

# 高职院校新时代工匠精神培养的创新型研究

吴限 陈瑶 邵美娜

吉林职业技术学院, 延边朝鲜族自治州龙井市, 133400;

**摘要:** 高职院校主要以培养技能型人才为主, 以职业技能培训、服务社会为主要教育目的。新时期能对于技能型人才的培养, 除专业技能以外, 更多地注重对良好职业道德及精益求精心态的培养, 以便于培养适应社会发展的复合型人才。对此, 本文以高职院校新时代工匠精神培养的创新方法为研究对象, 通过将工匠精神的培养与校园文化相结合, 并就工匠精神培养的形式进行不断创新, 结合高职院校专业课教学为学生打造全新的教育环境, 能进一步促使学生在参与教育实践活动的同时, 将工匠精神内化于心, 并以追求卓越、精益求精的心态指导行为实践, 成为不断发展中的人。

**关键词:** 高职院校; 新时代工匠精神; 创新培养方法

DOI: 10.69979/3029-2735.25.07.046

## 引言

工匠精神作为一种劳动精神, 是高职院校学生所应当具备的良好品质, 以一丝不苟、精益求精、勇于创新、追求卓越等的工匠精神渗透专业课教学, 不断丰富教育内涵, 从而能够秉承着匠人匠心参与到职业工作当中, 帮助学生形成正确的职业观和道德观, 为社会培养大批量的全面发展的高素质技能型人才, 发挥工匠精神的育人价值, 促进高职院校教育功能最大化。

## 1 新时代工匠精神的内涵

工匠精神是一种职业精神, 其基本内涵包括爱岗敬业的职业精神, 精益求精、一丝不苟的品质精神以及追求卓越的创新精神, 其核心内容是精益求精, 即要求工匠对以极致认真的态度精雕细琢自己的工艺制品, 追求完美和极致。而新时期工匠精神俨然已成为社会各行业讨论的热点话题, 也成为各行业对标人才的标准, 属于从业者的一种职业价值取向和行为表现, 是我国共产党人精神谱系的伟大精神之一, 通过以工匠精神锻造工匠人才, 能够更好地在全社会范围内营造尊崇工匠精神的良好社会风尚, 使得工匠精神传承发扬<sup>[1]</sup>。

## 2 高职院校新时代工匠精神培养的重要性

### 2.1 培养良好的职业道德品质

从工匠精神的内涵来看, 工匠精神本就是对职业精神的客观反映, 能够侧面体现从业人员在面对职业时的价值观、理念和态度。而将工匠精神渗透到高职院校劳动教育当中, 能够更好地发挥其育人功能, 不断激励学生在参与劳动活动的同时将工作做到最好。且在工匠精神的影响下, 学生还能够进行自我行为约束, 这也是因为高职院校更多地注重技能型人才的培养, 而为了满足

当前社会对人才的需求, 便需要考虑企业对工匠精神的硬性要求, 以此来更好地帮助高职院校学生就业, 增加学生社会适应力。而通过以工匠精神的渗透, 让学生逐渐形成敢于创新、追求卓越、精益求精的良好职业品质和精神。

### 2.2 强化学生职业技能水平

高职院校工匠精神的培养, 更多注重的是专业课程与工匠精神的培养相渗透, 以专业课程实训作为工匠精神教育实施的主要内容, 致力于在让学生参与专业实训活动的同时, 能够不断提高专业技术水平。而通过将工匠精神渗透专业课教育过程, 能够更好地帮助学生在参与专业实训活动的同时, 秉承精益求精的态度, 不断挑战自我、追求卓越, 以专业理论知识的应用, 对实际操作过程和操作技术不断锤炼, 创新优化专业技能, 从而能够帮助学生更好地提高技术水准, 形成爱岗敬业、精益求精、坚持奋斗、敢于创新、永不言败的良好职业精神, 有利于促进学生全面发展<sup>[2]</sup>。

## 3 高职院校新时代工匠精神培养现状及存在问题

分析现阶段高职院校新时代工匠精神培养情况, 绝大多数院校均开始重视学生实际工作能力和职业道德水平的培养, 提倡将“工匠精神”渗透到专业课教学当中, 但是在具体实践落实过程中, 仍旧存在诸多问题, 影响实际教育效果。

### 3.1 职业道德缺乏引导

工匠精神作为当前高职院校教育的重要内容, 分析现阶段工匠精神渗透现状, 大多存在学生主动性不足、职业道德缺乏引导的问题。由于学生对本专业的自豪度

不够，难以将专业理论知识同社会生产劳动相结合，不能正确看待专业的社会价值，缺乏自主性和主动性，且由于学生职业道德的意识的缺失，实践经验缺乏，缺乏对职业的实际认识，这导致工匠精神在具体的落实过程中存在一定难度，在很大程度上制约了工匠精神的教育效果。

