

# 现代教育理念与教学改革实践研究

白雪英 翟俊翔

青岛航空科技职业学院, 山东青岛, 266600;

**摘要:** 作为基础教育的主要课程之一,英语学科与信息技术的有机结合是进行课改的必然趋势。在大专英语教学中,教师应该将英语教学和现代教育理念有机结合,运用信息技术手段优化英语教学,是提高大专英语课堂教学质量的有效途径之一。基于此,本文详细分析了现代教育理念与教学改革实践的优势,并重点探讨了现代教育理念与教学改革实践的具体路径,以期大专英语教师提供有益参考。

**关键词:** 现代教育理念; 大专英语; 教学改革; 实践研究

**DOI:** 10.69979/3029-2735.25.10.080

在信息技术融合应用的时代下,教育现代化、信息化成为大专教育改革的必然发展趋势。目前大专学生的英语基础相对薄弱,而且在学习活动中很容易表现出厌学的心理状态,这种现象对大专英语教学整体质量具有直接影响。然而教育信息化背景下,教师在大专英语教学中可以融合信息技术,利用信息技术生动呈现枯燥、难理解的知识内容,同时也可以为学生创设立体化情境,使得学生在英语学习中快速实现知识内化,为提升大专英语课堂教学实效性奠定坚实基础。

## 1 现代教育理念与教学改革实践的意义

### 1.1 有利用创新教学模式

随着互联网时代下信息技术的快速发展,教育领域中的每一学科都要跟上时代的发展,只有将当下的信息技术与学科教学有机结合,才能保证教育的快速发展。信息技术使得传统教学模式成为过去,大专英语教师应学会充分利用信息技术来改革大专英语教学模式和手段。一方面,传统式授课模式使学生在课堂中处于被动状态,基本都是安静地听教师讲课,没有主动地参与到课堂中,学生在课堂中容易走神。而且教师讲解的英语知识对于基础差的同学来说太难,导致跟不上教师的思路,加之英语课堂没有任务驱动、缺少递进式教学模式,都会使得学习效率低下。另一方面,教师精力有限,既要花费精力准备大量的教学内容,还要在课堂中管理学生,在课下还要认真批改作业,自然无法将更多时间投入到提高整体学生学习能力方面,长此以往就会形成恶性循环。目前,在大专英语教学中,教学效果总体质量较差,学生的知识综合应用能力严重不足。因此,大专英语教师应学会转变思维方式,脱离传统教学的束缚,结合信息技术来进行教学模式创新,打造“信息化”“个性化”课堂,让信息技术为教学改革注入新活力。

### 1.2 激发学生学习兴趣

美国教育家布鲁纳说:“学习的最好刺激,乃是对所学材料的兴趣。”在大专英语教学中,教师应该将英语教学和信息技术有机结合,把多媒体和网络功能运用到英语教学中,使英语教学多样化,激发学生学习兴趣。例如,教师可以利用PPT制作电子教案,通过添加图片、动画、视频等元素,使教案更加生动形象,便于学生理解。教师还可以利用camstudio软件制作多媒体教学课件,将课本中的单词、句子、图像、习题等有机地结合在一起,让课本中呆板的文字、图片变成一幅幅动画,让学生更容易接受课本中的知识。教师还可以利用多媒体为学生创设出真实的、符合学习规律的语言学习情境,让学生身临其境地感受英语的语言环境,从而激发学生的英语学习兴趣,提高英语学习效率。

## 2 现代教育理念与教学改革实践的策略

### 2.1 利用信息技术转变传统固化教学思维

在教育现代化背景下,大专英语教学融合应用信息技术、信息资源和信息化平台等成为推动教育事业发展的必然趋势,运用信息技术的生动、直观表现形式可以为学生创设良好的学习情境;同时信息技术具有双向交互的特征,教师在运用信息技术开展英语教学时需要为学生提供自主探究和个性化思考的空间,为定向训练学生的语言表达能力奠定基础。为了优化大专英语教学和信息技术的融合效果,教师在教学实践中需要持续提升自身信息素养,充分认识各类信息工具的应用方法和作用。例如教师在教学活动中需要科学把握拍摄、剪辑和教育软件等信息化工具的操作方法,结合学生的认知特点、学习基础和信息化工具的作用制定长期发展规划,在明确的发展规划指导下创新英语教学和信息技术融合对策,确保信息技术的价值在英语课堂教学中得以充

分体现。又如,教育现代化背景教师需要主动转变传统固化课程设计理念,合理运用信息技术设计课程内容和课程结构等,可以运用电子白板或学习软件等引导学生自主联系英语知识内容。教师可以鼓励学生采用思维导图检查单词储备情况,引导学生自主利用图文并茂的形式记忆单词,应用该方法可以引导学生对单词形成深刻印象。

