

# 新时代中华民族文化主体性构建的实践原则

彭舒怡

湖南师范大学马克思主义学院，湖南长沙，410081；

**摘要：**中华民族共同体建设是近年来我国民族工作的重点，在中华民族共同体建设中，中华民族文化主体性的建设尤为重要。首先应明确新时代中华民族文化主体性建设的实践逻辑：中华民族文化主体性为文化铸魂、为文化赋能、为文化塑形。其次，要遵循从物质力量和精神力量两方面出发的实践原则，以物质筑基筑牢中华民族文化主体性、以精神赋能升华中华民族文化主体性。最后，只有通过不断夯实中华民族文化的主体性，才能让各民族文化在多元一体的格局中相互交融、相互促进，共同铸就中华民族共同体意识，为实现中华民族的伟大复兴提供源源不断的精神动力和文化支撑。

**关键词：**新时代；中华民族文化主体性；实践原则

**DOI：**10.69979/3029-2700.25.11.085

习近平总书记强调：“我们要全面贯彻新时代中国特色社会主义思想，更好担负起新的文化使命。”<sup>[1]</sup>进入新时代，中华民族文化主体性得到了飞跃发展。中华民族共同体建设是近年来我国民族工作的重点，如何建设中华民族文化主体性成为一个举足轻重的话题。

当前，许多学者就中华民族文化主体性构建提出了不同见解。刘超认为习近平文化思想对构建中华民族文化主体性具备重要意义，指出巩固中华民族文化主体性是习近平文化思想的重要指向。<sup>[2]</sup>都永浩着重研究了中华文化主体性与中华民族共同体的价值取向，指出中华文化主体性必然是中华民族共同体建设的价值取向。<sup>[3]</sup>张淑娟与李庆堂则更进一步指出如何全面建构中华民族文化主体性，认为在横向上分为“想”“做”“说”三个层面，而纵向上的文化基因、文化自觉以及文化自信自强等要素在演进到新时代的过程中融入上述三个层面。<sup>[4]</sup>曹高丁和青觉指出，中国共产党是建构和巩固中华民族文化主体性的关键力量，在新时代，中国共产党以高度的文化自信不断巩固文化主体性。<sup>[5]</sup>

本文聚焦新时代中华民族文化主体性的构建问题，首先探讨其深层的实践逻辑；进而从物质文化建设和精神文明建设两方面出发，指出在中华民族文化主体性构建的过程中需要遵循的实践原则。

## 1 新时代中华民族文化主体性建设的实践逻辑

在全球化进程中，明确的文化主体性使中国能够在吸收借鉴其他优秀文化成果的同时，保持中华文化的独立性与自主性，坚守中华文化立场，为全球文化治理贡献中国智慧，推动国际文化秩序朝着更加公平、合理、

包容的方向演进。中华民族文化主体性构建在新时代具有重要意义，主要体现在凝聚民族精神伟力、激发传承创新活力和彰显国家文化软实力三个方面。

### 1.1 中华民族文化主体性为文化铸魂：凝聚民族精神伟力

中华民族文化主体性为文化铸魂，凝聚民族精神伟力，是中华民族在历史长河中不断探索与坚守的成果。它通过“两个结合”，即马克思主义基本原理同中国具体实际、同中华优秀传统文化相结合，筑牢了文化根基，赋予中华文化以现代力量和深厚底蕴。马克思主义基本原理同中国具体实际相结合，为中国革命、建设和改革提供了科学指导，推动了中华文化迈向现代化。同时，马克思主义基本原理同中华优秀传统文化相结合，激活了中华文明的基因，使其在新时代焕发出新的生机。

### 1.2 中华民族文化主体性为文化赋能：激发传承创新活力

中华民族文化主体性构建，在保持民族文化独特性和多样性的同时，还激发文化创新活力。各民族文化在保持自身特色的基础上相互交流借鉴，推动文化产业升级转型，用现代化科技手段进行有创意的表达，促进中华文化繁荣发展。中华民族文化主体性构建强调在尊重文化多样性基础上，保持各民族文化独特性。各民族文化作为中华文化的重要组成部分，承载着本民族的历史记忆、风俗习惯和审美情趣等。通过保护和传承各民族语言文字、传统节日、民间艺术、手工技艺等文化遗产，使其在现代社会中焕发出新的生机与活力。这种对民族文化独特性的坚守，不仅丰富了中华文化内涵，也为世界文化宝库增添了绚丽色彩。各民族文化在保持自身特



色的同时,相互交流借鉴,共同构成了中华文化多元一体的格局,彰显了中华民族文化的博大精深与丰富多彩。

### 1.3 中华民族文化主体性为文化塑形: 彰显国家文化软实力

中华民族文化主体性构建展示了中国良好形象,增强我国的国际影响力。通过举办国际文化展览、艺术演出、学术交流等活动,向世界展示中国源远流长、博大精深的文化底蕴以及丰富多彩的民族文化风貌。这些文化展示活动传递出中国和平、友好、包容的价值观,使国际社会能够更加全面、客观地认识中国,打破一些西方国家对中国的误解与偏见。同时,中华文化的独特魅力吸引了世界各国人民的关注与喜爱,提升了中国在国际文化领域的话语权与影响力,为中国的对外交往创造了有利的文化环境,推动构建人类命运共同体。

