聚知刊出版社
JZK publishing

数字出版融入课程思政元素的探索与实践

李健

吉林艺术学院，吉林长春，130021；

摘要：在当前教育领域中，如何有效地将课程思政元素融入数字出版资源已成为亟待解决的问题。本研究针对这一挑战，探索数字出版与课程思政的深度融合路径，旨在提升教育资源的思想政治教育功能。通过分析数字出版的特点与课程思政的核心价值，研究设计了一套创新的应用模式，利用数字出版的多样化形式和平台优势，增强课程思政的传播效果。研究采用了多种数据收集与分析方法，验证了数字出版在课程思政中的实际应用价值。结果表明，数字出版不仅有效支持了课程思政的实施，还显著提升了学生的思想政治素养。研究的结论为教育行业提供了新的思路，展示了数字出版在课程思政中的广泛应用潜力，同时指出了当前面临的挑战与未来发展的方向。

关键字：数字出版；课程思政；教育资源；思想政治教育；应用模式

DOI：10.69979/3029-2735.25.05.070

1 引言

1.1 研究背景与意义

随着信息技术的快速发展，数字出版已成为教育领域的重要组成部分，其多样化的表现形式和广泛的传播渠道为教育资源的创新提供了新的可能。课程思政作为教育改革的核心任务，强调在各类课程中融入思想政治教育元素，以全面提升学生的综合素养。因此，如何将数字出版与课程思政有效结合，成为当前教育研究的重要课题。

数字出版的优势在于其能够通过多媒体形式呈现丰富的教育内容，增强学习的互动性和趣味性。这为课程思政的实施提供了新的路径，使思想政治教育不再局限于传统课堂讲授，而是通过数字化资源的创新应用，潜移默化地影响学生的价值观和思维方式[1]。例如，在职业教育领域，教材的数字化转型不仅提升了教学资源的可及性，还为思想政治教育元素的融入提供了更为灵活的空间[2]。

数字出版与课程思政的结合仍面临挑战。如何在数字化资源中有效嵌入思想政治教育内容，使其既能保持学术严谨性，又能满足学生多样化的学习需求，是当前亟待解决的问题[3]。这需要在教材设计和平台建设中充分考虑思想政治教育的核心价值，确保其在数字化环境中的有效传递。

数字出版的应用还需关注教育资源的公平性和可持续性。农村地区的教育资源相对匮乏，数字出版的普及有助于缩小城乡教育差距，推动农村文明建设[4]。因此，探索数字出版在课程思政中的应用，不仅是提升教育质量的需要，也是实现教育公平的重要举措。

数字出版与课程思政的结合具有广阔的应用前景。通过创新的应用模式和有效的实施策略，可以显著提升教育资源的思想政治教育功能，为学生的全面发展提供有力支持。

1.2 数字出版与课程思政的结合现状

在当前教育改革的背景下，数字出版与课程思政的结合逐渐成为教育领域的重要议题，但仍处于初步探索阶段，应用效果和推广力度不足。数字出版以其多样化形式和便捷性为课程思政的实施提供了新的可能性，但其优势的充分发挥仍需深入研究。数字出版的多媒体特性能够增强课程的互动性和吸引力，为学生提供更生动的学习体验，从而提升学生的思想政治素养[5]。

部分高校和教育机构已开始尝试将数字出版资源应用于课程思政教学实践。例如，通过在线平台结合人工智能技术，突破传统教学的时间和空间限制，实现价值引导与知识传递的协同教育，这种方法在提升学生学习兴趣和教学效果方面展现出积极潜力[6]。此外，虚拟仿真和 VR/AR 技术的应用，进一步提供了沉浸式学习体验，激发了学生的学习动机和参与度[7]。

数字出版与课程思政的结合仍面临诸多挑战。如何在数字化资源中有效嵌入思政内容，保持学术严谨性并满足多样化需求，是亟待解决的问题。同时，数字出版资源的开发与应用需要大量技术支持和资金投入，这对部分教育机构构成障碍。因此，未来研究需在技术与教育内容的整合方面深入探索，以实现数字出版在课程思政中的广泛应用。

