

文物视角下的古代历史文化传承研究

陈申宜

曲阜师范大学历史文化学院文物与博物馆学专业，山东曲阜，273100；

摘要：从文物的角度对古代史文化的传承进行了深入的探讨。首先阐述了文物保护对历史文化传承的关键意义，指出文物作为历史信息的载体，在研究和理解古代社会、文化、艺术等方面具有不可替代的重要作用，文物保护对历史文化传承的重要意义是然后对近代社会历史文化的影响、文物保护对历史文化的推动作用等方面进行了分析。文章在此基础上，详细分析了文物保护现状，指出了面临的挑战、资源不足、保护力度不够等突出问题，并对当前文物保护工作提出了具体要求。最后就加强文物保护工作提出了策略建议，并就为文物保护工作提供充分资源、提供借鉴等方面进行了探讨。

关键词：文物视角；历史文化传承；文物保护；现状挑战；策略建议

DOI：10.69979/3029-2735.25.08.092

引言

文物作为人类历史长河中的一颗璀璨明珠，是先辈们为我们留下的一笔宝贵的遗产，历史上的文化遗存，它们或安静地躺在博物馆的展柜里，或散落在苍茫大地之上，无声地诉说着曾经的辉煌和曾经的沧海桑田。这些文物承载着丰富的历史信息和文化内涵，从原始社会的石器陶罐，到封建社会的金银器、书画碑刻，不仅见证了人类社会的发展历程。文物作为历史文化的物质载体，对民族文化的传承与弘扬具有不可替代的作用。它们是我们承前启后、继往开来的桥梁，使我们得以一窥先人的聪慧与造化，从中感悟到民族精神的厚重与厚重。然而，文物面临着许多威胁和挑战，如自然侵蚀、人为破坏等，随着时代的变迁和社会的发展。因此，当前社会迫切需要加强对文物的保护，确保这些宝贵的历史文化遗产能够得到继承和发扬。

1 文物保护的重要性

1.1 文物保护对历史文化传承的关键意义

作为一种沉淀在历史长河中的物质证据，文物是历史文化的直接见证者，是历史文化的主要组成部分。它们以独特而真实的形式从原始社会的简陋工具到封建社会的精美艺术作品再到近现代的科学技术产物，记录着人类社会的变迁与发展轨迹，每一件文物都是特定历史时期社会风貌、科学技术水平、文化特色的生动写照，是我国历史上最为重要的历史文化特征，也是我国历史上最突出的历史特征。通过对这些文物的深入研究与科学保护，可以穿越时空的界限，对古代社会的政治制度、经济文化风貌、艺术成就等有深刻的认识，从而揭示历

史发展的内在规律和特征。这些弥足珍贵的资料，既使我们对人类历史的认知更加丰富，又使我们对当下有认识，对未来有憧憬，历史镜鉴有了重要的认识。文物在民族文化、精神方面也是一种重要的体现。它们承载着民族记忆，承载着国家情感，是民族身份和文化认同的重要标志。无论是雄伟壮观的古建筑，还是精美绝伦的工艺品，或是蕴涵着民族智慧、创造力和审美情趣的充满智慧的古籍文献，都是民族文化所蕴含的。通过这些文物，我们能够感受到民族精神的厚重和深远，体会到独特的民族文化韵味。因此，强化文物保护，对于提升民族认同感、凝聚力，推动民族文化传承发展，具有不可替代的作用，是我国当前面临的重要课题。

1.2 历史文化在现代社会的影响力

作为人类文明的重要组成部分，历史文化的影响是跨越时间和空间的，其影响是深远的，也是广泛的。在现代社会，传承和弘扬历史文化，既是对往事的敬仰和缅怀，也是对未来的启迪和引领。通过对历史文化的传承，汲取先人的智慧和经验，学习先人处理问题的方法和思路，为现代社会的发展提供有益的借鉴和启迪，这些都是我们在历史文化的传承中从历史文化中发现有价值的资源和灵感，无论是政治制度的构建，还是经济发展模式的探索，抑或是社会伦理道德的建构。同时，现代社会的文化多样性，历史文化也是一个重要的源泉。文化多样性成为推动社会进步和发展的重要动力，这是全球化日益深化的今天。丰富人们的精神生活，提升社会的文化素养，是不同民族、不同地域的历史文化所特有的魅力和价值所在。通过对各民族历史文化的了解与