### 3.2 实践资源短缺问题

部分高职院校与企业培训脱节，这使得在工匠精神的渗透中出现实验资源短缺的问题，在校企合作的进程中，并未做到真正意义上的合作，这导致高职院校教育资源并未与社会生产实际挂钩，而教育资源的单调性和滞后性，很难将工匠精神渗透其中，不利于学生在参与实践活动的同时发展工匠精神，影响到工匠精神的培育<sup>[3]</sup>。

## 4 高职院校新时代工匠精神培养的创新方法

### 4.1 以校园文化建设渗透工匠精神

高职院校新时代工匠精神培养的进程中，创新培养策略，可以从校园文化的建设方面着手，渗透工匠精神，通过将校园文化和工匠文化相结合，将工匠精神融入校园文化的建设当中，让学生能够在潜移默化中受校园文化的影响，让学生逐步形成爱岗敬业、精益求精、坚持奋斗、永不言败的良好职业精神，积极促进校园文化的建设，以校园物质文化、制度文化以及精神文化等三方面为学生打造全新的受教育环境。例如在校园内建设工匠文化长廊，张贴与工匠的精湛技艺和奋斗历程有关的图画，像广西汽车集团有限公司钳工、特级技师郑志明事迹，将郑志明从一名钳工成长为行业专家的奋斗历程完整张贴，学生通过阅览文化长廊，了解郑志明手动消除了加工设备 0.002 毫米的误差，相当于头发丝的四十分之一，针对汽车零件加工设备的精读更是追求极致。除此之外，还有北京北方车辆集团有限公司数控铣工、首席技师马小光的事迹，了解马小光从业 20 年来取得的国家专利和工艺成果。而学生在了解大国工匠奋斗事迹的同时，能够以此为榜样，于无形中形成精益求精、追求卓越的工匠精神。再如在校园内建造大国工匠精品展示橱窗，将一些精品工程展示于橱窗内，而不同专业的学生在观察不同工艺制品的同时，能从中获得启发，从而能不断激励学生完成专业技艺的提升，对于工匠精神的培养有所助益。

### 4.2 以技能大赛开展践行工匠行为

高职院校工匠精神创新培养方法，还可以以实践课程为载体让学生在践行工匠行为的同时，将工匠精神内化于心、外化于形。如何现阶段高职院校开设的课程一

般都是实践课，对于纯理论的学习开设的课程较少，尤其是在职业道德方面，重视技术而轻视知识教育的现象过于严重。而即便是有的学校开设了相关的思政课程，但对于工匠精神相关知识的教学，大多流于表面形式，导致在遇到实际问题时，学生很难以良好的解决方案解决问题<sup>[4]</sup>。因此，为了能够帮助学生形成良好的职业素养，还需要在实践课程开设的过程中，以技能大赛的形式，像各种技能比赛、创新创业大赛等，以此展现学生自己的技能和创新能力，强化工匠精神的实践性和引导性，能够在比赛中践行工匠行为，逐步形成精益求精的品质，能更好地在发展学生技能的同时，形成良好的职业道德准则和职业素养。例如钣金技术竞赛的开展为例，包括运用人工方法、CAD 模式进行的针对各种钣金和空心钢材的开发、制造、机械操作、焊接和组装等，在进行技术操作的过程中，学生秉承精益求精的思想理念，对钣金技术的操作做到一丝不苟，并不断精简技艺，力求提高钣金工艺制品的品质，从而能够通过以钣金技术竞赛的形式，体会工匠精神的内涵，使得工匠精神能够在潜移默化中渗透。

### 4.3 以主题活动设计优化渗透形式

在培养工匠精神的进程中，还需要重视以主题活动的开展，丰富工匠精神渗透的形式，可结合工匠精神设置特色教学活动，从而能够在工匠精神的引领下，指导学生以良好的职业道德和职业素养投入实践工作当中。例如主题班会的召开，围绕“工匠精神”这一主题，由学生主导班会主题活动的开展，设计班会流程为“找工匠精神”、“话工匠精神”、“做工匠精神”三个环节，从思考并寻找日常生活中的工匠精神，到谈论不同职业所体现的工匠精神，再到作为一名职工人员应当如何落实工匠精神，从而能够在丰富思政教育内涵的同时，丰富理论课堂，不断促进学生良好职业道德素养的提升<sup>[5]</sup>。又如以我国正在由“制造大国”向“制造强国”迈进作为背景，以‘技能强国，创新有我’为主题，组织开展工匠人才选拔赛事，为高职院校广大高技能人才搭建交流平台，从而能帮助学生在技艺切磋的同时，不断以创新理念研创工艺新技术。再如主题宣讲活动，邀请行业专家进校园进行主题宣讲，以此来让学生认识到自身的责任和使命，并在完成主题宣讲活动的情况下，组织开展校园工匠人才交流会，各个专业学生可以与本专业学生、或跨专业学生进行经验交流，分享各自经验的同时，能帮助学生正确认识和看待自己通过他人之间的差距，在取长补短的同时，不断就专业技能提升制定个性化的训练方案，促使精益求精的工匠精神渗透学生心底。