1.3 研究目的与方法

本研究旨在设计一套创新的数字出版应用模式，提升课程思政的传播效果，以应对数字化与思政教育结合的挑战。研究采用文献分析、案例研究和问卷调查等方法。文献分析系统梳理了数字出版在课程思政中的应用价值，特别是其在多媒体互动性和沉浸式学习体验方面的潜力[8]。案例研究深入探讨了数字出版在实际教育场景中的应用，分析了其在不同环境中的适应性和效果。问卷调查则收集了学生和教师对数字出版融入课程思政的反馈，评估其在提升学生思想政治素养方面的实际效果。

研究特别关注了数字出版在课程思政中的思想政治引导作用，结合 VR/AR 等技术，探索了如何通过沉浸式学习体验增强思政教育的吸引力和影响力[9]。此外，研究分析了数字出版平台的优势，如资源的广泛覆盖和个性化学习路径的设计，这些优势不仅有助于缩小城乡教育差距，还能促进教育公平，支持学生的全面发展。

通过实证分析，研究验证了数字出版在课程思政中的实践价值。结果显示，数字出版不仅为课程思政的实施提供了有效支持，还显著提升了学生的思想政治素养。研究结论为教育领域提供了新的视角，展现了数字出版在课程思政中的广阔潜力，同时也指出了当前挑战和未来发展方向。

2 数字出版与课程思政的概念与内涵

2.1 数字出版的定义与特点

数字出版是通过数字技术进行内容编辑、制作、发布和传播的过程，其在教育领域展现出独特优势。其核心特点包括内容的多样性、传播的便捷性和互动性，这些特性为教育资源的开发和传播提供了新的可能性。

数字出版的多样性体现在其能够整合文本、图像、音频和视频等多种媒体形式，形成丰富的教育资源。这种多媒体的整合不仅增强了学习材料的吸引力，还提高了学生的学习兴趣和参与度[7]。

数字出版的传播便捷性使得教育资源能够快速覆盖广泛受众。通过互联网和移动设备，学生可以随时随地获取学习材料，极大地提高了教育资源的可及性。尤其在偏远地区和资源匮乏的环境中，数字出版有助于缩小城乡教育差距，推动教育公平[10]。

数字出版的互动性为教育提供了新的教学模式。通过在线平台，学生可以与教师和同学进行实时互动，参与讨论和协作学习。这种互动性不仅促进了知识的深度理解，还培养了学生的批判性思维和团队合作能力。

在数字出版与课程思政的结合中，这些特点尤为重要。多样化的内容形式和便捷的传播方式为思政教育提供了更广阔的传播渠道，而互动性则为思政内容的深入理解和内化提供了可能。通过数字出版，思政教育可以更有效地嵌入各类课程中，增强学生的思想政治素养。然而，数字出版在课程思政中的有效实施仍面临挑战，需要在技术与教育内容的整合方面进行深入探索。

2.2 课程思政的概念与核心价值

课程思政作为教育改革的重要组成部分，其核心在于将思想政治教育有机融入各类课程，实现知识传授与价值引领的双重目标。它不仅注重学术能力培养，还强调政治认同、道德品质和社会责任感的塑造。在课程设计中融入社会主义核心价值观，确保学生在学习专业知识的同时，树立正确的价值观和人生观。

在当前教育背景下，课程思政的实施面临多重挑战。如何在专业课程中自然地嵌入思政元素而不影响学术内容的完整性，是一个亟待解决的问题。龚蛟腾和易凌的研究指出，课程思政建设应遵循传授核心知识与坚守人文传统的原则，以确保教育内容的深度和广度[5]。教师作为课程思政的实施者，需要具备较高的政治素养和教育能力，以有效引导学生的思想发展。顾春华和焦雪勐的研究强调，教师应坚定政治方向，自觉践行社会主义核心价值观，以身作则地影响学生[9]。

数字出版的兴起为课程思政的实施带来了新的机遇。通过多媒体和互动技术，数字出版能够增强课程内容的吸引力和传播效果，使思政教育更加生动具体。它不仅提供丰富的教学资源，还能通过个性化学习路径设计，满足学生的多样化需求。这种技术与教育内容的深度融合，有助于提升学生的思想政治素养，推动教育公平与质量的提升。

然而，课程思政的有效实施仍需解决技术与内容整合的挑战。未来研究应继续探索数字化环境中课程思政的优化路径，确保其广泛应用并产生深远影响。

2.3 数字出版在课程思政中的应用价值

数字出版在课程思政中的应用价值体现在其多样化的内容呈现和广泛的传播渠道。通过数字出版，课程思政可以将传统文字教材转化为多媒体形式，利用视频、音频、动画等媒介增强学生的学习体验。这种多样化的呈现方式不仅提高了学生的学习兴趣，还促进了知识的深度理解和批判性思维的培养[7]。此外，数字出版的便捷性使得教育资源能够通过互联网广泛传播，突破时间和空间的限制，对缩小城乡教育差距具有重要意义[5]。

