

基于“儿童视角”的幼儿园户外自主游戏的实践研究

郝琛婷

成都大学师范学院, 四川成都, 610106;

摘要: 游戏作为幼儿的基本活动形式, 对他们的身心发展起着至关重要的作用。户外自主游戏因其特有的自主性和自然性, 对幼儿的健康、智力发展及人格培养产生了显著的正面影响。然而, 现有研究仍受限于成人视角, 未能充分体现儿童视角的重要性。为此, 本研究建议教师应从儿童的视角出发, 通过赋予幼儿游戏自主权、倾听他们的游戏心声、满足他们的游戏体验需求, 并结合学习故事评估方法, 以系统性地记录和解读幼儿的游戏过程, 从而最大化地发挥户外自主游戏在幼儿成长中的价值。

关键词: 儿童视角; 户外自主游戏; 实践研究

DOI: 10.69979/3029-2735.25.06.094

引言

近年来, 有关“儿童视角”的研究逐渐成为教育领域的持续热点之一。“儿童眼光”“倾听儿童”“儿童声音”“儿童立场”等说法在研究中不断被转载和使用。任何一个时代强调的, 当今教育缺乏对‘孩子心灵’的关注, 亟待具备‘儿童视角’。“幼儿园是以游戏为基本活动的”, 游戏是儿童存在的方式与状态, 是儿童生活与文化的重要组成部分。它对幼儿的身心发展具有不可替代作用, 教师应对幼儿游戏予以足够支持。

1 从儿童视角出发: 探析幼儿园户外自主游戏的内涵与价值

1.1 儿童视角的内涵

幼儿是天生的能力者。在当前大力倡导“儿童视角”的教育思想背景下, 尊重幼儿, 恢复幼儿的话语权已成为人们关注的焦点。要理解“儿童视角”, 必须从“教师视角”这一角度切入, 也就是“教师眼中的幼儿世界”。若是孤立地看待这两个角度, 幼儿真实的世界是不可能呈现的, 教师对幼儿世界的诠释并不能完全反映出幼儿的内心^[1]。方美红和王任梅认为, 儿童视角不是借助幼儿的口吻进行叙述, 而是直接让幼儿说出他们眼中的教育现象、表达他们对教育的理解和评价^[2]。李镇西强调儿童视角就是教师要用幼儿的眼睛去观察, 用幼儿的耳朵去倾听, 用幼儿的大脑去思考, 用幼儿的兴趣去探寻, 用幼儿的情感去热爱。要用移情的方式, 理解幼儿的世界并读懂幼儿^[3]。

1.2 户外自主游戏的定义

肖碧兰指出自主游戏是指幼儿在特定的游戏情境中, 按照自身的兴趣需求, 通过自由选择、自主开展、自主交流的方式, 进行自主的、主动的交流的一种活动

^[4]。邱学青认为自主游戏包括了所有的游戏, 它是相对于幼儿园不自主的现状提出的^[5]。朱丹提出通过为幼儿提供游戏环境、材料、场地、并保证充足的游戏时间, 让幼儿尽可能自由的展现自己, 表达自己的真实想法的游戏就是自主游戏^[6]。

1.3 学习故事的理论基础

学习故事作为一种形成性评估工具, 要求教师以儿童视角观察记录, 反映幼儿学习过程。余璐和刘云艳指出其初衷是改善对幼儿评价, 关注幼儿成长与发展。在户外自主游戏中, 学习故事能帮助教师挖掘幼儿游戏行为背后的学习与发展。

2 研究设计

2.1 研究方法

本研究综合运用多种方法深入探究幼儿园户外自主游戏。采用文献研究法, 梳理国内外关于儿童视角、户外自主游戏及学习故事的研究成果, 奠定理论基础。

运用观察法, 选取某市一所幼儿园的60名3-6岁幼儿及其教师为对象。研究持续4个月, 分前期准备、数据收集、数据分析阶段。

2.2 数据收集

本研究采用观察法、访谈法和学习故事记录法, 收集幼儿园户外自主游戏信息。观察法于游戏不同时段开展, 每次25分钟, 记录幼儿游戏行为、语言及同伴互动。访谈法采用半结构化形式, 分别与教师、幼儿、家长交流, 了解各方看法、感受与建议。学习故事记录由教师负责, 每周撰写2-3篇, 记录幼儿游戏中的学习发展, 挖掘思维、情感与问题解决能力, 同时收集作品辅助。

2.3 数据分析

在研究中,针对不同数据采用相应分析方法。对于观察数据,如自然材料使用频率、同伴互动方式、游戏区域选择等,据此分析行为模式,依据幼儿发展理论评估其认知、社交、动作等方面的发展水平,像高频使用自然材料创意搭建可反映创造力与探索能力发展良好。访谈资料分析数据能了解其观察引导幼儿游戏时的困惑与需求;分析幼儿访谈数据可知其对游戏的真实感受和期待;分析家长访谈数据能掌握家长的关注点与建议,为研究提供多维度视角。学习故事采用文本分析,深入挖掘幼儿学习与成长轨迹。着重分析“哇时刻”,了解幼儿创造力和问题解决能力,同时对探索、合作等行为进行分类统计与量化分析,全面精准把握幼儿发展情况,为制定教育策略提供支撑。