### 4.4 以师徒制增强技术指导

一直以来，高职院校教育的实施目的，主要是为推进社会发展而培育实用型、技能型人才。而新型“师徒制”思想在教学上的应用，则是结合院校及学生徒弟，根据社会人才需求，以岗位技能为目标，以此来培养学生徒弟的岗位素养和就业技能，帮助实现毕业即上岗。将这一教育思想应用于高职院校工匠精神的培育过程中，由经验丰富的教师、业界专家，又或是专业能力较强的学生担任“导师”，对学生的专业实操过程进行一对一的指导，为学生提供实际工作经验或技术指导，从而能够帮助学生更好地了解行业要求和操作规范，提高学生的专业技术水平，促使学生在不断地锤炼和敲打中，严格要求自己，秉承精益求精的态度从事到生产实际工作当中，能于无形中助力高职学生工匠精神形成<sup>[6]</sup>。例如在进行专业课实践操作时，践行一对一帮扶，由专业技术优秀的学生扮演“导师”，对由专业技术一般的学生扮演的“徒弟”进行技术指导，通过就“徒弟”在实际操作过程中的问题进行观察、分析，在指出问题的同时，与学生“徒弟”就这一问题进行共同商讨，制定改善技术问题的操作方案。在这一过程中，对于扮演“导师”的学生而言，能够在指导他人的基础上，不断提升自我技术水平，并在对“徒弟”问题进行反馈，帮助“徒弟”制定新的操作方案的同时，进一步形成敢于突破、敢于创新、精益求精的工匠精神<sup>[7]</sup>。

#### 4.5 以评价促进学生反思

高职院校为培养学生追求卓越、一丝不苟、精益求精的工匠精神的新时代工匠精神，需要不断加强对评价体系的完善，能实现以评价促自省反思、以评价促技能发展，促使评价的激励和导向功能最大化。这一过程中，需要转变传统的评价形式，重视对学生实践过程和实践结果的综合性评价，除了对专业知识技能进行评价以外，将职业品质、职业能力等作为评价的重点。与此同时，不断拓宽评价主体，让学生以自评、他评、小组间互评等形式，运用所学知识和技能，对实践生产过程和结果进行多元评价。而通过以评价对学习成果进行积极反馈，能够进一步帮助学生了解技术操作过程中的不足和弱点，此时学生能够就技术缺陷不断地改进和优化，帮助学生在潜移默化中形成追求卓越、精益求精的思想。此外，在与他人进行互评交流的过程中，学生能够不断突破思想的束缚，有利于学生创新意识和创新能力的发展，从而能够更好地实现工匠精神在高职院校教育过程中的渗透，有利于高职学生工匠精神培育<sup>[8]</sup>。

#### 5 结语

综上所述，高职院校新时代工匠精神培养创新，需要秉承以学生为中心的教育理念，将工匠精神的培育融入校园文化建设当中，并就工匠精神与专业课的融合教学方式方法进行革新，从而能将工匠精神于无形中渗透学生心底，并指导学生生产实践，养成追求卓越、精益求精的、敢于创新的思想意识，以此来更好地服务于社会。

#### 参考文献

- [1] 王丽娜. 新时代高职院校以生态劳动教育铸就工匠精神培养的路径研究[J]. 灌溉排水学报, 2024, 43(1): I0003-I0003.
- [2] 袁晶. 基于新时代工匠精神培育的高校思政教育新思路[J]. 湖北开放职业学院学报, 2023, 36(8): 110-111.
- [3] 龙雯. 新时代职业教育人才培养“湖湘工匠”精神与创新创业教育高效融合研究[J]. 知识经济, 2023(6): 166-168.
- [4] 汪凤娟, 黄旭明, 吕昀祥. 新时代高职院校工匠文化育人的实践意蕴和模式创新[J]. 当代教育实践与教学研究, 2023: 103-105.
- [5] 翟玉玲. 新时代中职学生工匠精神培育的推进策略研究[J]. 科学咨询, 2024(2): 174-178.
- [6] 翟幸娟. 新时代工匠精神融入高职思想政治教育的实践路径研究[J]. 人生与伴侣, 2023(23): 89-91.
- [7] 孙栋. 基于新时代工匠精神背景下——高职思政教育, 实践教育 及就业教育的共同体研究[J]. 时代人物, 2024(27): 0262-0264.
- [8] 刘佳佳. 探究新时代高职教育中工匠精神的培育价值及路径[J]. 数码精品世界, 2023(6): 301-303.

#### 作者简介:

吴限, 1993年7月一, 男, 满族, 吉林省吉林市, 本科, 吉林职业技术学院-智能制造学院, 讲师, 人工智能。

陈瑶, 1992年3月一, 女, 汉族, 吉林省吉林市, 硕士研究生, 吉林职业技术学院-医药学院, 讲师, 护理教育。

邵美娜, 1995年8月一, 女, 汉族, 黑龙江省绥化市, 硕士研究生, 吉林职业技术学院-医药学院, 讲师, 护理教育。

课题: 2023XHY136 (高职院校学生新时代工匠精神 培养的创新型研究)