

地方优秀传统文化融入高校校园文化建设的价值及路径探究——以汕尾市为例

王碧莲

汕尾职业技术学院，广东汕尾，516600

摘要：地方优秀传统文化与地方高校校园文化根植同一地域，两者关系紧密。地方优秀传统文化滋养高校校园文化，高校校园在挖掘，研究，运用和弘扬地方优秀传统文化中促进地方优秀传统文化的传承和创新发展。本文深入探讨了如何有效地将地方独特的优秀传统文化融入高校文化建设，旨在为地方传统文化的传承与发扬以及高校文化建设的丰富和完善提供有益的建议和参考。文章详细分析了汕尾传统文化的独特魅力和深厚底蕴，探讨了其在高校文化建设中的重要价值，并提出了多种切实可行的融入途径，以期对相关领域的研究和实践提供新的思路和方法。

关键词：地方优秀传统文化；高校校园文化；价值；路径

DOI:10.69979/3029-2735.24.5.026

习近平总书记在党的二十大报告中指出：“以社会主义核心价值观为引领，发展社会主义先进文化，弘扬革命文化，传承中华优秀传统文化，满足人民日益增长的精神文化需求^[1]。”文化构成了国家与民族的灵魂，是驱使社会向前发展的核心动力，同时满足了人民不断增长的精神追求。中华文化根基深厚，历经岁月的洗礼，汲取了各地的精华，孕育出了卓越的传统文明。地方或区域的优秀传统文化是中华优秀传统文化的关键组成，它不仅承载着地方历史的记忆，还蕴含着深厚的文化价值。深深植根于当地，这些传统文化展现了地方的历史和文化底蕴，成为当地高校校园文化建设的宝贵资源。它们为高校校园文化增添了鲜明的区域特色。同时，地方高校肩负着传承和弘扬这些优秀传统文化的重任，将这些宝贵的文化遗产融入到高校校园文化建设中，这一过程无论对于地方优秀传统文化的传承和繁荣发展，还是对于当地高校校园文化的建设，都具有深远的意义。

1 地方优秀传统文化的内涵

地方优秀传统文化，是指我国特定区域内劳动人民在千百年的历史演进中所创造和积累的道德传承，文化思想以及精神观念的总和。^[2]地方优秀传统文化不仅映射出该地区的深厚历史和文化积淀，而且深深植根于当地居民的日常生活中，塑造着他们的行为模式和思维方式。随着世代的传承与创新，这些传统文化逐渐演化成该地域独有的文化象征和精神标识。我国幅员辽阔，不同的地区因地理条件和自然环境的差异，孕育了各具

特色的地域文化；这些文化融入了当地人民的日常生活，孕育出独特的民俗和节庆活动；同时，社会环境和文明进步的推动，也催生了丰富而深厚的历史文化；在不断的传承与发展中，孕育出众多杰出的文化名人和深邃的思想文化。各地的优秀传统文化如百花齐放，共同构筑了博大精深的中华优秀传统文化。

2 汕尾优秀传统文化的内涵

汕尾市是粤东的一座滨海城市，是全国 13 块红色革命根据地之一，中国第一个县级苏维埃政权的诞生地，人文历史悠久，文化底蕴深厚，拥有丰富的地方特色文化资源^[3]。汕尾朝山面海，汕尾优秀传统文化是闽，潮，客，广交融荟萃形成的多元文化，是汕尾地区历史流程下来的与时代发展相适应的知识，道德，信仰，风俗，艺术，思想信念的总和^[4]。既有千百年遗存的人类文明古址古迹，又有多元文化交流激荡，更有敢为人先，敢于斗争的革命精神，颂扬德善大爱的妈祖文化，虚实并重的雷公文化，技艺精妙的非遗文化和魅力独特的民俗文化，并兼纳融合了创新的开放文化。目前，汕尾拥有 1 个世界级，9 个国家级，29 个省级非物质文化遗产，非物质文化遗产项目数量众多，价值巨大，位居全国前列。这些优秀的传统文化资源不仅具有深厚的历史底蕴，还蕴含着丰富的文化和教育价值，是汕尾文化发展的土壤和根基，是当地的文化瑰宝和精神之魂。

3 地方优秀传统文化融入高校校园文化建设的价值

地方特色鲜明的优秀传统文化，构成了国家和地方的文化精华。它是地方历史记忆，道德理念和生活智慧的积淀和体现。将优秀的地方文化元素融入高校校园文化建设，一方面有助于学校增强学生的文化自信，促进校园文化的多元化和特色发展，提升学生的综合素质，另一方面有助于地方借助高校文化传播平台，弘扬和保护地方优秀传统文化，助推地方文化特色产业发