3 现状审视: 幼儿园户外自主游戏开展的实然状态与挑战

长期以来,由于受传统的教育理念和固有的游戏理念的影响,教师难从成年人的角度来看待幼儿的游戏。这既制约着幼儿游戏的正常开展,又制约着幼儿在游戏中的自主学习和探究能力的发展^[7]。国内的户外自主游戏研究更多关注游戏材料的投放和游戏规则的设定,而对自然环境的利用和幼儿情感需求的关注较少。与此同时,在心理环境的营造中,教师过分注重知识技能的获取,忽略了幼儿的情绪需要和勇于探索,在使用游戏材料时,没有真正聆听幼儿的心声。在观察引导上,教师不恰当的观察方式、过分的干预行为以及过于简单的引导方式,都对幼儿自主、自主的发展造成了不利的影响^[8]。在新的教育理念和趋势下,我们需要从“儿童视角”来认识游戏,尊重幼儿在游戏游戏中的主体作用,充分发挥他们的创造性和想像力,并对幼儿游戏进行支持与指导,以促进幼儿游戏向更高层次发展的问题。

4 理论建构: 幼儿园户外自主游戏发展的策略框架与理念指导

4.1 基于儿童视角的游戏环境设计

在当今的幼儿教育实践中,户外自主游戏被广泛认可对儿童学习和发展的关键途径。为了有效地支持幼儿在游戏游戏中的自主学习与探索,幼儿园教师须从环境设计、幼儿行为观察评价以及师幼互动的关键能力发展三个方面入手,以构建一个全方位的学习支持系统^[9]。在幼儿园游戏环境的设计与创新方面,教师应当充分考虑到幼儿的年龄特点和认知需求,创造一个既安全舒适又充满探索机会的环境。环境创设时,教师需精心挑选和布置游戏材料,注重游戏区域的色彩搭配、空间布局 and 光影效果,以营造一个既美观又实用的游戏空间,让幼儿

在游戏中快乐成长。

4.2 基于学习故事的幼儿行为观察与评价

在幼儿园教育实践中,针对主题活动或游戏背景下的儿童行为的观察与评价至关重要。教师应采用系统化的记录和分析工具,如“学习故事”方法,来深入理解幼儿的内在世界。通过细致记录幼儿在游戏游戏中的行为、语言和情感表达,教师能够洞察他们的学习过程和思维模式。此外,这种观察方法还能家长提供孩子成长的详细轨迹,增强家校合作的实效性。

4.3 促进幼儿关键能力发展的师幼互动

在师幼互动的过程中,教师扮演着促进幼儿关键能力发展的关键角色。通过敏锐的观察和恰当的介入,教师能够与幼儿建立起积极的互动关系,这种关系远不止于对幼儿行为的简单反馈,而是一种深度的交流与相互理解。在游戏活动中,教师运用提问、提出建议、参与角色扮演等多种互动策略,有效地引导幼儿深入思考,丰富游戏内容,从而推动他们在语言表达、认知理解和社交互动等方面的能力提升。此外,教师还必须重视对幼儿的情感支持,通过认可和赞赏他们的努力与进步,帮助幼儿建立起积极的自我概念和自尊心。

5 实践探索: 构建幼儿园户外自主游戏有效实施路径与方法论

5.1 环境创设——聆听自然旋律, 构建生态互动空间

倾听幼儿的声音就是要接受幼儿的世界观和价值观。澳大利亚学者 Davies 提出了一种倾听方式叫做“自然的倾听”,就是要准备好受到倾诉者所倾诉观念的影响,准备好接受不同的事物,即接受每个瞬间所发生的事。”^[10]在平时的观察过程中,教师会对幼儿行为产生自我解释和迷惑,要保证这种主观理解更加客观、科学,最好是去询问被观察的幼儿。正如亨利·沃德·比彻所说:“每一个小孩都是一片尚未探索的天地,而感觉之路就是通向那片天地的门户”。“在自然中玩,在自然中学习”,游戏和学习不是彼此分开的,在活动中紧密地融合在一起,同时发生。教师通过选取“真”、“活”、“趣”三大教学内容,采用“大主题小游戏”的实施途径,力求使幼儿在“自主感受、互动体验、反思表达”三个重要的实施步骤中获得学习和成长^[11]。

同样在自然中,感官体验起着至关重要的作用。借助触摸、观察、嗅闻等方式,幼儿能够精准地把握不同材料和植物的特性,从而形成清晰准确的概念认知。自然,宛如一位智慧的导师。它教会幼儿如何与自然和谐共生,如何敬畏生命、呵护生态,如何保持谦逊敬畏之