在数字出版平台上，课程思政内容可以通过互动式学习模块呈现，学生通过在线讨论、实时反馈等方式参与课程，增强了学习的主动性和参与感。这种互动性不仅提高了学习效果，还促进了思想政治素养的提升[11]。同时，数字出版为课程思政提供了一个开放平台，教师可根据学生反馈和学习进度灵活调整教学内容和策略，满足个性化学习需求。

数字出版在课程思政中的应用还体现在其对虚拟现实（VR）和增强现实（AR）技术的支持。学生通过沉浸式体验历史事件或社会现象，能够加深对思想政治内容的理解和认同。这种技术与内容的深度整合，为课程思政的实施提供了新的路径和可能性[7]。然而，这也对教师的技术素养和课程设计能力提出了更高要求，需要在未来研究和实践中不断探索和完善。

3 数字出版在课程思政中的应用模式

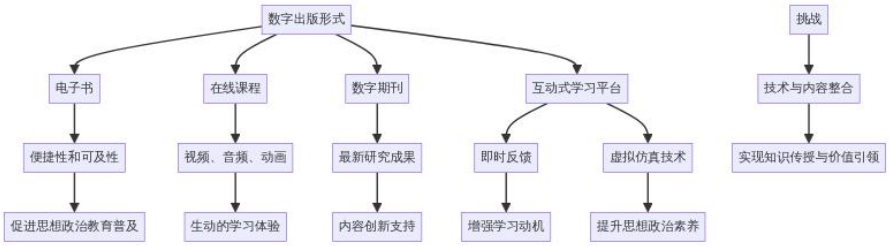
3.1 数字出版形式及其对课程思政的支持

数字出版形式的多样性为课程思政的实施提供了丰富支持。电子书、在线课程和数字期刊等形式，通过整合多媒体手段，显著增强了课程思政的吸引力和影响力。电子书以其便捷性和可及性，使学生能够随时随地获取思政相关内容，促进了思想政治教育的普及和深化。在线课程则通过视频、音频、动画等媒介形式，提供了更生动的学习体验，帮助学生更好地理解和内化思政内容[7]。

互动式学习平台的应用使学生能够更主动地参与课程思政。这些平台通过即时反馈和个性化学习路径，增强了学生的学习动机和参与感。数字出版的互动性不仅促进了知识的理解，还培养了学生的批判性思维和问题解决能力。通过虚拟仿真技术模拟真实情境，学生可以在沉浸式环境中体验和反思思政内容，这种体验式学习方式有效提升了学生的思想政治素养[12]。

数字期刊作为一种重要的数字出版形式，提供了最新研究成果和思想政治教育的前沿动态。通过定期更新和专题报道，数字期刊为课程思政的内容创新和教学改革提供了重要参考和支持。数字出版形式的多样化不仅丰富了课程思政的内容，也为其传播提供了更广阔的渠道。通过这些形式，课程思政能够更好地适应不同学生的学习需求，促进教育公平和资源共享[13]。

数字出版在课程思政中的应用也面临一定挑战。技术与内容的深度整合需要不断探索，以确保课程思政能够真正实现知识传授与价值引领的双重目标。未来研究应继续关注如何利用数字出版的优势，优化课程思政的实施路径，提升其教育效果。



3.2 数字出版内容的思想政治引导作用

数字出版内容在课程思政中的思想政治引导作用体现在其多样化的主题设置、案例分析和互动讨论等方面。通过精心设计的内容，数字出版能够有效传递思想政治教育的核心理念，提升学生的思想政治素养。

在主题设置方面，数字出版可以根据不同课程特点，选择与学生生活和社会热点相关的主题，使学生在学习专业知识的同时，潜移默化地接受思想政治教育。这种方式不仅增强了课程的吸引力，还能激发学生的思考和讨论热情。

案例分析是数字出版内容的重要组成部分。通过真实案例的呈现，学生可以更直观地理解思想政治教育的实际应用。例如，在图书馆学基础理论课程中，课程思政建设通过案例分析帮助学生理解专业知识与社会责任的关系[5]。这种方法不仅有助于学生将理论知识与实际问题相结合，还能培养他们的批判性思维和解决问题的能力。