## 2 新时代中华民族文化主体性构建的实践原则

习近平总书记在2014年的文艺工作座谈会上指出:“一个民族的复兴需要强大的物质力量,也需要强大的精神力量。没有先进文化的积极引领,没有人民精神世界的极大丰富,没有民族精神力量的不断增强,一个国家、一个民族不可能屹立于世界民族之林。”<sup>[6]</sup>在中华民族文化主体性的构建征程中,物质力量宛如坚实的基石,为文化大厦筑牢根基;精神力量则是高扬的风帆,赋予文化前行的不竭动力。二者相辅相成,方能铸就文化繁荣的壮丽篇章。

### 2.1 物质铸基: 筑牢中华民族文化主体性

第一,以中华民族文化遗产保护为根基,传承民族历史记忆。中华民族文化遗产是民族历史的见证,承载着先辈的智慧与记忆,是文化主体性构建的重要基石。物质文化遗产使个体感知、连通、复现和昭示中华民族共同体,有助于呈现中华民族形象。马克思主义历史唯物主义认为,物质资料的生产方式是社会发展的决定力量,而文化遗产作为人类物质与精神生产活动的结晶,反映了特定历史时期的社会生产关系与生活方式。保护文化遗产,就是守护民族的历史根基与文化脉络。保护文化遗产,就是守护民族的历史根基与文化脉络。从古老的文物古迹到传统技艺,从历史建筑到民俗活动,这些文化遗产蕴含着丰富的文化信息,它们是民族文化的活化石,是连接过去与现在的桥梁。在中华民族共同体建设过程中,必须高度重视文化遗产的保护工作,建立完善的保护机制与体系。一方面,要加强对物质文化遗产的保护,如对古建筑、古遗址等进行修缮与维护,确保其物理形态的完整性与延续性;另一方面,也要注重非物质文化遗产的传承,通过记录、传承人培养等方式,

让传统技艺、民俗活动等得以延续与发展。同时,要加强对文化遗产的研究与阐释,深入挖掘其背后的文化内涵与历史价值,让民众了解其重要性,增强对本民族文化的认同感与归属感。

第二,以中华民族文化产业创新为驱动,彰显民族文化魅力。文化产业是文化与经济深度融合的产物,是彰显民族文化魅力、推动文化发展的重要力量。马克思主义辩证法认为,事物是不断发展变化的,创新是推动事物发展的动力。在中华民族共同体建设中,文化产业创新能够为文化主体性构建注入新的活力与动力。通过创新文化产业的发展模式与表现形式,可以将中华民族的优秀文化元素以更具吸引力与感染力的方式呈现给大众,使其在现代社会中焕发出新的生机与活力。以文化创意产品为例,将民族文化元素融入到日常用品、时尚配饰等产品中,不仅能够满足消费者对文化产品的需求,还能让民族文化在日常生活中得到广泛传播与传承。同时,要加强文化产业的国际合作与交流,将中华民族的优秀文化推向世界舞台,提升其国际影响力与竞争力,让世界更好地认识与了解中国文化,从而彰显中华民族文化的独特魅力与价值。

第三,以中华民族文化设施建设为保障,满足民众文化需求。文化设施是民众享受文化生活、参与文化活动的重要场所与载体,是满足民众文化需求、构建文化主体性的基础保障。马克思主义群众观强调,人民群众是历史的创造者,是社会发展的主体力量。文化设施的建设应以满足人民群众的文化需求为出发点和落脚点,让广大民众在文化生活中获得满足感与幸福感。在中华民族共同体建设中,要加大对文化设施建设的投入力度,构建覆盖城乡、布局合理、功能完备的文化设施体系。在城市地区,要建设大型文化场馆,如图书馆、博物馆、剧院、文化中心等,这些场馆不仅是文化知识的宝库与艺术欣赏的场所,也是举办各类文化活动、开展文化交流的重要平台。同时,要加强对文化设施的管理和运营,提高其服务质量和使用效率,确保文化设施真正发挥其文化功能与社会价值,让民众能够便捷地获取文化资源与服务,从而满足民众日益增长的文化需求,为文化主体性构建奠定坚实的群众基础。

### 2.2 精神赋能: 升华中华民族文化主体性

第一,以中华民族文化自信为筋骨,筑牢主体性根本。文化自信是一个民族、一个国家发展进步的精神力量,是中华民族文化主体性构建的内在支撑与核心要素。马克思主义基本理论强调意识形态对社会发展的反作用,文化作为意识形态的重要组成部分,对民族的凝聚力与向心力具有深远影响。中华民族在悠久的历史进程



