5]郝慧军.小学音乐教学与信息技术的结合策略[C]/教育教学与管理论坛论文集.2024:1-3.

[6]刘薇.创新驱动发展战略下高校推动创新创业教育改革的策略探析[J].山东商业职业技术学院学报,2023,23(5):97-101.

[7]李超.音舞相融的舞蹈教学模式探讨[J].音乐天地,2023(10):25-29.

作者简介:张雪梅,女(1972-11-),汉族,山西,最高学历:本科,最高学位:硕士,职称:副教授,研究方向:钢琴与地方民间音乐研究

课题来源:2023山西省高等学校教学改革创新项目

课题名称:应用型本科院校音乐学专业1+2+X产教融合协同育人模式研究(课题编号:J20231257)

区域经济背景下民办职业本科院校大数据与会计专业政校行企协同育人机制的研究与实践

张卫东

广东工商职业技术大学，广东省肇庆市，526020；

摘要：随着区域经济的不断发展，民办职业本科院校在培养适应市场需求的高素质人才方面发挥着越来越重要的作用。本文探讨了在区域经济背景下，民办职业本科院校大数据与会计专业的“政校行企”协同育人机制的研究与实践。通过分析政府、学校、行业和企业之间的合作，本文指出该机制在制定人才培养方案和课程设置时，引入市场需求和行业标准，显著提升了人才培养的质量和适应性。此外，政校行企协同育人机制还促进了产学研结合和创新，推动了区域经济发展和产业升级。因此，积极探索和实践这种育人机制，将为职业本科大数据与会计专业的快速发展提供有力支持。本文在协同创新理论的指导下，着重优化育人机制，通过分析四方合作的可行性与必要性，构建适合民办职业本科院校会计专业的协同育人机制，并总结成功经验以供推广。

关键词：区域经济；民办职业本科院校；大数据；会计专业；政校行企；协同育人机制

DOI:10.69979/3029-2735.24.10.026

引言

在全球经济一体化和信息化的背景下，传统的教育模式已无法满足快速发展的社会需求。尤其是在大数据和会计领域，市场对高素质、实用型人才的需求日益增强。民办职业本科院校作为培养应用型人才的重要基地，亟需建立有效的协同育人机制，以适应区域经济的发展需求。政校行企协同育人机制通过整合政府、学校、行业和企业资源与力量，能够共同制定切实可行的人才培养方案，提升教育质量，增强学生的就业竞争力。本文将探讨这一机制在大数据与会计专业中的具体应用与实践。

1 政校行企协同育人机制的理论基础

政校行企协同育人机制的理论基础主要源于协同创新理论、教育与产业对接理论以及人才培养目标导向理论。这一机制强调政府、学校、行业和企业四方的紧密合作，通过整合各方资源和优势，形成协同效应，以提升人才培养的针对性和有效性。在协同创新理论的指导下，四方合作不仅是资源的简单叠加，更是知识、经验和技术的融合，能够推动教育内容和教学方法的创新^[1]。教育与产业对接理论则强调教育必须以社会需求为导向，特别是在大数据和会计等应用型专业领域，学校应积极与企业行业协会合作，确保课程设置与行业标准紧密对接，从而培养出适应市场需求的人才。人才培养目标导向理论则强调教育的目的性，明确培养目标能够帮助各方在协同育人中保持一致，确保培养出具有实

际应用能力和职业素养的高素质人才。

2 区域经济背景下民办职业本科院校的现状

在区域经济背景下，民办职业本科院校所处的状态是机遇与挑战并存，特别是针对大数据和会计等新兴专业领域。众多院校在培育符合社会需求的高素质应用型人才上扮演了关键角色。民办职业本科院校，由于其发展起点相对较晚，遭遇了诸多挑战，一些院校在专业课程的安排上并未紧密跟随市场趋势，从而使得它们培养出来的学生在职场竞争中难以达到企业方的标准。教育资源方面的欠缺及师资队伍薄弱，共同制约了教育水平的提高，众多民办院校未能建立健全与所属行业的互动机制，从而无法准确捕捉行业最新动态和技术进步，结果是教学资源更新迟缓。

由于缺乏有效的实践教学环节，学生的实践能力和综合素质培养不足，导致毕业生在就业市场中的竞争力下降。政府虽然逐渐增加了对职业教育的关注，但对于民办院校的扶持仍然不足，政策和资金的扶持未能充分到位，这限制了这些院校的进一步发展。在这种环境下，民办职业本科院校迫切需要改变其发展策略，积极与当地经济和行业企业相连，深入研究出一种适合自己发展的新方法。民办院校通过和政府、学校、行业、企业深度合作，可以更准确地掌握市场的动态，改进课程体系，提高教学水平，满足区域经济发展的需要，进而实现在市场竞争中的有利位置。民办职业本科院校在区域经济领域，尽管挑战重重，依然拥有巨大的发展潜力，通过