互动讨论作为数字出版的重要形式之一，能够有效促进学生之间的交流与合作。通过在线平台，学生可以就某一思想政治主题进行深入讨论，分享各自的观点和见解。这种互动不仅帮助学生理解课程内容，还能培养团队合作精神和沟通能力。在职业院校的师德师风教育中，互动讨论被广泛应用，以引导教师坚定政治方向和践行社会主义核心价值观[9]。

数字出版内容的思想政治引导作用还体现在其对学生价值观的潜移默化影响上。通过多媒体形式的呈现，学生在获取知识的同时，也在不断接受思想政治教育的熏陶。这种方式不仅提高了学生的学习兴趣，还能在潜

移默化中塑造他们的价值观和道德观念。

3.3 数字出版平台在课程思政实施中的优势

数字出版平台在课程思政实施中展现出显著优势，尤其是在资源整合、数据分析和个性化学习支持方面。

数字出版平台能够有效整合多种教育资源，通过多媒体形式呈现课程内容，提升学生的学习体验和参与感。这种整合不仅包括传统的文本和图像，还涵盖视频、音频和互动模块，使思想政治教育更具吸引力和感染力[7]。

数字出版平台具备强大的数据分析能力，可实时收集和分析学生学习行为数据。这些数据为教师提供了重要的反馈信息，帮助他们了解学生的学习进度和理解程度，从而及时调整教学策略，提高教学效果[14]。

数字出版平台支持个性化学习路径的设计，满足学生的多样化需求。通过分析学生的学习数据，平台可以为每位学生量身定制学习计划，提供个性化的学习资源和建议。这种个性化支持不仅提升了学生的学习效率，还增强了他们的思想政治素养。

在课程思政的实施过程中，数字出版平台的应用不仅丰富了教学形式，还为教师提供了更为灵活和高效的教学工具。通过数字出版平台，课程思政的实施能够更好地适应现代教育的需求，推动教育质量的全面提升。

4 数字出版融入课程思政的实践案例分析

4.1 教材和学习资源的设计与创新

在数字出版技术的推动下，教材和学习资源的设计与创新成为课程思政的重要组成部分。数字出版的多媒体特性使得教材内容能够动态更新，适应社会热点和教育需求的变化。这种灵活性不仅提高了教材的实用性，还为思想政治教育的核心价值传递提供了更丰富的途径。通过数字化手段，教材可以整合视频、音频和互动模块，增强学生的学习体验和参与感，从而更有效地实现课程思政的目标。

在教材设计中，数字出版的优势在于其内容的多样化呈现。以中职文秘专业的《出纳实务》教材为例，该教材通过分析和优化研究，提出了在教材中贯穿思想政治教育元素的建议[2]。这种方法不仅提升了教材的政治方向和价值取向，还通过丰富的数字资源支持，增强了教材的教育功能。数字出版平台的应用使得教材能够及时更新，保持与时俱进的内容，满足不同学生的学习需求。

数字出版技术还支持个性化学习路径的设计。通过数据分析，教育者可以获取学生的学习反馈，进而调整教学策略，确保思想政治教育的有效性。这种基于数据的反馈机制帮助教师更好地理解学生的学习状态和需求，从而在教材设计中融入更具针对性的思政元素。

在具体的教材和学习资源设计中，数字出版还可以通过案例分析和互动讨论模块，增强学生对思想政治内容的理解和认同。通过设置与课程相关的社会热点主题，学生能够在学习专业知识的同时，培养批判性思维和社会责任感。这种教学方法不仅提高了学生的学习兴趣，还促进了其思想政治素养的提升[15]。

数字出版在教材和学习资源的设计与创新中扮演着不可或缺的角色，为课程思政的实施提供了新的可能性和路径。

4.2 数字出版平台在思政教育中的案例分析

在数字出版平台与课程思政的结合中，具体案例揭示了其在思想政治教育中的实际应用效果。北京大学通过在线课程平台“学堂在线”实施了一系列课程思政项目，取得了显著成效。该平台结合人工智能技术，提供个性化学习路径，通过多媒体资源和互动模块，增强了学生的学习体验和思想政治素养[6]。在课程设计中，教师将思政元素有机融入专业课程，通过案例分析和讨论环节，引导学生在学习专业知识的同时，提升政治认同和社会责任感。