中创造了灿烂的文化,这些文化成果蕴含着丰富的智慧与价值,是我们坚定文化自信的深厚根基。从古老的哲学思想,如儒家的“仁爱”“中庸”、道家的“自然”“无为”,到独特的艺术风格,如中国画的写意神韵、中国书法的笔墨传情,再到辉煌的科技成就,如四大发明对世界文明进程的推动,中华民族文化在世界文化之林中独树一帜,具有不可替代的地位与价值。在中华民族共同体建设中,要通过深入研究与广泛传播中华民族文化,让民众深刻认识到本民族文化的优势与魅力,从而增强对本民族文化的自信。这种文化自信不仅体现在对传统文化的自豪感与认同感上,更体现在对文化创新发展能力的自信上。当民众对本民族文化充满自信时,就会自觉地将其作为行为准则与价值导向,积极地传承与弘扬民族文化,在文化交往中坚守自身文化立场,不盲目崇外,不妄自菲薄,从而筑牢中华民族文化主体性的根本,为民族的团结与发展提供强大的精神动力。

第二,以中华民族核心价值观为灵魂,凝聚民族精神力量。“广泛践行社会主义核心价值观,引导边疆地区各族群众不断增强对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的认同,构筑中华民族共有精神家园。”<sup>[7]</sup>中华民族核心价值观是中华民族精神的集中体现,是维系民族团结、推动社会进步的价值基石,是中华民族文化主体性构建的灵魂所在。马克思主义价值观强调,价值观对社会行为具有导向与规范作用,是人们判断是非、做出选择的重要依据。核心价值观所蕴含的富强、民主、文明、和谐,自由、平等、公正、法治,爱国、敬业、诚信、友善等价值观念,涵盖了国家、社会、公民个人三个层面,体现了中华民族对理想社会与美好生活的追求与向往。核心价值观的广泛践行,能够凝聚起全体中华儿女的精神力量,促进民族团结与社会和谐,从而在精神层面为中华民族文化主体性构建提供坚实支撑。

第三,以中华民族文化国际传播为羽翼,拓展文化发展空间。文化领导权理论认为,掌握国际文化话语权是民族文化主体性的重要体现,讲好中国故事能提升中华民族文化的影响力。在全球化的时代背景下,中华民族文化的国际传播是提升民族文化影响力、拓展文化发展空间、构建文化主体性的重要途径。马克思主义的全球视野强调,世界历史是各民族相互联系、相互影响的历史,文化交流与传播是世界历史发展的重要内容。通过积极主动地向世界展示中华民族文化的独特魅力与价值,能够增进国际社会对中国的了解与认知,打破文化隔阂与偏见,提升中国在国际文化格局中的地位与话

语权。通过广泛的国际传播与交流,中华民族文化能够在世界文化舞台上绽放光彩,吸引更多的国际关注与认同,为中华民族文化主体性构建拓展更广阔的发展空间,推动中华民族文化的繁荣与发展。

中华民族物质文化与精神文化相互依存、促进,共同构成了完整的中华民族文化。这些路径共同作用,促进中华民族文化主体性的构建与发展,推动中华民族文化的繁荣与中华民族共同体的建设。

### 3 结语

在中华民族共同体建设的壮阔征程中,中华民族文化的主体性建设具有举足轻重的地位。文化作为民族的灵魂基石和精神命脉,是凝聚民族力量、维系民族团结的关键纽带。中华民族文化的主体性建设,绝非简单的文化传承与弘扬,而是深入挖掘和强化中华文化内在的凝聚力、向心力,使其成为联结各民族的精神纽带。这一建设的成效,直接且深刻地影响着中华民族共同体建设的成败。只有通过不断夯实中华民族文化的主体性,才能让各民族文化在多元一体的格局中相互交融、相互促进,共同铸就中华民族共同体意识,为实现中华民族的伟大复兴提供源源不断的精神动力和文化支撑。

### 参考文献

- [1] 习近平. 更好担负起新的文化使命 为强国建设民族复兴注入强大精神力量[N]. 人民日报, 2023-06-08 (01).
- [2] 刘超. 习近平文化思想对构建中华民族文化主体性的重要意义[J]. 思想教育研究, 2024, (06): 24-30.
- [3] 都永浩. 中华文化主体性与中华民族共同体的价值取向[J]. 江苏大学学报(社会科学版), 2025, 27 (01): 1-13.
- [4] 张淑娟, 李庆堂. 新时代中华民族文化主体性的全面建构[J]. 民族学刊, 2024, 15 (07): 1-14+146.
- [5] 曹高丁, 青觉. 中华民族文化主体性百年建构研究[J]. 学术界, 2024, (02): 103-113.
- [6] 习近平. 在文艺工作座谈会上的讲话[N]. 人民日报, 2015-10-15 (002).
- [7] 习近平在中共中央政治局第十八次集体学习时强调 深入做好边疆治理各项工作 推动边疆地区高质量发展[N]. 人民日报, 2024-12-11.

作者简介: 彭舒怡(1998.12-), 女, 汉族, 湖南邵阳人, 湖南师范大学马克思主义学院, 硕士研究生, 研究方向: 马克思主义中国化。