教育体制的改革与创新实践,这类院校期待着实现飞跃式的进步和持续的发展。

3 大数据与会计专业协同育人机制的构建

3.1 政府的角色与职责

政府在校行企协同育人机制中扮演着至关重要的角色,其职责主要体现在政策引导、资源支持和协调服务等方面。政府应制定相应的政策和法规,为民办职业本科院校的协同育人提供制度保障^[2]。例如,政府可以通过出台支持职业教育发展的专项政策,鼓励民办院校与行业企业建立合作关系,推动教育资源的共享和交流。政府需要在资金支持下给予帮助,为院校提供必要的财政补贴和项目资金,以解决其在教学设施、师资力量及课程开发等方面的资金短缺问题。此外,政府机构需对私营职业技能院校实施更为严格的监管,以保障教育品质达到既定国家规范,并助力其健全成长。

政府应当主动采取行动,激发企业参与教育体系的积极性,构建学校与企业之间的合作框架,达成人才培养与 market 需求的直接融合。政府通过组织行业论坛和职业技能大赛等活动,为院校与企业构筑沟通桥梁,推动信息交流与合作深化,政府部门需定期对协同育人机制的成效进行评价,通过反馈搜集与数据分析,对相关政策进行即时调整,以增强机制实效与适应能力。在校行企协同育人机制中,政府扮演着制定和执行政策的角色,同时也肩负着推动教育和经济发展的职责,只有政府积极参与并给予支持,才能促进教育与经济的协调发展,进而培养出满足市场需求的高素质人才。

3.2 学校的教育目标与教学设计

在校行企协同育人机制中,学校的教育目标与教学设计是实现人才培养质量提升的核心环节。民办职业本科院校需明确以服务区域经济和行业需求为导向的教育目标,培养适应大数据与会计领域的人才^[3]。学校应根据市场调研和行业分析,制定清晰的人才培养目标,强调实践能力、创新思维和职业素养的综合培养。这要求学校与地方企业、行业协会密切合作,确保课程内容与行业标准相一致,以满足社会对高素质应用型人才的迫切需求。

在教学设计上,构建课程体系要求学校在教学设计方面实现理论学习与实践应用的有机融合,打造多元化的教学课程框架。在教学规划中,融合基础知识与专业技能的课程设计是必要的,这样确保了学生在理解关键概念的同时,能够熟练地应用其学到的能力,实用性应当作为课程内容的核心。将大数据分析、财务管理、税务实务等前沿领域的知识融合其中,这样能够辅助学生

掌握现代会计工作的关键技能。院校应当采纳案例教学、项目驱动学习等多样化教学手段,通过真实案例的深入剖析及实际项目的操作,来提高学生解决实际问题的能力及其动手实践技能。在教学活动的规划中,应当有效地整合先进的信息技术手段,推动远程及融合教学模式,从而提高学习过程的灵活性和互动质量。在信息化和数字化时代的背景下,学生通过运用大数据分析工具、模拟软件以及在线课程,能够更有效地满足当代职业角色的要求。

院校应当关注教师团队的建设,不断提高其专业知识和教学技能,定期开展培训活动,促使教师与企业和行业保持紧密互动,以便及时更新教学材料,跟上行业的新动向。教师不仅需传授学科知识,更应担当启发者角色,唤醒受教育者的探究热情与创新潜能。学校需对学生的学业成果进行全面审视,采取多种评价手段,不仅着眼于学业成绩,还应深入考察其在实践活动、创新能力以及团队协作精神方面的表现,以此综合判断学生的素质。

学校的教育目标与教学设计应在协同育人机制的框架下不断优化与调整。通过与政府、行业、企业的合作,及时反馈和修订课程设置,学校可以确保其人才培养方案始终与市场需求相契合。此外,定期举办学校与企业联合的研讨会及交流活动,有助于增进教师、企业人员与学生之间的相互了解,实时掌握行业最新发展,进而完善教学大纲,提高教学质量。在民办职业本科教育领域,科学的教育规划和实施,有助于学生获得职业技能培训,进而培育成为满足市场需求的高素质人才。此举措不但促进了学生的职场前景,同时也为地方经济的繁荣及社会的前进做出了显著的贡献。在当前经济环境日新月异的情形下,通过政府、学校、行业以及企业的紧密配合,能够为学校带来持续的竞争力,为学生未来的发展打下坚实的基础。