心^[12]。在自然的环境中,幼儿能够聆听风的声音、感受泥土的质地,幼儿的思维在游戏中得到碰撞和拓展。这种户外自主游戏不仅让幼儿清晰地听到内心的声音,还能激发幼儿做出直觉性的决策。在这个过程中,学习不再是被迫的任务,而是一种在自然中自由探索、充满乐趣和满足感的自然学习体验。

5.2 行为洞察——深入观察与解析幼儿行为,实现有效引导与教育

在户外游戏空间的创新实践中,教师们精心打造了一个多元化和功能齐全的学习乐园,充分体现了儿童中心的教育理念。园区内的“叮叮咚咚泉”和“感知风”互动装置等区域名称,这些充满童趣的命名不仅激发了幼儿的主人公精神,也让他们感受到了自己的意见被重视。教师的观察和记录在这一过程中起着至关重要的作用,他们通过细致的观察,洞察幼儿在户外自主游戏中的需求和兴趣,从而为游戏空间的持续改进提供依据。在户外自主游戏的现场,教师以专业的视角,专注于幼儿的人际交往,细致观察他们的行为举止和微妙的动作变化,通过“看”来搜集信息,通过“察”来深入分析,揭示游戏行为背后的深层含义。

5.3 发展评估——学习故事的回顾与省思,促进幼儿全面成长与进步

在探索幼儿户外自主游戏的发展与成长过程中,教师们采用学习故事的评估方法,这一方法不仅关注幼儿的游戏行为,更注重挖掘行为背后的学习与发展。教师使用视频和文档记录幼儿的活动,通过关键词的提炼,概括出幼儿的学习品质和成长轨迹。通过赏析案例视频,教师们能够更准确地识别幼儿的优势所在,并据此设计游戏活动,进一步促进幼儿在户外自主游戏中的全面发展。通过专题讲座和案例研讨,教师们深入理解如何通过观察幼儿在自然环境中的互动,来识别他们的兴趣点和潜能。

从学习故事本身看,其提出的初衷是改善对幼儿的评价,学习故事作为一种形成性的评估工具,在户外自主游戏中发挥着关键作用。教师们采用了一种包含“你”和“我”的叙述方式,这不仅增强了故事的亲和力,也让幼儿在故事中看到自己的成长。他们通过情感上的共鸣、认知上的挑战、技能上的指导以及资源上的保障,为幼儿创造了一个充满探索机会的游戏环境。通过这种评价体系,教师们不仅能够更好地理解幼儿,也能够确保户外自主游戏设计与幼儿的发展需求相匹配,从而真正实现通过户外自主游戏促进幼儿全面发展的教育目标^[13]。

6 结语

户外自主游戏对于发展幼儿的自主性、探索性、社交技巧、情感交流、创造力、想象力、规则意识和自律等都有着重要的作用,是“儿童本位”的教育思想的体现。幼儿在充满爱与支持的氛围中,通过各种不同的活动空间及学习方法,按自己的步调发展。教师扮演着观察者、引导者和支持者的角色,通过明晰规则,促进讨论,角色扮演,加强互动,为幼儿在户外自主活动中的学习和发展提供了有力的支持。总的来说户外自主游戏是一种教育活动,它既能为幼儿提供一个自然的学习环境,也能促进幼儿的全面发展,同时,老师也可以通过对幼儿的游戏行为进行深刻的解读,加深对儿童的心灵世界的了解,为其社会性、创造力和自主性的发展提供支撑,对于提升幼儿教育的质量和成效具有重要的意义。

参考文献

- [1]莫迪.儿童视角研究:儿童研究的新转向[D].华东师范大学,2015.
- [2]方美红,王任梅.学前教育研究中儿童视角研究的发展[J].早期教育,2019(2):6-10.
- [3]李镇西.教育要有“儿童视角”[N].江苏教育报,2018-05-16(04).
- [4]肖碧兰.尝试自主游戏.教学与管理.[J].2003年09期.
- [5]邱学青学前儿童游戏.[M](第四版).江苏教育出版社,2008.
- [6]朱丹.美国游戏取向课程模式的特点及其演变.[M]科学教育出版社.2008.
- [7]官伙金.“儿童本位”理念下的幼儿园户外自主游戏实践研究[J].教育界,2024,(22):104-106.
- [8]韩仁玲.幼儿园户外自主游戏中幼儿学习品质的培养研究[J].教育理论与实践,2024,44(17):62-64.
- [9]王春颖.幼儿园户外自主游戏中教师有效介入研究[D].山东师范大学,2017.
- [10]Davies.B.Listening to children:being and becoming [J].New York:routledge,2014:21.
- [11]李思娴,冯琬玲,邓晨昱.推动幼儿在游戏中高阶发展的教师支持理论模型[J].教育刊导,2021(11):5-11.
- [12]陈晓红,李召存.教育研究中儿童视角的发展[J].探索与研究,2015(1):15-18.
- [13]余璐,刘云艳.评估促进幼儿学习何以可能——学习故事的回顾与省思[J].比较教育研究,2017,39(11):7075.