欣赏，开阔眼界，增进彼此间的了解与尊重，推动文化间的沟通与交融。因此，维护文化多样性，推动世界文化繁荣发展，对于保护和传承历史文化意义重大。

1.3 文物保护在促进历史文化发展中的作用

文物保护具有重要的意义和价值，作为促进历史文化发展的重要手段而具有十分重要的促进作用。使这些宝贵文化遗产世代相传，靠的是加强文物保护工作来保证历史文化完整真实。作为历史文化的物质载体，文物的保存条件对历史文化的继承发展有着直接的制约作用。被毁或遗失的文物一旦发生，所承袭下来的史料、文化内涵，也就随之销声匿迹。因此，把文物保护做下去，就是把历史文化传承下去、发展下去，是搞好文物安全、保护好的前提。同时也促进研究、传播文物。通过对文物的深研，使人们对自己所藏的历史、文化底蕴有了更深层次的揭示，对其认识的、对历史的认知有了更加深层的认识。而且，对这些研究成果加以传播和弘扬，能使更多的民众对历史的文化有了解，对自己所藏的文物有很好的鉴赏，从而激发人们对历史文物的兴趣和爱护之情。另外，文物的传播和传播还可以促进不同文化间的相互沟通。从世界各国的文化交流和交融，在全球化背景下成为一种不容逆转的趋同。

2 文物保护现状分析

2.1 文物保护面临的挑战

文物保护工作在当前社会快速发展的大背景下，面临的挑战是空前的。这些挑战共同对文物安全构成严重威胁，既源于自然环境的侵蚀，也源于人为因素的破坏。自然环境方面，长期受风、雨、雪、霜等自然力的作用，使得古建筑、石刻、壁画等众多露天文化遗存逐渐风化、剥蚀，甚至有坍塌之虞。同时，突如其来的地震、洪水等自然灾害，对文物古迹也可能造成毁灭性打击。在人为因素方面，一些不法分子肆意破坏、盗掘文物，以权谋私，致使大量珍贵文物流失或遭到破坏。此外，随着城镇化进程的加快和旅游业的发展，文化遗存面临着被过度开发利用的风险，文物保护工作面临着诸多挑战，文物保护一些地方为追求经济利益，对文物保护置之不理，甚至违法建设文物保护区，使文物原貌及周边环境遭到严重破坏。同时，蓬勃发展的旅游业也带来了大量的游客，部分游客缺乏文物保护意识，在参观过程中随意对文物进行触摸、刻划，使之磨损、破坏加剧。更为严重的是，偷盗、偷运文物的行为时有发生，一些珍贵文物还被偷运出境，给国家带来的损失难以估量。这些挑战既对文物安全构成威胁，又对传承和发展历史文化

形成严重制约。

2.2 资源短缺的问题及影响

尽管在当前经济形势下，文物保护资源相对紧缺，难以适应实际工作需要，但文物保护工作需要大量的人力、物力和财力支持。一方面，文物保护工作难度加大、复杂度加大，专业人才需求日益迫切，文物数量不断增加，文物种类日益丰富。但由于目前专业人员从事文保工作有限，且分布不均，各地的文保工作需求很难得到满足。另一方面，文物的修缮、维修、研究和陈列，文物保护工作需要大量的资金投入。但由于文物保护工作具有公益性质，在吸引大量社会资金投入的同时，经济效益也比较有限。同时，文物保护工作政府财政投入有限，难以满足实际需要。这样的资源紧张，造成了部分文物保护不及时、不有效，甚至面临着灭失的危险。一些亟待修缮的古建筑因缺乏资金而迟迟不能开工，部分珍贵文物因缺乏维修而逐渐老化，出现了破损的现象。这不仅对文化遗存造成影响，而且对保护和发展文化多样性的历史文化研究和传播造成制约。

2.3 文物保护力度不足的问题

虽然国家和社会都非常重视文物保护工作，但保护力度不足的问题在实际操作中仍然存在。一些地方和部门对文物保护工作不够重视，投入力度不够，致使保护工作进展缓慢，一些地方和部门对文物保护工作的重视程度不够，投入力度不够。这集中体现在：一是文物保护意识不强。一些地方和部门对文物保护工作的重要性认识不足，对文物保护工作的责任感、使命感不强，致使文物保护工作没有得到应有的重视，没有得到应有的重视和支持，文物保护工作二是文物保护方面的法规制度不健全、不健全。当前，虽然我国已经制定了一系列的文物保护法律法规，但一些法律法规已经难以适应现实需要，在社会快速发展、文物保护工作不断深入的情况下，出现了空白和漏洞。三是对文物保护法规的贯彻落实不够到位。一些地方和部门在文物保护法律法规的执行上敷衍塞责，执法不严，致使文物保护法律法规的权威性、有效性受到质疑，一些地方和部门在执行文物保护法律法规方面存在着这些问题的存在，使部分珍贵文物得不到有效保护，甚至面临灭失风险，文物保护工作的开展和效果受到严重制约。

