

在中华优秀传统文化进课堂背景下信息技术与初中英语教学的融合

胡颖英

浙江师范大学, 浙江金华, 321004

摘要: 中华优秀传统文化教学的重要性日益显现, 信息技术的融入成为现代教学的新常态。初中英语教师应具备利用信息技术促进传统文化教学的能力。本文基于文化体验式学习四阶段的理论框架, 探讨了信息技术在初中英语课堂中华优秀传统文化教学中的应用策略: 利用微课视频和虚拟现实技术进行课前预习, 使用趣味配音技术创设情境, 通过微信公众号探析传统文化, 以及利用短视频传播文化。本文旨在为英语教师提供有效的技术应用建议, 增强文化教学的参考价值。

关键词: 中华优秀传统文化; 信息技术; 初中英语教学

DOI:10.69979/3029-2735.24.5.012

引言

近年来, 传统文化逐渐成为国际和国内基础教育的热点话题。优秀的中华优秀传统文化, 是中华民族的“根”与“魂”, 将其融入初中英语课堂教学对于满足新时代英语教学需求具有重要意义。

2017 年教育部颁布的《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》和 2021 年的《中华优秀传统文化进中小学课程教材指南》强调, 传承和发展中华优秀传统文化需利用多媒体资源和互联网, 推进数字化保存与传播, 同时增强初中学生对中华优秀传统文化的理解和系统介绍我国文化历史及成就的能力。将中华优秀传统文化融入英语课堂有助于提升学生的口语表达与跨文化交际能力, 促进正确三观的形成, 增强传承传统文化的意识, 并创新英语教育内容。此外, 结合智能信息技术, 可以提供丰富的资源, 成为有效的教学工具。

目前已有学者研究英语课堂中的传统文化, 如鲁子问 (2018) 和谢丹 (2020), 但关于英语课堂中信息技术与传统文化融合的研究相对不足。为此, 本研究拟以 Patrick R. Moran (2004) 的文化体验式学习四阶段为分析框架, 探讨初中英语教学中使用信息技术促进学生有效吸收传统文化知识。

1 信息技术在初中英语中华优秀传统文化教学中的运用策略

何克抗 (2018) 指出, 教育信息化应显著提升教育

生产力, 只有具有中国特色的创新才能体现文化自信。本文以文化体验式学习四阶段 (表 1) ——参与 (participation), 描述 (description), 阐释 (interpretation) 和反应 (response) ——分析如何利用信息技术有效融入中华优秀传统文化于初中英语教学, 帮助学生形成正确的文化知识, 态度和意识。接下来, 将探讨信息技术在初中英语课堂中促进传统文化教学的有效策略。

表 1 文化体验式学习的四阶段及语言本质

阶段	语言本质
参与: 认知方式	参与文化体验
描述: 认知内容	描述文化体验
阐释: 认知原因	识别, 解释, 判断文化概念, 比较与对照自我文化与其他文化的观念
反应: 认知自我	表述与文化体验相关的思想, 情感, 疑惑, 决定, 策略与计划

1.1 利用微课视频或虚拟现实技术, 参与文化体验

为了更好地将传统文化融入初中英语教学, 教师应善用信息技术, 直观呈现文化, 并设计多元化的预习活动, 使学生沉浸式体验文化。例如人教版《英语》九年级 Unit 2 I think that mooncakes are delicious! 中的 Section A 部分与传统节日有关, 教师可布置预习活动: 查找春节, 端午节等节日起源及美食, 故事等文化元素, 并提供相关微课视频, 以直观展示传统文化。通过比较泰国泼水节与中国泼水节的异同, 避免单纯知识讲解忽视文化教育。预习传统文化背景能提高学生语

言知识的理解,帮助他们进入正文学习前与课本情节和文化产生共鸣。

此外,教师应利用信息技术呈现真实情境音视频,增强课堂活动与学生现实生活的联系,提升他们在现实或虚拟空间中使用外语参与社会活动的能力(Hafner et al., 2015)。例如人教版《英语》八年级下册Unit 9 Have you ever been to a museum?中的Section A部分涉及博物馆,教师可以通过virtual reality提供国家博物馆一镜到底的视频,增强学生学习的参与感与文化共鸣。这种新颖的文化体验让学生对重点文物,古代书画,瓷器和中医药文化有更深入的了解,感受华夏文明的独特魅力。教师进一步引导学生围绕国家博物馆进行句型操练,与同伴对话展示,加深对知识的理解,提升传统文化的敏感度,让学生认识到文化就在身边。