3.3 行业与企业的参与支持

企业作为实际操作和 market 需求的直接代表,能够为学校提供宝贵的行业信息和市场反馈,确保人才培养方案与行业标准相一致。通过定期举办行业交流会、研讨会等活动,企业可以分享最新的技术发展、市场动态和职业需求,帮助学校及时调整课程设置,提升教育的针对性和实效性^[4]。此外,企业的参与还能为学生提供实习和实践机会,学生通过进入企业进行实习,不仅能够将所学知识运用到实际工作中,还能培养其职业素养、团队合作能力和创新思维,增强就业竞争力。

学校教育方案的制订和实施,应得到相关行业协会和企业的主动加入,以及行业专家的深入辅导。学校通过聘请具有专业背景的专家,以此协助制定与业界需求

相符的教学大纲,进而提升教学品质并保证教育内容能够与时俱进。例如,企业可以与学校共同开发案例课程,利用实际工作中的案例作为教学材料,使学生的学习过程中更具实战体验。借助该方法,学生们能够深刻地了解不同行业的运作原理及其所遭遇的困难,进而使他们在未来的职业道路上表现得更加自如。

企业的支持不仅体现在课程和实习方面,还包括对教育资源的提供。许多企业愿意与学校合作,提供先进的设备、软件和技术支持,以便于学生的实践学习。这种资源的共享,不仅提高了学生的实践能力,也增强了学校的教学实力。同时,企业还可以为学校的科研项目提供资金支持,推动校企合作的深度发展。通过共同参与科研项目,学校能够将教学与科研紧密结合,进一步提升教育质量和科研水平。

合作过程中,企业与企业之间的沟通与信任起到了关键性的作用。为了促进双方合作的顺畅进行,应构建一个既定长期合作框架,明晰界定双方的权利与义务,定期进行反馈和评估,能够助力双方及时识别问题并进行相应调整,进而促使合作向更深层次发展。企业与院校构筑沟通桥梁,协同推进人才培养及技术革新,共同迎接胜利的成果。

3.4 四方合作的可行性与必要性

政府作为政策制定者和资金支持者,能够为四方合作提供必要的政策环境与激励措施。政府可以通过优惠政策、财政补贴等方式,鼓励企业参与教育项目,并为院校与行业之间搭建交流平台。此外,政府还能够通过职业教育法规,促进教育质量的提升,确保合作的有效性和方向性^[5]。学校作为人才培养的主体,具备教育资源和教学经验,可以根据行业需求调整课程设置。通过与企业的紧密合作,学校能够更好地了解市场需求,从而优化教学方案,提高教育质量。学校的灵活性和适应性,使得四方合作的机制得以顺利实施。此外,学校可以利用行业的实践经验,增强学生的实际操作能力,培养更符合市场需求的人才。

企业作为社会经济的重要参与者,具备丰富的行业经验和实践资源,其参与对四方合作的成功至关重要。企业不仅能赋予实习生和毕业生就业的可能性,而且它们也能向院校输送实时的行业资讯、技术援助以及实操训练设施。企业通过参与课程的设计与执行,能够保证教育内容与市场的需求相吻合,从而提升人才培养的质量与针对性。企业的参与提升了职业技能培训的质量,

同时也为企业可持续发展提供了高素质的人才支持。

行业协会则在四方合作中起到了桥梁和纽带的作用,促进各方的沟通与协调。在行业协会的指导下,四方合作得以高效执行,实现教育与产业的深度整合,推进人才培养目标的达成。在市场经济迅猛发展的背景下,企业对于具备实际应用能力的人才渴求不断上升,而传统的教育方式已不足以应对这种日益增长的需求。政府、学校、行业企业和企业行为四者之间的协同合作,能高效补充现有不足,通过资源的整合与共享,联合起来,增进人才培养的总体质量。同时,在全球经济一体化和科技迅猛发展的背景下,职业教育必须与时俱进,适应新的经济形势,培养具有创新能力和实践技能的人才。

4 总结

区域经济背景下,民办职业本科院校大数据与会计专业的政校行企协同育人机制具有重要的研究与实践价值。通过构建科学合理的协同育人机制,能够有效提升人才培养的质量与适应性,为区域经济发展提供有力支撑。未来,民办职业本科院校应继续深化政校行企合作,探索更多符合市场需求的教育模式,推动教育与经济的深度融合。

参考文献

- [1] 邹亮,姜春媛.应用型高校政校行企协同育人长效保障机制研究[J].对外经贸,2023(5):60-63.
- [3] 景莉莉.地方财经本科院校“政行企校”多元协同育人模式探索与实践[J].创新创业理论研究与实践,2023(3):100-102.
- [3] 陈声廉,吴星,林华瑾.“双高”背景下“政校行企”协同育人创新机制研究[J].对外经贸,2024(4):153-156.
- [4] 张刚.现代学徒制背景下校企协同育人机制研究与实践[J].湖北开放职业学院学报,2023,36(21):53-55.
- [5] 王兴.本科层次职业教育人才培养的现实困境,目标定位与路径突破[J].职业技术教育,2020,41(34):6. DOI:10.3969/j.issn.1008-3219.2020.34.003.