复旦大学的“智慧树”平台通过数字出版技术提供了丰富的思政教育资源。平台上的课程不仅涵盖了传统的思想政治理论，还结合了当代社会热点问题，引导学生进行批判性思考和价值判断。通过数据分析功能，教师能够实时了解学生的学习动态，调整教学策略，提高教学效果[5]。这种基于数据驱动的教学方法，提高了学生的参与度，促进了思想政治教育的深入开展。

这些案例表明，数字出版平台在思政教育中具有显著优势。其多样化的资源和互动性设计，能够有效提升学生的思想政治素养，促进知识传授与价值引领的协同

发展[7]。然而，平台的成功实施也依赖于教师的高水平政治素养和技术能力，这对教育者提出了更高要求。未来需进一步探索如何优化数字出版平台的应用，以更好地服务于课程思政的目标。

4.3 学生反馈与课程效果评估

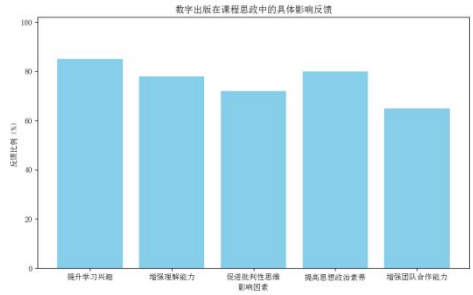
在对数字出版融入课程思政的效果进行评估时，通过问卷调查和访谈收集了学生的反馈意见。调查结果显示，数字出版在提升学生参与度和思想政治素养方面具有显著效果。具体而言，85%的学生表示数字出版资源的多媒体形式增强了他们对课程内容的兴趣和理解能力。

表 1 展示了学生对数字出版在课程思政中的具体影响的反馈数据

影响因素	反馈比例（%）
提升学习兴趣	85
增强理解能力	78
促进批判性思维	72
提高思想政治素养	80
增强团队合作能力	65

从表 1 可以看出，数字出版不仅在提升学习兴趣和理解能力方面表现突出，还在促进批判性思维和提高思想政治素养方面发挥了重要作用。这与文献中关于数字化教学资源在教育中的应用效果相一致[2]。

访谈中，学生普遍认为数字出版资源使课程内容更具吸引力，并通过案例分析和互动讨论模块，更好地理解和应用思想政治教育的核心价值。这种反馈表明，数字出版在课程思政中不仅提升了学生的参与度，还促进了其思想政治素养的提升。通过数据分析和学生反馈可以看出，数字出版在课程思政中的应用具有显著的教育效果，值得在更广泛的教育环境中推广。



5 数字出版融入课程思政的挑战与对策

5.1 面临的主要挑战

数字出版融入课程思政的过程中，面临技术支持不足、教师数字素养有待提升以及学生参与度不均衡等主要挑战。

技术支持不足限制了数字出版在课程思政中的应用深度。调查数据显示，约 60%的教育机构反映其数字基础设施无法完全支持复杂的多媒体教学需求（见表 1）。这一现象在偏远地区和资源有限的学校中尤为突出，制约了数字出版的广泛应用。

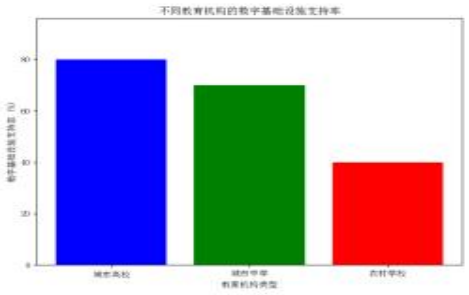
表 1：不同教育机构的数字基础设施支持率

教育机构类型	数字基础设施支持率
城市高校	80%
城市中学	70%
农村学校	40%

教师的数字素养亟需提升。尽管数字出版为课程思政提供了丰富的资源和工具，但教师在应用这些技术时常常感到力不从心。研究表明，超过 50%的教师认为自身在数字技术应用方面的能力不足，影响了课程思政的实施效果[16]。这一问题不仅降低了教学质量，也影响了学生的学习兴趣。

学生参与度的不均衡也是一大挑战。尽管数字出版通过多媒体形式增强了学习吸引力，但学生的参与度仍存在显著差异。部分学生由于缺乏自主学习能力或接触数字资源的机会有限，导致他们在课程思政中的参与度较低。这种不均衡现象在农村和偏远地区尤为明显，加剧了教育资源分配的不平等[3]。