1.2 利用英语趣味配音技术创设情境,描述文化发展

教师利用信息技术为学生创设生动的学习情境,突破传统教学的限制,不再局限于教材内容。在课堂教学中,教师可以根据文字,图像与声音等来模拟真实的场景,学生将情境中的文化元素内化为自己的知识且在课后活动中运用。

例如人教版《英语》九年级Unit 5 What are the shirts made of?中的Section B部分与传统文化的艺术表现形式有关。教师可布置英语趣味配音活动,创设“假如文物会说话”的场景。学生通过视频配音介绍传统艺术形式,如泥塑、剪纸和孔明灯,讲解其名字,由来,寓意和制作过程。这种活动不仅提高了学生的英语表达能力,还增强了其对传统文化的认识与传播意识。最后教师收集学生的配音作品,在班级、校园乃至制作成链接放至互联网进行投票评比选出最佳作品,进一步激发学生的参与积极性。

1.3 利用微信公众号探析传统文化,阐释文化观念

教师根据教学需要构建相关的网络学习平台如微信平台,学生能够更加便捷地与同学探索,分析与比较中华文化与其他文化,阐释文化概念。利用微信公众号或小程序,教师能够细化教学流程,有效融合现代与传统教学,提高学生的英语综合水平(蔡秀红, 2023)。微信应用的快速传播和广泛使用使其成为获取知识的重要途径,帮助学生在智能设备上自主学习,随时提出

问题并进行互动讨论,如微信公众号或小程序。

信息技术能够扩展认知能力,提升知识获取的效率。依靠智能设备,学生可以将学习需求与知识建立有意义的联系,为人才培养创造新机遇(余胜泉, 2022)。教师应创建微信公众号或小程序,拓展课外阅读,教材背景和文化资源,实现资源的共建与共享。学生也可以利用碎片化时间在微信公众号或小程序上自主学习,提出未解决的学习问题并参与讨论,加深对知识的理解。同时,教师可以在平台展示学生的学习成果。

例如人教版《英语》七年级下册Unit 10 I'd like some noodles.中涉及食物与点餐话题,教师可以在班级微信公众号或小程序发布关于中国饮食文化的推文,拓展教材内容。其次,教师可以发布问卷调查推文提问学生,如,“你所知道的中国餐桌,酒桌文化有哪些? ,最喜欢的中国传统美食是什么? 节日对应的美食有哪些? ”,调动他们的背景知识并引入相关内容。学习完成后,教师在公众号上发布推文引导学生讨论中西饮食文化的异同。基于不同文化之间比较的学习有助于学生更深层次地理解该文化的特点(Patrick R. Moran, 2004)。最后,学生分组制作图文和视频作品,在微信公众号或小程序展示学习成果,并利用投票功能选择优秀作品,从而促进知识的主动建构和巩固。

1.4 利用短视频传播传统文化,做出文化反应

在信息技术飞速发展的今天,知识类短视频凭借图像,视频,声音与文字的结合及互动性如点赞,评论与转发的特点,迅速流行。在更加重视互动交流的英语教学中,教师渴求更为新颖灵活的教学工具,短视频为此提供了契机。

2023年3月2日,中国互联网络信息中心(CNNIC)在京发布的第51次《中国互联网络发展状况统计报告》显示,至2022年12月,中国短视频用户达10.12亿,学生也在广泛接触。由于初中生自制力较弱,教师应及时引导他们正确利用短视频。

信息碎片化时代为初中英语教学提供丰富的教学资源,短视频平台如抖音中的China Daily, TED等账号发布的英语教学资源,激发学生学习兴趣,促进互动。另一方面,教师可通过视频,音频与文字等讲解知识点,助力中华传统文化传播。教师应把握短视频平台共享,互动,即时,群众等优势,鼓励学生积极参与短视频创作,分享关于传统文化的知识点,发表观点与情感,内