基金项目:广东省民办教育协会 2024 年度民办高校科研课题项目“区域经济背景下民办职业本科院校大数据与会计专业政校行企协同育人机制的研究与实践”(项目编号:GMG2024037,主持人:张卫东)

马克思主义教育理论视域下新时代实施科教兴国战略的时代意义

舒菁怡¹ 黎翔²

1 中央民族大学 马克思主义学院, 北京, 100081;

2 湖北省沙洋县后港镇西湖中学, 湖北荆门, 448272;

摘要: “教育兴则国家兴, 教育强则国家强。”实施科教兴国战略是全面落实“科学技术是第一生产力”思想的战略决策。马克思主义教育理论是新时代科教兴国战略的理论来源, 从马克思主义教育理论和新时代科教兴国战略的关系, 即指导思想的共通性, 人才培养的重要性, 社会发展的推动力来说明新时代科教兴国战略助力国家现代化建设, 提升全民族文化自信, 加快实现共同富裕的步伐的时代意义。

关键词: 马克思主义教育理论; 新时代; 科教兴国战略; 时代意义

DOI:10.69979/3029-2735.24.10.027

1 马克思主义教育理论的内涵和特点

1.1 马克思主义教育理论的内涵

首先, 教育是阶级斗争的工具。马克思主义认为, 教育是社会阶级斗争的一种表现形式, 教育制度和内容反映了不同阶级的利益诉求。在资本主义社会中, 教育主要服务于资产阶级的利益, 宣扬资产阶级的意识形态, 培养适应资本主义社会需要的劳动力。因此, 马克思主义认为, 教育应当成为劳动人民争取自身解放和社会变革的有力工具。

其次, 教育是社会生产力发展的重要因素。马克思主义认为, 教育是人类社会发展的重要力量之一, 它对提高人们的科学文化素质、培养创新能力、推动社会进步具有重要作用。只有通过教育, 才能培养出适应社会发展需要的各类人才, 推动生产力的发展。

最后, 教育是社会变革的重要途径。马克思主义认为, 教育不仅可以影响个人的思想观念和行为习惯, 更可以影响整个社会的意识形态和价值观念。通过教育, 可以传播先进的生产技术和文化知识, 培养社会主义建设者和接班人, 推动社会主义事业的不断发展。

1.2 马克思主义教育理论的特点

首先, 强调教育的阶级性和社会性。马克思主义教育观认为, 教育是社会阶级斗争的重要工具之一, 其性质和方向受到社会经济基础的制约, 反映了不同阶级的利益诉求。在资本主义社会中, 教育主要服务于资产阶级的利益, 传播资产阶级的意识形态, 培养适应资本主义生产关系的劳动力; 而在社会主义社会中, 教育则应

当服务于劳动人民的利益, 培养社会主义建设者和接班人, 推动社会主义事业的发展。

其次, 强调教育的历史性和发展性。马克思主义教育观认为, 教育是与社会发展相联系的, 教育制度和内容随着社会经济形态的变化而不断发展变化。随着生产力的发展和生产关系的变革, 教育内容和形式也在不断更新, 以适应社会发展的需要。

再次, 强调教育的科学性和普及性。马克思主义教育观注重培养人的科学文化素质, 强调科学知识和技能的普及和传播。马克思主义认为, 只有通过科学文化教育, 才能提高人民的综合素质, 推动社会生产力的发展。

最后, 强调教育的社会变革功能。马克思主义教育观认为, 教育不仅是一种传授知识的活动, 更是一种社会变革的重要途径。通过教育, 可以改变人们的思想观念和行为习惯, 推动社会意识形态和价值观念的变革, 从而促进社会的进步和发展。

2 马克思主义教育观与科教兴国战略的关系

马克思主义教育观与科教兴国战略有着密切的关系, 二者相辅相成、相互促进, 体现了在实现国家长远发展目标和推动社会进步过程中的统一性和一致性。

2.1 指导思想的共通性

马克思主义教育观和科教兴国战略都以人的全面发展为根本目标, 并且都强调科学技术的重要性。马克思主义教育观强调通过教育促进社会变革和人的解放。在这一观点下, 教育被视为社会进步和个人解放的工具, 通过提升人们的认识水平和思维能力, 促进社会的发展和进步。这种教育观念强调的不仅是知识的传授, 更重