3 文物保护策略建议

3.1 加强文物保护力度的策略建议

在加强文物保护力度的过程中，我们需采取多维度、

多层次的策略，以全面提升文物保护工作的效能。

文物保护的首要任务就是要加大宣传力度。文物保护工作，既是政府及有关部门的职责，又是全社会的共同责任，是当前我国文物保护工作中的一项重要内容。因此，要提高公众对文物保护的认知度和参与度，就必须通过各种渠道和途径广泛宣传文物保护的重要性和迫切性。利用电视、广播、网络等现代媒体手段，制作、播放公益广告，普及文物保护知识，增强公众文物保护意识，等等。同时还可以开展学校、社区等场所的文物保护宣传教育活动，培养青少年文物保护意识，为整个社会形成一种关心、支持文物保护的良好风气。为保障有效开展文物保护各项工作奠定了基础，加大文物保护法律法规制度建设与贯彻落实力度的加强。文物保护工作强有力的法律法规是健全的制度体系之本。因而，为文物保护工作提供法律上的明确指南，就必须不断地修改、完善文物保护法律条例，厘清其主体、责任、义务。在加大对违法侵害行为的打击力度的情况下，加大对文物破坏行为的打击，使文物保护法律、法规得到有效贯彻落实，同时要加大文物保护法律法规的贯彻执行力度，建立健全文物保护执法机制。对在毁损文物、使违法者付之代价的情况下，依法从严惩治，形成强有力的法律震慑。加大对文物保护工作投入是促进其水平提升的关键所在。文物保护工作对人力、物力、财力的支持是十分必要的。因此，政府要加大财政对文物保护的投入，保证有充足的资金用于文物保护工作。同时，通过政策引导和市场机制，鼓励社会资本参与到文物保护工作中来，在文物保护领域吸引更多的资本投入。可成立支持文物保护项目实施、促进文物保护工作向纵深发展的文物保护专项基金。另外，加大文物保护专业人才队伍建设力度，在文物保护方面提高专业化程度，也是很有必要的。可以加大对文物保护专业人才的培养，鼓励更多的优秀人才投身到文物保护事业当中来，为文物保护工作提供强有力的人才保障，文物保护。

3.2 提供充足资源的方法探讨

文物保护资源的短缺是制约文物保护工作深入开展的重要因素。为了解决这一问题，我们需要从多个方面入手，积极探索提供充足资源的方法。

成立专项资金，支持实施保护性文物专项工程，政府要增加财政用于文物保护方面的经费投入。保护文物要承担起责任政府是文物保护工作的龙头带动者，要切实把责任到人来承担上来。为文物保护工作提供充足的资金支持，通过增加财政预算、设立专项基金等途径来

实现。为保证及时有效保护文物，可用于文物的维修、维护、研究、陈列等各个方面的经费投入工作。同时，为保证资金运用的合理性和有效性，政府还可在文物项目方面对文物项目的监督与鉴定予以加强对。在解决资源短缺问题方面，鼓励社会资本参与到文物项目建设当中来是重要的方式。文物保护具有公益性质，但是它的经济效益却相对有限，很难引起社会的很多资金的投入，因此，文物保护工作的经济性是比较有限的。所以，政府可以鼓励社会资本通过政策引导、市场机制等，在文物保护领域投入社会资本。可以制定税收减免、财政补贴、吸引企业、个人等社会资本投资的有关优惠政策。同时，为促进文物保护项目的实施，还可以加强与社会资本的合作与交流。比如，可以和旅游企业一起合作，把文物保护和旅游开发结合起来，这样就达到了文物保护和经济效益双赢的目的。另外，在解决文物资源紧缺方面，加强国际合作与交流也是很重要的手段。文物保护是全世界都需要大家一起努力的工作。我国可与国外政府加强合作交流，在国际上和国外之间争取更多的支持和帮助。可以参加国际文物保护项目，为我国提高文物保护水平而学习借鉴国际先进经验和技术。同时，还可以与国际组织合作，共同开展文物修复、保护技术研究等工程，促进文物保护事业在国际上的发展。

4 结束语

文物作为传承和弘扬民族文化、提升国家认同感的重要基石，作为历史文化的宝贵遗产，承载着民族的记忆和智慧。文物保护工作在当前全球化、现代化的浪潮中遭遇空前挑战，资源匮乏问题显得格外突出。所以，加大力度保护文物，提供充足的资源保障，就成了我们迫在眉睫的事情。构建全方位、多层次的文物保护体系，需要从法律法规、宣传教育和经费投入等多方面着手。同时，应共同应对全球性的文物保护挑战，加强国际合作与交流，借鉴国际先进经验。惟其如此，才能保证历史文化根脉不断，才能让中华文明的璀璨光芒照亮人类文明的未来之路，为后世留下绚丽多彩的文化遗产。

参考文献

- [1] 杨小琢. 从“文物保护”走向“文化遗产保护” [J]. 中国民族博览, 2022 (10) : 49.
- [2] 李莉. 关于邹城文物保护与历史文化传承研究的认识和实践问题 [J]. 文物鉴定与鉴赏, 2023 (13) : 80.
- [3] 朱守军. 增强文物保护意识 传承历史文化遗产 [J]. 文物鉴定与鉴赏, 2019 (24) : 66.