大专英语教学在听力 while-listening 阶段,教师通过短视频,微课,白板等信息工具,把图像、动画、影像、声音,以及优化过的文字有机地结合起来,更好地优化了听力教学。例如,在 Unit 7 Natural Disasters Task3, Task4 Listening 教学中,教师可以优化 Task4 听力,因为这部分比较难,可以在网络上找到比较简单相似内容,或是把书上的判断正误的句子: 1) Sara didn't go to Shanghai because her flight was delayed due to the typhoon. 2) Other public transportation like trains and ships has been canceled or delayed as well 等句子,添加中文注释,用多媒体展示: 1) Sara didn't go to Shanghai because her flight was delayed(延误)due to the typhoon. 2) Other public(公众的)transportation like trains and ships has been canceled or delayed as well(也)。这样句子就变得简单点,有助于学生理解听力内容。也就是说,教师要善于优化听力教学内容,不仅解决所学的重难点,而且提高教学质量。

## 2.2 借助多媒体创设互动课堂

自教育理念创新变革后,利用信息技术的互动性特征创设交互性课堂成为重要发展趋势。在双向交互的环境下,学生在个性化思考过程中对英语知识内容形成深刻见解;同时学生在交互性探讨过程中可以实现个性化思维交流,这种学习过程中可以引导学生自主认识各种不同思维下思考的方式,从而科学优化学生的思维模式。例如在《英语(基础板块1)》“Nice to meet you”教学时,教师可以在课前导入阶段利用多媒体为学生播放有关不同国家、地区的介绍视频,结合学生认知特点分析视频中难于理解的内容,运用趣味性视频、图片等形式对内容进行系统性概述,以此引导学生对不同地域的自我介绍方法形成深刻认识;然后教师可以鼓励学生自主提取不同地域自我介绍的常用词汇,并引导学生自主运用这类词汇展开合作交流,运用这种教学方法可以满足学生的客观发展规律,使得学生在互动氛围中实现语言表达能力的定向训练。

## 2.3 利用信息技术,培养学生口语表达能力

英语作为语言学科,口语表达能力作为大专英语听

说教学中的关键,新课程改革标准中明确指出,加强学生口语表达能力、语言交流能力是提高大专英语听说教学的关键。诚然,因应试教育理念影响下,诸多大专英语侧重于读、写练习,缺少对学生英语表达能力的培养。为促进学生语言表达能力,教师可积极利用现代信息技术,通过英语配音类 APP 展开互动,以此促进学生口语表达能力全面提升。例如:以 The United Kingdom Reading Puzzles In Geography 听说教学为例,该单元教学目标为要求学生可以运用 consist of、be linked to、get connected 等单词、短句进行对话。教师可寻找与单元主题相似的段落,要求学生在配音类 APP 中将所学到的英语到此进行对话。再如,在 Unit 3 The Million Pound Bank Note 一单元中,教师通过组织学生在配音类 APP 中对电影《百万英镑》的片段进行了解后,组织学生通过小组合作的方式对下列对话进行配音

A: “I heard that a man was given a million-pound note.”

B: “Really? That sounds incredible.”

A: “Yes, but the problem is that he can't use it.”

B: “Why not?”

A: “Because everyone thinks he's a millionaire, but he's actually not.”

B: “That's a very interesting story.”

此外,英语配音类 APP 存在大量影视、电视、动画片段,学生可从中选取自身喜欢的视频片段进行配音,学生将配音成果上传至平台后,系统可根据学生发音标准进行打分。

## 2.4 创新课中教学手段,提升学生口语能力

在大专英语口语教学实践中,运用各类在线平台能够极大地促进学生的自主学习能力,智能化的教学工具能够精准地识别学生的英语水平和学习需求并据此为学生量身定制个性化的学习方案和练习内容。通过这样的平台,学生可以在任何时间、任何地点根据自己的节奏和进度进行英语口语的学习和练习,这种个性化的学习方式大大提升了学生的学习效率和口语水平。与此同时,社交媒体平台也为大专英语口语教学提供了无限的可能性,这些平台以其高度的交互性为学生提供一个符合其学习需求的口语交流氛围,教师可以建立学习通班课群,让学生在群里自由地进行英语口语对话,分享学习心得,互相帮助,共同进步。例如,当在学习“Ready for your campus life”时,教师可以引导学生在微信交流群中介绍自己的班级,运用 What is his name/His name is/Where is he from/He is from 进行交流对话。该种方式能够在锻炼学生口语能力的同时让学生体会