要的是培养人们的批判性思维和社会责任感,使他们成为能够主动参与社会变革的公民。

综合来看,马克思主义教育观和科教兴国战略都强调了人的全面发展和科学技术的重要性,但侧重点略有不同。马克思主义教育观关注的是教育对社会变革和个人解放的作用,而科教兴国战略则更侧重于科技创新对国家发展的推动作用。然而,两者都致力于促进社会的进步和人的全面发展,为国家的繁荣和人民的幸福作出了重要贡献。

2.2 人才培养的重要性

马克思主义教育观强调培养全面发展的社会主义建设者和接班人,这意味着教育的目标不仅仅是传授知识,更是培养具备批判性思维、创新能力和社会责任感的公民。科教兴国战略则注重培养高水平的科技人才和创新人才,这是因为科技创新被视为国家发展的核心动力。这两者之间存在相互关联和互补的关系。马克思主义教育观所培养的全面发展的社会主义建设者和接班人,往往也应当具备科学技术方面的素养,因为现代社会需要人们不仅具备人文素养,还要具备科技知识。而科教兴国战略所培养的高水平科技人才和创新人才,同样需要具备社会责任感和对国家发展的使命感,以将科技成果转化为国家发展的实际效益。因此,这两者相辅相成,共同推动着人才的培养和成长,为国家的长远发展提供了坚实的人力支撑。

2.3 社会发展的推动力

马克思主义教育观认为,教育是社会进步和变革的重要力量,其着眼点在于培养全面发展的社会主义建设者和接班人。教育不仅仅是知识的传授,更是为了培养具备批判性思维、创新能力和社会责任感的公民。而科教兴国战略则是以科技创新为主要动力推动经济社会的发展。这两者之间存在相互促进的关系。马克思主义教育观所培养的全面发展的社会主义建设者和接班人,应当具备科学技术方面的素养,因为现代社会需要人们不仅具备人文素养,还要具备科技知识。而科教兴国战略所培养的高水平科技人才和创新人才,同样需要具备社会责任感和对国家发展的使命感,以将科技成果转化为国家发展的实际效益。因此,通过教育和科技创新的相互促进,可以加快社会生产力的发展,推动经济的持续增长和社会的全面进步。

马克思主义教育观与科教兴国战略之间存在着密切的关系,二者相辅相成、相互促进,在推动国家长远发展和社会进步过程中发挥着重要作用。通过统一科教兴国战略和马克思主义教育观,可以实现经济社会的协调发展,促进国家繁荣和人民幸福。

3 新时代实施科教兴国战略的时代意义

3.1 新时代科教兴国战略助力国家现代化建设

教育被视为全面建设社会主义现代化国家的基石,党和国家将其视为与发展息息相关的重要任务。在新形势下,科教兴国战略的重要性尤为凸显,特别强调教育在全面建设社会主义现代化强国过程中的基础性地位。教育不仅是建设人力资源强国的必由之路,还能够全面提升整个民族的科学文化水平,推动思想道德建设,并为各行各业输送高素质人才,这是培养各项事业发展的建设者和接班人的关键举措。正如马克思所指出的,教育是“人类发展的正常条件”,也是每一位公民的“真正利益”。

新时代科教兴国战略是我国实现国家现代化建设的重要战略之一,其核心在于以人才为基础、科技创新为动力,推动国家经济、社会、文化全面发展。在这一战略指导下,教育是关键领域之一,因为人才的培养是现代化建设的基石。通过深化教育改革、提升教育质量、推进教育公平,我们能够培养更多高素质、创新型的人才,为国家现代化提供坚实的人才支撑和智力保障。

教育不仅仅是知识的传授,更是培养人才的全面发展。新时代科教兴国战略强调创新驱动发展,而教育则是创新能力的摇篮。通过构建创新型教育体系,培育具有创新精神和实践能力的人才队伍,能够更好地满足国家现代化建设对创新型人才的需求,推动科技进步、经济发展和社会进步的良性循环。

此外,新时代科教兴国战略还重视教育与产业、科技的深度融合,促进人才培养与产业需求的对接。通过校企合作、产学研结合等方式,加强实践教育,培养适应市场需求、具备创新能力和实践经验的高端人才,为国家现代化产业发展提供强有力的人才支撑。

新时代科教兴国战略在助力国家现代化建设中发挥着不可替代的作用。教育作为这一战略的重要组成部分,将持续推动我国人才培养体系的不断完善和创新,为实现全面建设社会主义现代化国家的宏伟目标贡献力量。