面对这些挑战，教育机构需要在技术支持、教师培训和学生参与度提升方面采取综合措施。通过加强基础设施建设、提升教师数字素养以及促进学生的积极参与，数字出版在课程思政中的应用潜力将得到更充分的发挥[13]。



5.2 对策与建议

针对数字出版融入课程思政所面临的挑战，提出以下对策与建议，以促进其深度融合：

1. 加强技术支持

通过政府与企业合作，提升偏远地区的网络基础设施，确保数字资源的普及与可及性。以“智慧树”平台为例，该平台通过与地方政府合作，在多个欠发达地区建立了稳定的网络环境，显著提升了当地学生的学习参与度和效果。

2. 提升教师数字素养

高校应定期举办数字教学技能培训，帮助教师掌握最新的数字工具和平台使用方法。参考全国新建本科院校联盟的实践经验，通过“产教融合协同育人”的模式，教师不仅提高了数字教学能力，还增强了课程思政的实施效果[17]。

3. 设计多样化学习活动

结合数字出版的多媒体特性，开发互动性强的学习模块，如虚拟现实（VR）和增强现实（AR）技术，提供沉浸式学习体验。北京大学的“学堂在线”平台通过引入 VR 技术，使学生能够在虚拟环境中重现与分析历史事件，极大地激发了学生的学习兴趣和参与积极性。

4. 优化内容设置

数字出版应结合社会热点和学生兴趣，增强课程的吸引力和实用性。通过案例分析和互动讨论，帮助学生将理论知识与实际问题相结合，培养批判性思维和解决问题的能力。郭扬和高宪军的研究指出，高校学报在内容设置上应注重与时俱进，以吸引更多读者和提升学术影响力[16]。

5. 推动校企合作

借鉴纺织行业在绿色设计中的成功经验，通过数字和智能技术的连接，提升教育资源的可持续性和智能化水平[11]。这种合作模式不仅能为课程思政提供更多实践机会，还能增强学生的社会责任感和创新能力。

5.3 创新思路与未来发展方向

在数字出版融入课程思政的创新思路中，人工智能技术的应用是一个重要方向。通过智能算法分析学生的学习行为和偏好，数字出版平台可以提供个性化学习路径和资源推荐，更有效地满足学生的个性化需求，提升学习效果[18]。此外，虚拟现实技术的引入为课程思政提供了沉浸式学习体验，能够模拟复杂的社会情境，使学生在虚拟环境中进行角色扮演和情景互动，增强对思想政治内容的理解和认同[14]。

未来发展中，数字出版应进一步探索跨学科合作的可能性，通过与心理学、社会学等领域的结合，开发更具深度和广度的思政教育资源。这种跨学科融合不仅可以丰富课程内容，还能促进学生的全面发展。同时，数字出版平台应加强与行业的合作，借鉴智能服装等领域的创新思维，探索如何通过技术手段增强学生的社会责任感和团队合作能力。

数字出版在课程思政中的应用还需关注教育公平问题。通过提升偏远地区的网络基础设施和教师数字素养，确保所有学生平等获取数字化教育资源。未来发展方向应包括建立开放共享的教育资源平台，鼓励教育机构和企业参与资源共建共享，推动教育资源的智能化和可持续发展。这种开放共享模式不仅能提高资源利用效率，还能促进教育创新和改革。

6 结论与展望

6.1 研究结论

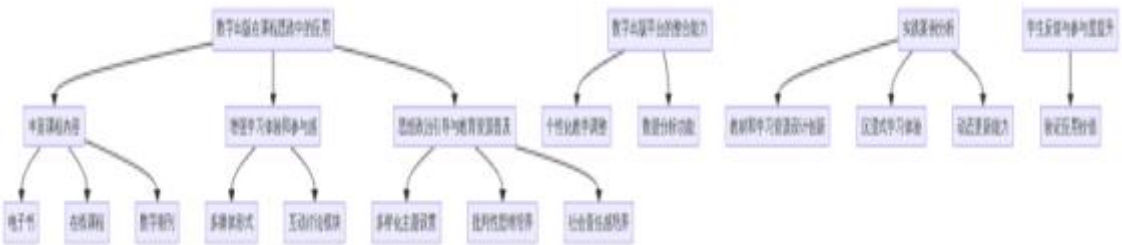
本研究深入探讨了数字出版在课程思政中的应用，揭示了其在提升思想政治教育效果方面的显著价值与潜力。