化自己的行为。

例如人教版《英语》八年级下册 Unit 6 An old man tried to move the mountains. 与中华传统神话故事有关。教师可引导学生学习《后羿射日》,《愚公移山》与《西游记》等神话故事,在阐释神话故事具体内容及内涵的基础上凝练与内化故事中人物的品德,价值观,创作短视频宣传我国传统神话故事。学生自主设计传统文化知识创作短视频,有效培养了创新性思维,增添了趣味性与实践性。教师应让学生将知识落实于行动中,做出相应的文化反应,有助于学生培养文化意识与品格。

2 信息技术促进中华优秀传统文化融入初中英语教学的建议

通过信息技术将中华优秀传统文化融入初中英语教学已成为新趋势且对文化教学有积极作用。许多英语教师支持这一方式,但因缺乏指导与建议,难以充分发挥信息技术优势。由此,本文参考赖春,吕伯宁,龚阳(2023)的外语教学活动设计中教师素养框架和数字技术资源的融合原则,结合传统文化教学的特点,提出信息技术促进中华优秀传统文化融入初中英语教学的有效建议。

2.1 信息技术服务于教学目标

在将信息技术融入初中英语中的中华优秀传统文化教学时,应以教学目标为核心,信息技术仅为辅助工具,避免主次颠倒。教师需明确文化教学目标,重难点及课堂活动的组织,决定是否使用信息技术,并指导学生操作技术工具以提升参与感与体验感。

2.2 避免信息技术的不当使用

信息技术作为教学工具深受教师青睐,但也有一定的负面影响。初中生的判断力,自制力不强,教师需权衡信息技术的优势和潜在弊端,帮助学生正确使用,趋利避害。教师应关注课后学习中学生的自觉性,信息技术资源缺乏学生的补偿措施,以及合理控制使用频率避免削弱自主思考能力。

2.3 培养学生信息技术的规范使用

中华优秀传统文化融入初中英语课堂有利于培养学生的优良品德,但信息技术也带来了伦理道德,网络安全和法律等问题(Jobin et al., 2019)。教师需引导学生规范使用信息技术,表达观点时使用恰当语言,尊重他人意见,培养版权意识和原创精神。同时在技术层面

遵循行为规范,利用信息技术拓展文化学习渠道,积极参与网络文化探讨。

3 结语

信息化时代,将信息技术融入初中英语教学中的中华优秀传统文化是必然趋势。初中英语教师应培养学生体验中华优秀传统文化,使其能够生动,地道地描述文化知识,思考文化现象,分析中外文化差异,并在实践中认同和传播中华优秀传统文化,同时注重培养学生正确,积极的文化品格与文化意识。

参考文献

- [1] Patrick R. Moran. Teaching Culture: Perspectives in Practice[M]. Beijing: Foreign Language Teaching and Research Press, 2004.
 - [2] Jobin A, Ienca M, Vayena E. Artificial Intelligence: The Global Landscape of Ethic Guidelines[J]. Computers and Society, 2019(6): 1-20.
 - [3] Hafner C A, Chik A, Jones R H. Digital Literacies and Language Learning [J]. Language Learning & Technology, 2015, 19(3): 1-7.
 - [4] 教育部. 义务教育英语课程标准(2022 年版)[S]. 北京: 北京师范大学出版社, 2022.
 - [5] 赖春, 吕伯宁, 龚阳. 外语教学活动设计中的教师数字素养框架[J]. 外语界, 2023(3): 31-38.
 - [6] 何克抗. 以中国特色的教育信息化体现文化自信[J]. 中国远程教育, 2018, 524(9): 17-19.
 - [7] 余胜泉. 智能时代的深度教学理念与模式[J]. 中小学数字化教学, 2022(12): 34-40.
 - [8] 鲁子问. 中华文化融入我国英语课堂的可能路径[J]. 江苏教育. 2018(91): 21-24.
 - [9] 谢丹. 聚焦文化意识培养的高中英语读写教学[J]. 中小学外语教学(中学篇), 2020(3): 1-6.
 - [10] 宋维华. 英语教学中文化意识培养的策略研究[J]. 中小学英语教学与研究, 2016(3): 68-72.
 - [11] 蔡秀红. 微信公众号在高中英语教学中的应用研究[J]. 中学课程辅导, 2023(10): 126-128.
- 作者简介: 胡颖英(2000), 性别: 女, 民族: 汉, 籍贯: 江西赣州, 职务/职称: 学生, 学历: 硕士研究生, 研究方向: 中学英语教育;