3.2 新时代科教兴国战略提升全民族文化自信

新时代科教兴国战略在提升全民族文化自信方面发挥了关键作用,极大地推动了国家的文化复兴和社会进步。这一战略通过在教育系统中深入融入中华优秀传统文化,加强文化教育的基础,培养了新一代对本国文化的认同感和自豪感。教育不仅传授科学知识,还重视传统文化的传承与创新,通过课程设置和教材编写,让学生在学习科学技术的同时,也深入了解和体验中华文化的精髓。这样一来,学生不仅能够掌握现代科技的前沿知

识,还能体会到文化的深厚底蕴,从而在全球化背景下保持文化自信。科教兴国战略还促进了文化产业的蓬勃发展。政府对文化产业的支持,使得中国的文化产品和服务多样化,涵盖了电影、音乐、文学和艺术等多个领域。科技的进步与文化的结合,尤其是在虚拟现实(VR)、增强现实(AR)等新技术的应用,使得传统文化得到了更为生动和直观的展示。通过这些科技手段,传统文化遗产不仅得以保护和传承,还能以全新的形式展示给公众,增强了文化体验的互动性和吸引力。

这一战略通过增强文化自信教育,加强了全民族对中华文化的认同。国家和社会各界通过组织大型文化活动和文化节庆,展示了中国文化在全球范围内的成就和影响力。这些活动不仅提升了民众对国家文化的认同感,还促进了国家形象的塑造和文化软实力的增强。通过宣传中华文化的价值和成就,公众对自身文化的自信心和认同感得到了显著提升,形成了共同的文化价值观和社会目标。

新时代科教兴国战略还注重传统文化的传承与创新,支持非物质文化遗产的保护工作,培养传统技艺的继承者和传承人。同时,鼓励文化产品和服务的原创性,推动具有民族特色和时代感的新文化形式的发展。这种双重能力的培养,不仅维护了传统文化的活力,也推动了文化产业的多元化发展,为社会带来了丰富的文化体验和创新的文​​化产品。国际文化交流与合作也是战略的重要组成部分。通过加强与国际社会的文化交流,中国文化的全球影响力得到了提升。举办国际文化交流活动、参与国际文化节和展览等方式,使得中华文化得以在全球范围内展示,增强了国家在国际事务中的话语权和影响力。文化自信的提升,不仅提升了国家的国际形象,也促进了全球对中国文化的认同和尊重。

新时代科教兴国战略通过多方面的努力,显著提升了全民族的文化自信。这一战略不仅促进了中华优秀传统文化的传承与创新,也推动了文化产业的发展,增强了国家的文化软实力和国际影响力。在教育、科技、文化产业及国际交流等领域的综合推进,使得中国在全球化进程中不仅保持了文化的独特性,还为社会的和谐与进步奠定了坚实的文化基础。这一战略为民族文化的繁荣发展提供了坚实的支撑,也为国家的未来发展开创了新的局面。

3.3 新时代科教兴国战略加快实现共同富裕的步

伐

科教兴国战略在促进共同富裕方面发挥着重要作用。通过加强教育和科技的发展,可以实现人力资源的优化配置和知识技能的提升,从而推动经济社会的全面发展,促进各个阶层、地区和群体的共同富裕。

首先,科教兴国战略培育了大量高素质人才,为经济发展提供了强大的人力支撑。这些人才在各个领域展现出创新能力和创造力,推动了科技进步和产业升级,为经济持续增长和就业创造了条件,从而为社会各阶层提供了更多的发展机会。其次,科教兴国战略促进了知识和技能的普及与传播,缩小了城乡、地区之间的发展差距。通过教育的普及,农村地区和欠发达地区的居民也能够获得良好的教育资源,提升自身素质和竞争力,从而实现了城乡居民的知识共享和技能共赢。此外,科教兴国战略还通过推动科技成果的转化和应用,促进了产业的协调发展和区域的全面进步。高新技术产业的兴起和繁荣为各地提供了新的经济增长点,带动了就业增加和收入提高,进一步拉动了消费市场,促进了共同富裕的实现。

4 结语

科教兴国战略在人才培养、知识普及、技术创新等方面的推动作用,为实现全面建设社会主义现代化社会主义国家的共同富裕目标提供了有力支撑和坚实基础。

参考文献

- [1] 习近平. 高举中国特色社会主义伟大旗帜为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗[N]. 人民日报, 2022-10-26(001).
- [2] 杨兆山, 陈煌. 推进中国马克思主义教育学发展[J]. 现代教育论丛, 2021, (06): 10-16.
- [3] 黄书光. 马克思主义教育理论的中国化求索[J]. 学术界, 2021, (11): 46-53.
- [4] 杜育红, 赵冉. 新时代科教兴国战略: 内在逻辑、现实证据与实现路径[J]. 教育与经济, 2023, 39(02): 3-8+19.

