

“3+3”模式下中职会计作业设计的新样

方娅菁

龙泉市中等职业学校，浙江省丽水市，323700；

摘要：中职会计专业主要培养的是面向小微企业、商业、流通业等行业一线工作的操作型、技能型人才。要使教学具有针对性、实用性，就需要对课堂教学进行分析，对课堂导学、课堂练习进行整合。根据职业岗位、课程目标的要求科学设计随堂练习，安排教学内容，提高会计课堂的有效性。如何科学合理优化随堂作业，本文通过随堂练习的意义、设计原则、设计形式三方面来阐述，从问题的分析中寻求对策，为学生营造自主、创新、探究的作业氛围。

关键词：会计教学；随堂练习；设计原则

DOI：10.69979/3029-2735.25.07.062

基于知识经济的发展、新的会计法规体系的建立以及行业对会计人员的需求等现实因素，传统教学模式，传统的课堂作业已不能满足人才培养的要求，教学改革势在必行。会计作业的设计应适应新课程理念的需要，在注重专业基础知识、技能技巧的同时，还应关注学生的会计学习态度和情感，将课堂作业实践性、趣味性、开放性融于一体，让作业能“起”于生活，“启”迪思维，“奇”思妙想，提高学生的会计课堂效率。如何优化中职课堂随堂练习呢？是摆在各大中职学校和教师面前的严峻问题。

1 优化随堂作业的意义

随堂作业是围绕既定教学目标的一种有计划、有步骤、有指导的教学训练活动，是学生掌握知识、形成技能、发展智力、培养能力、养成良好学习习惯的重要手段，也是教师掌握教学情况，进行反馈调节的重要措施。

1.1 增加课堂的有效性

作业是课堂教学的延伸与拓展的关键，除了知识的累积外，更多地有提高人的辨识能力、推理能力、想象力和创造力等方面的作用，对学生而言，通过新型课堂作业，可以促进综合能力提高和全面发展，从而提高教学水平和效益。

1.2 增添学习的趣味性

“双减”背景下的会计随堂作业设计，更应以学生为中心，充分考虑学生的个性特点，并贴近生活，更要注意科学、聚焦、分层和趣味性。通过优化随堂作业，

唤起学生情感的主动和认知的投入，激励体验、思考与探究，增强学生的成就感。

2 随堂作业的设计原则——三个原则

随堂作业是课堂教学的点睛之笔，是知识掌握的升华，是思维方法训练的重要手段。经过认真思考、比较组编，形成一组好的练习，将更能衬托出一堂课的精彩。那么如何设计随堂练习呢，下面谈谈我的看法。

2.1 多样性原则

优化随堂作业设计，注重知识、能力、态度、价值观等维度，设计实践性、多样性、信息化等综合练习。将会计基本知识理论融入到具体的练习中，通过会计知识点间的内在逻辑关系，设计环环相扣，多样化的随堂练习，一是可以突出知识点的联系，二是克服了题量的限制，三是驱动练习指导性，具有明显的“导学”功能。

例：李某在2024年11月份取得单位发放的全年一次性奖金8000元，同时取得当月工资5300元，请计算李某11月份应缴纳的个人所得税是多少？

问题解析：本题是考查《财务会计》第三单元个人所得税计算的综合性练习。本题采用公式运用的思维方法，综合考查了个人所得税、税率、年终奖、扣除数、应纳税所得额，以及免征额等问题的综合应用。

2.2 信息化原则

课堂教学时间是有限的，所以选择的练习一定要少而精，且能比较全面地考查一堂课的中知识。新课程会计学科实施意见指出加强学习指导，帮助学生学会学习。因此要求设计的练习要围绕教学目标，突出重点，以巩

固概念，运用公式、规律，提高思维能力类为主，同类型题目避免重复出现，主要以高考真题或改编题等典型题，这样确保所选题目的科学性、合理性，并通过练习达到举一反三、触类旁通的效果。

例：《登记现金日记账》一课可以创编微课，下载或录制技能实训视频（如图 1、图 2），教师将学习资源上传到 QQ 群、蓝墨云班课等云平台，教师利用云平台给学生发布现金日记账及问卷，学生填写问卷完成出日记账填制的要求，提交拓展作业，教师批阅，使用平台点评作业，整理课堂作业问题，更新问题库。信息化使教师与学生能够迅速、及时交流、提高了师生沟通效。拓展了学生的学习时间与空间，实现了个性化、差异化的学习。

2.3 层次性原则

课堂教学面对的是全体学生，学生是学习活动的主体，而他们本身又存在极大的差异性。练习中应找准学生的差异性，为他们建立多层次的弹性练习结构，设计适合于各种水平线学生层次的练习。如设计“基础性练习”、“提高性练习”、“补充性练习”、“总结性练习”等不同的功能性练习，以满足不同层次学生的学习要求，让不同层次的学生均能体验到学习的快乐与成功，从而获得满足。

在学习时，多数学生都会遇到学习认知障碍，难以深入理解应纳税额的含义，不能熟练应用公式。可以通过以下系列练习有效解决这一问题。

- 例：（1）某员工甲 2024 年 11 月工资为 5200 元。
（2）某员工乙 2024 年 11 月工资为 6600 元。
（3）某员工丙 2024 年 11 月工资为 12320 元。
（4）某员工乙 2024 年 11 月在 A 单位领取工资 4000 元，在 B 单位领取工资 2500 元。