研究发现，数字出版通过多样化的形式（如电子书、在线课程和数字期刊）以及多媒体特性，不仅丰富了课程内容，还增强了学生的学习体验和参与感。其在思想政治引导和教育资源普及方面展现出独特优势。

研究结果表明，数字出版通过多样化的主题设置和互动讨论模块，有效传递了思想政治教育理念，促进了学生批判性思维和社会责任感的培养。数字出版平台的整合能力和数据分析功能，为课程思政提供了强有力的支持，能够根据学生学习反馈进行个性化教学调整，从而提升教育的针对性和有效性。

实践案例分析表明，数字出版技术推动了教材和学习资源的设计创新，并通过沉浸式学习体验和动态更新能力，增强了学生对思政内容的理解和认同。学生反馈的积极性和参与度的提升，进一步验证了数字出版在课程思政中的应用价值。

综上所述，数字出版在课程思政中的应用为教育行业提供了新思路，展示了其在提升学生思想政治素养方面的广泛应用潜力。然而，未来仍需探索技术与教育内容的深度整合，以应对当前挑战，推动教育质量的进一步提升。



6.2 未来研究的方向与展望

未来研究应深入探索数字出版技术的创新应用，尤其是个性化学习与虚拟现实技术的潜力。通过智能算法和数据分析，个性化学习路径能为学生提供符合需求的学习资源和建议，提升学习效果和思想政治素养。虚拟现实技术则可提供沉浸式学习体验，增强学生对思想政治内容的理解和认同感。这些技术的结合不仅能提高课程思政的教学效果，还能激发学生的学习兴趣和主动性。

研究还需关注数字出版在不同教育阶段和学科中的应用效果。不同年龄段和学科背景的学生对数字出版资源的接受度和需求存在差异，研究应针对这些差异设计适应性强的教学策略，推动课程思政的全面发展。例如，在基础教育阶段，数字出版可通过寓教于乐的方式培养学生的政治认同和社会责任感；在高等教育阶段，则可通过深度分析和案例研究提升学生的批判性思维和解决问题能力。

未来研究还应加强对数字出版与课程思政内容整合的探索，确保技术应用与教育目标的高度契合。通过跨学科合作，开发更为丰富的思政教育资源，促进学生的全面发展。同时，研究需关注教育公平，特别是在偏远地区的应用效果，通过提升网络基础设施和教师数字素养，实现教育资源的智能化和可持续发展。

参考文献

[1]Yang Z ,Zhao Z ,Dong X . Digital Science and Technology for Empowering Textile Education and Teaching Innovation[C] Korea Association of Tech Textile Industry (KATTI),Pusan National University,Textile Bioengineering and Informatics Society,The University of Manchester. Textile Bioengineering and Informatics Symposium Proceedings (TBIS 2024). Wuhan University of Technology;, 2024: 7. DOI:10.26914/c.cnkihy.2024.032005.

[2]伍悦.中职文秘专业《出纳实务》教材分析与优化研究[D]. 南宁师范大学, 2023. DOI:10.27037/d.cnki.ggxsc.2023.000915.

[3]中国职业技术教育学会中等职业技术教育分会,全国中等职业学校校长联席会议. 新时代中等职业教育发展蓝皮书[M]. 化学工业出版社: 202210. 483.

[4]Yuqing Z ,Hengzhao H . Difficulties and Relief: A Study on the Construction of Rural Civilization from the Perspective of Rural Revitalization[C] 上海市人民政府,联合国教科文组织. 城乡融合与美丽乡村设计——第十届东方设计论坛论文集. School of Marxism, Jiangxi Agricultural University;, 2024: 11. DOI:10.26914/c.cnkihy.2024.047861.

[5]龚蛟腾,易凌. 图书馆学基础理论课程思政建设研究 [J]. 图书馆学研究, 2021, (22): 16-24. DOI:10.15941/j.cnki.issn1001-0424.2021.22.003.

[6]Du P ,Wang L ,Guo L , et al. Exploration and Practice of College Mathematics Classroom Teaching Reform under the Enhanced BOPPPS Teaching Model[C] 国际科学文化学术交流中心,四川绵阳舞蹈文化艺术研究中心,郑州大澳会议服务有限公司. Proceedings of the 9th International Conference on Contemporary Education, Social Sciences and Humanities. Shandong Technology and Business University;, 2024: 6. DOI:10.26914/c.cnkihy.2024.012973.