作者简介: 舒菁怡(1996-), 女, 汉族, 中央民族大学马克思主义学院硕士研究生, 研究方向: 马克思主义基本原理。

如何运用罗伯特·麦基的著作《故事》来启发学生写作的思路

田琳琳

北京巴仑思教育科技有限公司，北京海淀，100080；

摘要：本文探讨了如何运用罗伯特·麦基的著作《故事》来启发学生写作的思路。通过分析《故事》中的编剧学理论，本文提出了一系列具体的教学方法，旨在帮助学生掌握故事构建的核心原则，提升他们的写作技巧和表达能力。通过实际案例分析，本文验证了这些方法的可行性和有效性。

关键词：罗伯特·麦基；《故事》；作文教学；故事构建；编剧学理论

DOI:10.69979/3029-2735.24.10.028

引言

在当今教育领域，作文教学一直是培养学生语言表达能力和创造性思维的重要环节。然而，许多学生在写作文时常常感到无从下手，缺乏创意和结构性的思考。罗伯特·麦基的著作《故事》为编剧和作家提供了一套系统的故事构建理论，这些理论同样适用于作文教学。本文旨在探讨如何运用《故事》中的理论来启发学生的写作思路，帮助他们写出更加生动、有趣、结构完整的文章。

1 《故事》中的编剧学理论概述

《故事》是剧作家罗伯特·麦基的经典之作，书中详细阐述了故事构建的核心原则和技巧。以下是对书中一些重要理论的简要概述：

1.1 回报递减定律

1.1.1 定义

在文学和电影创作中，重复给予观众或读者相似的情感体验是一种常见的叙事手法。例如，一个角色反复经历挫折和失败，观众会一次又一次地感受到同情和紧张。然而，这种重复的情感体验会受到回报递减定律的影响，即随着时间的推移，每一次重复所引发的情感反应会逐渐减弱。这种现象在心理学中被称为“习惯化”，指的是对某一刺激的反应随着刺激的重复而逐渐减少。回报递减定律在故事叙述中的应用非常广泛。例如，一部电影中不断出现的“英雄救美”情节，起初观众可能会感到兴奋和紧张，但随着情节的重复，观众对这种情节的期待和反应会逐渐降低，甚至可能产生厌烦感。这种情感体验的削弱不仅影响了观众对故事的投入度，还可能削弱作品的整体艺术效果。为了避免回报递减定律对情感体验的削弱，创作者需要在叙事中引入变化和创

新。通过改变情节的发展、角色的性格和故事的背景，创作者可以重新激发观众的兴趣和情感反应。例如，一个角色在经历多次失败后，最终获得成功，这种变化不仅能够打破观众的习惯化反应，还能带来强烈的情感冲击。因此，创作者需要巧妙地平衡情感体验的重复与变化，以维持故事的吸引力和深度。

1.1.2 应用

在创作过程中，维持故事的新鲜感和吸引力是一项至关重要的任务。为了避免读者感到乏味和重复，作者需要巧妙地设计情节和角色发展。重复相似的情节和情感体验会让读者失去兴趣，因此，通过角色性格的转变（角色弧）来推动故事发展，是一种行之有效的方法。角色弧是指角色在故事中经历的成长、变化或转变，这种内在的演变不仅为故事注入新的活力，还能让读者对角色产生更深的情感投入。

1.2 人物维理论

1.2.1 定义

在探讨人物性格时，我们常常会发现，一个人的外在表现和内心世界并不总是一致的。外在的表象性格通常是人们在社交场合中所展现出来的，它可能是经过修饰的、适应环境的，甚至有时是刻意营造的。这种性格表现往往是为了迎合他人的期望、维护社会形象或应对特定情境。例如，一个在工作中表现出极度严谨和冷静的员工，在家庭聚会中可能会展现出幽默和随和的一面。然而，内在的真实性格则更为复杂和真实，它包含了一个人的深层次情感、信念和价值观。内在性格通常在没有外界压力的情况下自然流露，但在某些特定情境下，尤其是当外在压力增大时，一个人的真实性格更容易显现出来。比如，在面对重大挑战或危机时，一个人可能会表现出平时不为人知的坚韧和勇气，或者在极度压力

下暴露出焦虑和脆弱。通过增加外在的压力，我们可以观察到人物在极端条件下的反应和行为，从而更深入地了解其真实的性格特质。例如，一个平时看似温和的人，在面对不公正待遇时可能会爆发出强烈的正义感和反抗精神。相反，一个平时自信满满的人，在遭遇重大失败时可能会显露出深深的自我怀疑和脆弱。通过观察一个人在压力下的表现，我们可以更全面地理解其性格的多维度和复杂性。这种理解有助于我们更准确地评估一个人的潜力、弱点和适应能力，从而在人际交往和团队合作中做出更为明智的决策。