通过上述这样的梯度练习，从易到难，从对象变换，从正向运用公式，再到公式反向应用，能够基本掌握应纳税额公式。对于理解能力欠佳的学生，还可以结合不同的示例和多次练习强化训练，达到准确理解应纳税额公式。

3 随堂作业的设计形式——三种题型

随堂练习的题型种类繁多，作为随堂练习，要具有普通性、代表性，在随堂练习中有以下三种类型应用比较广泛。以《个税专项附加扣除》这一节的随堂练习设

计为例，设计有层次，有梯度，有提升的作业，帮助学生形成由学到用，由认知到实践的完整知识结构。

3.1 比较型 —— “人生之旅”，以实促学

课堂教学讲授知识的过程具有阶段性和延续性，通过课堂教学帮助学生逐渐形成学科系统性的知识体系。在随堂练习中，采用结合前面的已学知识设计题目，一是符合新课程螺旋式的学习理念，二是比较式的学习更能突出两者的差异，特别有利于学生对知识的理解与掌握。

表 1 比较错账更正的三种方法

更正方法	适用范围		
	记账凭证		账簿
划线更正法	正确		错误 1、文字 2、数字
红字更正法	错误	科目、方向 金额多记	错误
补充登记法	错误	金额少记	错误

在学习错账更正方法时，从三者的概念出发，通过讨论重推到完成表 1 能直观地反应三者的关系，一目了然非常有效。

3.2 情境型——情境体验，以练促用

心理学家布鲁纳也认为：“最好的学习动机是学生对所学材料有内在兴趣”。因此，在会计课堂教学过程中，设计相应的情境练习可以提高学生的兴趣，构建和谐高效的课堂。通过创设实训情境题，既能激发学生的学习兴趣，又能实现知识点的巩固升华，可谓一举两得。

例：以“可口可乐”为主线，贯穿“诊、导、拓”进行一体化作业设计，将知识点环环递进解决会计科目的概念。从思考可口可乐的由来展开的练习。让学生带入情境，在生活实际中明知识点，吸引学生兴趣。

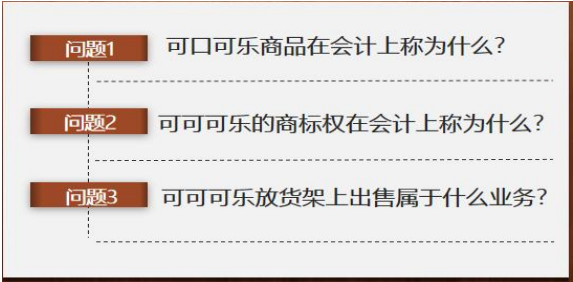


图 2 会计科目

这可以激起学生浓厚的兴趣，并且可以直观地说明了专项附加税的内涵。通过这一情境作业实现了如何归纳税并运用。达到了巩固、强化的目的。

3.3 变式型——纳税选择，以思促学

变式题是随堂练习中的一种经典类型，通过一题多变，来达到良好的教学效果。通过变换条件、增加难度、关联知识点等方式，实现一题多解、一题多变，养成全方位、多角度思考问题的良好学习习惯。确保每个题目都能充分挖掘其教学价值，让学生在反复思考、多次练

■如果你工作在**北京**，税前工资**10000**元，
那在扣除各类社会保险及其所得税之后，每
月能够拿到手的工资是_____元；
■那么你的雇主，需要实实在在掏出真金白
银_____元。

五险一金	个人	单位
养老保险	8%	20%
医疗保险	2%+3（大病统筹）	10%
失业保险	0.2%	1.0%
生育保险		0.5%
工伤保险		0.8%
住房公积金	12%	12%
合计	22.20%	44.30%

五险一金缴纳比例

图 3 五险一金缴纳

通过合作讨论扣除对象的纳税方案选择的作业设计，培养合作、分析和应变能力，形成较强的业务敏感性，并感知国家的“税务温暖”。

随堂作业是教学工作中不可缺少的一个环节，也是学生学习的一个重要组成部分。是教师了解和掌握学生课堂学习情况的一个重要方法，同时，随堂练习不仅是课堂学习的拓展与延伸，更是学生巩固所学知识的重要步骤，在整个作业设计环节中，理论和实践交替进行，直观和抽象交错出现，理中有实，实中有理。突出学生动手能力和专业技能的培养，充分调动和激发学生学习兴趣的，通过科学设计随堂练习，提高会计课堂教学效率。

习中，深化对知识的理解，提高解题能力。

例：五险一金扣除项，归纳总结填制思维导图？在所提供的思维导图大纲的基础上，学生细致地审视每一个分支和节点，深入理解各个知识点之间的联系，从而构建起系统化、结构化的作业体系。

参考文献

- [1]钟启泉.有效教学的理念[J].电子测试,2022,(17):92-93.
- [2]张玉森,陈伟清:《基础会计》,高等教育出版社,2008年版.
- [3]方琴.优化会计作业,提高教学质量[J].教育科学周刊,2020(5):61-63.

作者简介:方嫫菁 1984 0416 女,民族:汉,籍贯:龙泉,学位:本科:职位,职称:高级,研究方向:职业教育。