3.1 培养学生文化认同感，增强学生文化自信

文化自信是更基础，更广泛，更深厚的自信^[5]。文化自信与自强构成了高校校园文化建设的导向，增强学生对文化的认同感和归属感是高校贯彻社会主义办学理念的核心要求和内在诉求。将地方优秀传统文化融入高校校园文化建设，通过校园文化活动，如地方革命历史文化活动，传统节日庆典，非物质文化遗产展示，地方戏剧表演等，学生可以更直观地体验和感受地方文化的独特魅力，从而提升学生对本土文化的认同和自豪感。这种认同感和归属感能够激发学生对家乡的热爱，进而增强他们对国家和民族的认同。

3.2 丰富校园文化生活，彰显校园文化区域特色

高校校园文化建设的水平，代表着高校的精神风貌，文化底蕴和文化育人水平，是学校建设软实力的重要体现。建设彰显高校大学精神，凸显高校办学特色的校园文化离不开地方优秀传统文化的涵养。地方优秀特色文化背后的社会道德，公德是高校精神的思想源泉，地方优秀传统文化背后的文化表现形式，是高校文化建设的重要载体。地域色彩是地方高校打造特色校园文化重要的途径之一。以汕尾为例，结合所在地的历史，非遗，民俗和滨海文化，可以打造校园文化的红，古，特，蓝等文化，彰显学校所在地的汕尾特色。

3.3 提升学生的综合素质，促进学校文化育人

地方优秀传统文化中蕴含着丰富的艺术形式，道德观念和生活智慧，将这些元素融入校园文化活动，不仅能够提高学生的艺术修养，还能培养他们的审美情趣和创造力，引导学生更好地理解传统文化中的道德观念，培养良好的道德品质。

汕尾优秀传统文化所蕴含的敢为人先的革命精神，团结抗倭，天下为公的民族精神，和睦尊爱的道德规范和人文精神，热爱自然，感恩自然的生态精神有利于培养大学生的家国情怀，提高大学生的人文道德素养和文化自信。对于当地高校和其他学校的校园文化研究有一

定的参考价值。

3.4 保护和传承地方文化，推动文化产业的发展。

地方优秀传统文化是中华优秀传统文化的重要组成部分，深入挖掘，细致研究，广泛传播和积极弘扬这些本地的杰出历史文化，对于保护地方文化遗产，提升地方的知名度以及推动经济发展都具有极其重要的意义^[6]。地方优秀传统文化的传承与发展，离不开文化平台，媒介以及人们的共同努力。作为文化传播与传承的重要平台和阵地，高校肩负着特殊使命。将地方的优秀传统文化融入课程构建，环境营造，校园活动以及文化科研活动之中，不仅有助于高校为传承，保护和发扬这些文化提供必要的智力，人力和技术支持，而且能够促进这些文化在当代社会的活跃与繁荣。

另外，高校是当地的人才高地，当学校和师生通过思想自觉将个人专业技能与当地优秀传统文化相融合时，文化产业将会跟着知识的创新，科研的创新，技术的创新，实现文化产业的创新和发展，从而助推当地高质量产业发展。

4 地方优秀传统文化融入高校校园文化建设的现状

在践行高校弘扬和传承中华优秀传统文化的使命中，地方高校也关注到了地方优秀传统文化的育人价值，虽然地方优秀传统文化融入高校校园文化建设具有诸多价值和意义，但在实际操作过程中也面临着一些现状和挑战。

首先，部分高校对地方优秀传统文化的重视程度不够，缺乏系统性的规划和有效的整合。这导致地方文化元素在校园文化建设中的融入程度有限，难以形成具有地方特色的校园文化氛围。这不仅使得地方文化难以在校园中得到广泛的传播和展示，而且也导致了校园文化氛围缺乏鲜明的地方特色。这种现象不仅不利于学生对地方文化的认同，也不利于地方文化的传承和发展。

其次，高校师生对地方优秀传统文化的认知和了解不足，缺乏足够的兴趣和热情。这在一定程度上影响了地方文化在校园内的传播和推广。以汕尾某高校为例，大多数学生对汕尾当地地方特色文化有一定程度的了解，知道当地特色文化有哪些大概的类型，但是真正理解地方传统文化背后的内涵的较少。教师在运用地方优秀传统文化的过程中，也是更多地将其作为丰富课堂和活动的形式，对起内涵的探索不够深入。

再者，地方优秀传统文化的传承和发展需要与时俱

进,不断创新。一些传统文化在传承过程中过于保守,展现方式传统单一,缺乏创新意识和手段,难以吸引年轻一代的关注。因此,高校在融入地方文化时,应思考传统文化与现代元素的结合,使其更加贴近当代大学生的生活实际,从而增强其吸引力和影响力。