1.2.2 应用

在写作中，塑造具有多维性格的主人公至关重要。这样的角色不仅拥有丰富的内在世界，还能在面对外在压力时展现出真实的自我。例如，一个表面上看似坚强的主人公，在经历家庭变故或职业挫折时，可能会暴露出内心的脆弱和不安。通过这些情节，读者能够看到角色的多面性，从而产生共鸣和情感投入。为了更好地展现主人公的多维性格，作者可以设计一些关键情节，让主人公在压力之下做出选择和反应。这些选择和反应不仅揭示了主人公的内在性格，还能推动故事情节的发展。例如，主人公在面对道德困境时的选择，可以反映出其价值观和信念。此外，通过与其他角色的互动，主人公的性格也能得到进一步的展现和深化。通过精心设计的情节和角色互动，作者可以有效地塑造一个多维性格的主人公，使读者在阅读过程中产生强烈的情感共鸣，从而提升作品的整体吸引力和感染力。

2 故事的三角结构

2.1 定义

故事的结构可以分为大情节、小情节和反情节三种模式。大情节通常遵循经典的三幕结构，包括引子、发展和解决，强调因果关系和线性进展。这种模式常见于传统的好莱坞电影和许多经典小说，如《泰坦尼克号》和《教父》。大情节的故事往往围绕一个中心冲突展开，通过一系列事件逐步升级，最终达到高潮并解决问题。小情节则更加注重角色的内心世界和情感变化，而不是外在事件的因果链。这种模式下，故事可能没有明确的冲突或高潮，而是通过角色的微妙变化和心理活动来推动情节发展。小情节的故事结构通常更为松散，强调氛围和主题，例如伍迪·艾伦的电影《安妮·霍尔》和村上春树的小说《挪威的森林》。

反情节则彻底打破传统叙事结构，拒绝线性进展和因果逻辑，转而采用碎片化、非线性和多线程的叙事方式。这种模式下的故事往往没有明确的开始和结束，情节之间缺乏直接联系，甚至可能包含多个结局。反情节

的故事旨在挑战观众的思维习惯，引发对现实和叙事本质的反思，如大卫·林奇的电影《穆赫兰道》和托马斯·品钦的小说《万有引力之虹》。通过这三种不同的故事结构，创作者能够以多样化的手法讲述各种类型的故事，满足不同观众的需求。

2.2 应用

在写作中，可以根据不同的主题和表达需求选择合适的结构模式，使故事更具吸引力和深度。例如，采用线性结构可以清晰地展示事件的先后顺序，使读者更容易理解情节的发展；而采用倒叙结构则可以制造悬念，吸引读者的好奇心，让他们迫不及待地想要了解事情的前因后果。此外，环形结构通过首尾呼应的方式，增强故事的完整性和深度；并列结构则通过平行叙述多个故事线索，展示不同人物或事件之间的联系和对比。灵活运用这些结构模式，不仅可以丰富文章的层次，还能增强读者的阅读体验，使作品更具艺术魅力。

3 教学实践与效果分析

3.1 教学实践

教学对象：在初中二年级的作文教学中，运用罗伯特·麦基的《故事》理论，能够有效提升学生的写作技巧和表达能力。《故事》不仅为编剧和作家提供了系统的故事构建理论，同样适用于作文教学。通过分析《故事》中的编剧学理论，我们可以提出一系列具体的教学方法，帮助学生掌握故事构建的核心原则。

回报递减定律告诉我们，重复的情感体验会随着时间的推移而逐渐减弱。因此，在写作中，我们需要避免情节和情感体验的重复，通过引入变化和创新来维持故事的新鲜感和吸引力。例如，通过角色性格的转变来推动故事发展，可以避免读者感到乏味和重复，同时让读者对角色产生更深的情感投入。

其次，人物维理论强调通过增加外在的压力来揭示人物真正的内在性格。在写作中，塑造具有多维性格的主人公至关重要。通过设计关键情节，让主人公在压力之下做出选择和反应，可以更全面地展现角色的性格，使读者产生共鸣和情感投入。故事的三角结构理论指出，故事的结构可以分为大情节、小情节和反情节三种模式。在写作中，根据不同的主题和表达需求选择合适的结构模式，可以使故事更具吸引力和深度。例如，采用线性结构可以清晰地展示事件的先后顺序，而采用倒叙结构则可以制造悬念，吸引读者的好奇心。通过这些理论的应用，学生能够学会如何构建一个有吸引力的故事，如何通过角色和情节的发展来维持读者的兴趣，以及如何选择合适的结构模式来表达主题。这些教学方法的实施，