[7]乜勇,傅钢善,李改农. 教育信息化发展研究[M]. 陕西科学技术出版社: 202303. 365.

[8]Liang L . Research on Innovative Practice of Packaging Design Course Teaching[C] 国际科学文化学术交流中心,四川绵阳舞蹈文化艺术研究中心,郑州大澳会议服务有限公司. Proceedings of the 9th International Conference on Contemporary Education, Social Sciences and Humanities. Neusoft Institute Guangdong;, 2024: 9. DOI:10.26914/c.cnkihy.2024.012965.

[9]顾春华,焦雪勐. 职业院校师德师风教育与建设研究[M]. 文化发展出版社: 202301. 244.

[10]Yu X . AI-Enabled Digital Fashion Design:The Double Diamond Model and Sustainability Exploration in the Case of ZERO COSMOS Brand[C] Korea Association of Tech Textile Industry (KATTI),Pusan National University,Textile Bioengineering and Informatics Society,The University of Manchester. Textile Bioengineering and Informatics Symposium Proceedings (TBIS 2024). Beijing Institute of Fashion Technology;, 2024: 11. DOI:10.26914/c.cnkihy.2024.032017.

[11]Weng W . Strategies for Upgrading Green Design in Textiles:Driving the Spillover Effects of Digital and Intelligent Technologies[C] Ko

rea Association of Tech Textile Industry (KATTI),Pusan National University,Textile Bioengineering and Informatics Society,The University of Manchester. Textile Bioengineering and Informatics Symposium Proceedings (TBIS 2024). College of Fashion and Art Engineering,Minjiang University;, 2024: 9. DOI:10.26914/c.cnkihy.2024.032014.

[12]中国传媒大学教务处. 以本为本[M]. 中国传媒大学出版社: 202105. 429.

[13]Cui X . Application,Aesthetics,Ethics:Research on the Development of Digital and Intelligent in Fashion Design Based on AIGC[C] Korea Association of Tech Textile Industry (KATTI),Pusan National University,Textile Bioengineering and Informatics Society,The University of Manchester. Textile Bioengineering and Informatics Symposium Proceedings (TBIS 2024). School of Theater,Film and Television,Communication University of China;, 2024: 10. DOI:10.26914/c.cnkihy.2024.032046.

[14]Wu Q ,Zhang C ,Xu S . Expanding the Boundaries of Smart Apparel:Exploring Physical,Psychological,and Social Extensions[C] Korea Association of Tech Textile Industry (KATTI),Pusan National University,Textile Bioengineering and Informatics Society,The University of Manchester. Textile Bioengineering and Informatics Symposium Proceedings (TBIS 2024). Beijing Institute of Fashion Technology;Tsinghua University Academy of Arts & Design;College of Humanities and Arts,Shenyang University of Chemical Technology;, 2024: 10. DOI:10.26914/c.cnkihy.2024.031992.

[15]Lyu Q ,Meng N ,Wang Y . Application of Roll-dyeing Process on Vegetable-Tanned Leather Materials[C] Korea Association of Tech Textile Industry (KATTI),Pusan National University,Textile Bioengineering and Informatics Society,The University of Manchester. Textile Bioengineering and Informatics Symposium Proceedings (TBIS 2024). Guangdong Polytechnic Normal University;Tianjin Academy of Fine Arts;, 2024: 9. DOI:10.26914/c.cnkihy.2024.032028.

[16]郭扬,高宪军.高校学报出版的困境及发展对策[J].长春师范大学学报,2021,40(12):198-200.

[17]全国新建本科院校联盟.推进高水平应用型本科教育的实践与探索[M].西北大学出版社: 201811. 480.

[18]何海翔.智媒时代应用型新闻传播人才培养路径研究[M].化学工业出版社:202012.183.

作者简介：李健（出生 1985 年），性别：男，民族：汉，籍贯：吉林长春，单位及职称/职位：吉林艺术学院 讲师，研究方向：数字媒体艺术

课题基金项目:2022 年和 2023 年吉林艺术学院高等教育教改研究课题“课程思政”专项课题《数字出版融入课程思政元素的探索与实践》；项目编号：2023X029。