到学习英语的乐趣,在潜移默化中学生的自主学习意识就能得到有效提升,可以更加深入地探索如何借助这些平台来提高学生的自主学习能力。

## 2.5 融合混合式教学法,提升教学效果

混合式教学法应用在大专英语教学中能够提升教学质量,但一些大专院校的英语教学应用混合式教学法时取得的实际教学效果并不理想。导致这种情况出现的原因是教师并没有真正地理解混合式教学,进而无法将混合式教学法的作用充分发挥。基于此,为了从混合式教学法的应用中提升大专英语教学质量,应该做好以下教学工作:

### 2.5.1 做好前置学习

前置学习直接简单来说就是课堂前的预习,英语知识存在较强的逻辑性,所以学习时有着较大的难度。当学生在课堂上听不懂教师讲解的内容时,就无法集中注意力继续听讲。而在混合式教学方式应用中教师可以利用线上学习平台在课前为学生发布学习任务,之后将班级内的学生分为不同的小组,要求小组之间通过互相帮助来完成学习平台上的课前任务。这样能够通过课前任务的发放,让学生提前了解所要学习的内容。其次,学生在预习相关知识时为了解决一些问题,会在网上寻找相关资料,这样也能够加强学生对课堂学习知识的认识和理解,以此教师在课堂讲解时就能真正地参与进教学活动中。

### 2.5.2 情景导入

大专学生英语水平低的原因是大部分学生对于英语学习并没有足够的兴趣,所以并不能参与到教学活动中去。基于此,在应用混合式教学方式时,首先应该提升学生的学习兴趣,当学生对学习产生兴趣时,才能深入其中去探索问题。例如在学习某一单元的知识时,可以利用互联网技术查找一些与课本知识相符或者有关的内容,之后通过播放视频或者音频的方式创造课堂情境。由于课外资源具有一定的趣味性,所以能够吸引学生注意力,当学生通过视频以及音频提升学习兴趣时,就能在后续课堂讲解中认真听讲。其次,也可以举行情景剧比赛,选择不同的学生扮演相关角色,之后进行对话,表演完成之后教师要选出最佳的表演者,之后给予其奖励,这样能够调动起学生的学习积极性以及参与心。

### 2.5.3 做好课后拓展

课后复习效果对提升学生英语能力也有着重要的影响,课后复习能够让学生巩固本节课所学习的知识,并提升学生的英语交流以及阅读能力。基于此,应用混合式教学方式时,教师可以在网上寻找一些与课堂知识

有关的信息,并在课堂结束后发送给班级群内,这样才能让学生从旧知识与新知识结合中拓展自身的英语能力。其次,也要建立多元化的混合式教学评价体系,评价能够让学生了解自身学习情况,并及时纠正学习中的不良问题。以往教学评价主要是教师对学生进行评价,由于教师对学生的了解并不全面,所以使得教学评价存在一定不足。而混合式教学法的应用能够通过线上线下的结合来让小组之间进行互评和同学之间进行互评,这样能够充分发挥教学评价作用,并从教学评价中提升学生学习积极性。

## 3 结束语

为了提升中职英语课堂整体实效性,教师在英语教学活动中需要深刻认识现代教育理念融合的重要作用,为创新课程设计方法和教学方法创造便利条件,使得学生在生动、立体的课堂氛围中深刻理解英语知识内容,并能够自主完善知识体系和调整学习态度,为发展学生的信息素养和英语核心素养奠定基础。为了保障英语现代化教学的顺利开展,学校需要增加技术设备投入,确保英语课堂中信息环境得以高效建设;同时学校需要结合英语教学特点和内部实际情况完善教学管理机制,确保英语教学信息化建设得以有序进行,从而有效改善英语教学环境和提升英语教学质量。

## 参考文献

- [1]徐锦芬,冯晓丽.大学生英语学习多元互动及其影响因素研究:基于心理网络分析视角[J].外语教学理论与实践,2024,(04):49-60.
- [2]韩敬雅.输入理论指导下大专生英语阅读能力的培养——一项基于焦点小组访谈的初步研究[J].校园英语,2021(31):57-58.
- [3]王婉如.基于合作学习的教学策略在大专英语教学中的应用探究[J].海外英语,2020(09):116-117.
- [4]李晓明.中职英语教学中信息技术应用研究[J].外语界,2023,(2):45-52.
- [5]赵丽华.信息技术与中职英语教学融合的路径探索[J].教育理论与实践,2023,(5):78-83.
- [6]王晓东.信息技术在中职英语教学中的应用与反思[J].教育探索,2023,(3):90-96.

作者简介:白雪英(1997年1月13日),女,满族,籍贯:黑龙江省哈尔滨市,本科,助教,方向:英语教学。

翟俊翔(1990年9月生),男,汉族,籍贯浙江宁波,硕士研究生,助教,研究方向:英语教学。