最后,高校在融入地方优秀传统文化的过程中,还需要解决文化资源和资金的限制问题。由于地方文化资源的挖掘,整理和利用需要投入大量的人力,物力,财力和技术支持,经费不足和资源通路受阻会导致相关工作更加难以开展。因此,高校应积极寻求政府,企业和社会各界的支持,通过合作项目,资金赞助等方式,为地方优秀传统文化的融入提供必要的保障。

5 地方优秀传统文化融入高校校园文化建设的途径探析

文化自信视域下,高校越来越注重学校的校园文化建设,深化高校校园文化底蕴,地方优秀传统文化和历史是高校校园文化建设的基底和养分,将地方优秀传统文化合理巧妙得融入到地方高校校园文化建设中,达到地方优秀传统文化传承发展和促进高校校园文化高质量发展和文化育人的双赢,需要高校和当地政府及文化宣传管理部门合作共建,形成有机的整体。

5.1 制定科学合理规划,完善“地校”文化融合机制

高校校园文化建设本身是一个庞大的体系,这要求学校领导层给予高度的重视并进行周密的规划。能否将地方的优秀传统文化有效地融入高校校园文化建设,取决于学校对此的深刻认识。基于国家文化强国的发展战略,并承担起文化传承的使命,服务地方社会和文化繁荣发展,地方高校应当加强对地方优秀传统文化的理解。通过科学合理的规划,将这些文化融入高校校园文化体系,结合学校的特色和地方文化资源,制定出具体的文化建设方案。方案中应明确任务目标,合理分配职责,强化实施措施,确保地方优秀传统文化与校园文化建设的有机结合,从而促进两者的相互促进和共同繁荣。

5.2 深挖地方优秀传统文化,丰富高校校园文化资源

地方优秀传统文化是高校校园文化建设的宝贵财富。高校应组织和发动校园师生力量,深入挖掘本地的历史文化,民俗风情,非物质文化遗产等资源。通过田野调查,文献研究,访谈等方式,全面了解和掌握地方优秀传统文化的内涵,特点和价值。在此基础上,筛选

出具有代表性和教育意义的文化元素,为校园文化建设提供丰富的素材。例如,当地高校汕尾职业技术学院成立海陆丰方言文化研究中心,海陆丰红色文化研究中心,妈祖文化研究中心等科研研究中心,深入汕尾当地,了解汕尾的语言文化体系,红色革命历史,妈祖文化等,深挖汕尾优秀传统文化的内涵和历史,凝练其背后的文化价值,设计文化标识,为学校校园文化建设和文化育人建设了丰富的地方优质特色文化资源库。

5.3 加强高校文化课程建设,提升课程文化魅力

将地方优秀传统文化融入高校课程体系,是实现其有效传承的重要途径^[7]。高校应充分利用地方优秀文化资源,将优秀传统文化元素融入相关课程体系,如在思想政治教育课,艺术设计,舞蹈艺术等课程中融入地方红色文化,传统工艺和地方舞蹈风情,使学生在专业学习中感受到地方优秀传统文化的魂魄和魅力。此外,还可开设相关选修课程和专题讲座,如地方志,民俗学,非物质文化遗产保护,汕尾非遗戏剧赏析,贝雕艺术等,让学生系统地了解和学习地方优秀传统文化,在感受和体验多元文化的过程中,拓宽视野,增强文化知识。

5.4 丰富校园文化内涵,深化文化育人功能

高校应充分利用地方的优秀传统文化资源,以丰富校园文化的内涵,并开展形式多样,内容丰富的校园文化活动,从而实现文化活动在育人方面的功能。例如,举办地方传统节庆活动,民俗表演,非物质文化遗产展示等,让学生在参与中体验和感受传统文化的魅力。此外,还可以组织学生参与地方传统文化的保护和传承工作,如非物质文化遗产的调查,记录和传播等,培养学生的社会责任感和实践能力。

此外,校园环境在校园文化营造中同样扮演着关键载体的角色。高校应重视校园环境的美化以及文化氛围的营造,将地方的优秀传统文化元素融入校园景观设计之中,使学生在这样的环境中得以浸润。例如,在校园内设置具有地方特色的雕塑,壁画,文化走廊等,使学生在日常生活中时刻感受到传统文化的熏陶。同时,还可以利用校园内的宣传栏,电子显示屏等媒介,展示地方传统文化的相关知识和信息,增强学生对传统文化的认同感和归属感。

5.5 加强地方文化传播宣传,搭建高校优秀网络文化平台

加强文化传播宣传,搭建地方优秀网络文化平台,是推动地方文化繁荣发展的重要途径,也是高校占领文

化育人网络阵地的重要举措。通过网络平台,我们可以将地方的传统文化,民俗风情,历史遗产等传播给更多的人群,让更多的社会群体和师生群体更好地了解和喜爱这些地方独特的文化,自动成为地方优秀传统文化的传承者和流动的媒介。例如高校可以借助官方微博,微信公众号等,发布关于地方文化的精彩内容。通过图文,视频,音频等多种形式,生动展示地方文化的独特魅力。同时,相关二级学院或部门也可以根据自身专业建设和专题活动,开展地方文化专题宣传专栏,如海洋学院可以结合烹调专业开展地方美食宣传,马克思主义学院可以结合思政开展红色文化宣传专栏,艺术学院可以结合文艺元素开展非遗和民俗宣传,此外,还可以通过举办线上文化活动,如地方文化知识竞赛,摄影比赛,短视频大赛等,让高校师生共同参与到优秀文化的宣传和传承互动中,进一步扩大地方优秀传统文化的影响力。

5.6 积极建立校地有效合作,助力地方文化传承和发展

地方高校在参与地方文化的传承与创新过程中,必须与地方需求紧密对接,深入融入地方文化的发展脉络,充分展现其在文化传承与创新方面的职能。同时,高校需要妥善处理与地方政府的关系,积极争取政策,技术和资金等多方面的支持,以确保文化传承创新工作的有效推进^[8]。同时与地方文化机构,企业等合作,共同致力于地方优秀传统文化的传承与发展。通过校地合作,高校可以获得更多的资源和支持,开展更为深入和广泛的文化传承活动。同时,地方政府和文化机构也可以借助高校的学术资源和人才优势,提升地方传统文化的保护和开发水平。以汕尾渔歌为例,汕尾职院成立汕尾渔歌合唱团,一方面通过渔歌传承活动丰富校园文化,一方面通过汕尾渔歌展演宣传并促进汕尾非物质文化遗产渔歌的发展和传承。共促非遗传承,其他部门的汕尾渔歌研究学者也为我校渔歌文化发展提供专业制度。通过校地合作,实现资源共享,优势互补,共同推动地方优秀传统文化在高校校园文化建设中的有效融入。

6 结语

地方优秀传统文化价值非凡,地方高校在校园文化建设中应充分利用这一资源,发挥地方优秀传统文化在增强学生文化自信,丰富校园文化载体,彰显校园地域

文化特色,增强学生综合文化素养等方面的作用。通过科学合理规划,完善“地校”文化融合机制,深挖地方历史文化底蕴,将地方优秀传统文化融入学校课程建设,校园活动和校园网络平台中,有效推动地方优秀传统文化在高校校园文化建设中的传承与发展,为培养具有深厚文化底蕴的高素质人才提供有力支持。同时,积极加强校地合作,与地方政府和相关文化部门一起,共同传承好,保护好地方优秀传统文化,以当地高校的担当促进地方文化繁荣发展。

参考文献

- [1] 推进文化自信自强铸就社会主义文化新辉煌——习近平总书记在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告中关于文化建设的阐述摘录[J]. 艺术传播研究, 2022, (04): 1.
 - [2] 王敏. 地方优秀传统文化与高校校园文化融合研究[J]. 创新创业理论与实践, 2021, 4(18): 1-3.
 - [3] 孙明霞. 地方特色文化助力乡村振兴的路径研究——以汕尾市为例[J]. 广东开放大学学报, 2021, 30(06): 30-36+55.
 - [4] 陈依静. 地方优秀传统文化融入《哲学与文化》教学探究[D]. 江汉大学, 2023. DOI: 10. 27800/d. cnki. gj hdx. 2023. 000352.
 - [5] 坚定文化自信增强做中国人的志气骨气底气[J]. 理论导报, 2022, (07): 48.
 - [6] 王海宾. 地方文化助推高校校园文化建设实例研究[J]. 学理论, 2015, (02): 196-197.
 - [7] 经宽蓉. 地方高校传承地方优秀传统文化的路径研究[J]. 河北能源职业技术学院学报, 2019, 19(01): 33-36.
 - [8] 许鹤. 地方高校传承与创新地方优秀传统文化路径的探析[J]. 吉林工商学院学报, 2018, 34(02): 103-105. DOI: 10. 19520/j. cnki. issn1674-3288. 2018. 02. 022.
- 基金项目: 本文是汕尾职业技术学院 2023 年度校级科研课题(一般课题)“文化自信视角下高职院校校园文化建设研究”(编号: SWKT23-013)的研究成果
- 作者简介: 王碧莲, 硕士研究生, 汕尾职业技术学院, 讲师。研究方向为思想政治教育, 学生管理, 校园文化。