

“倒叙式故事教学”在小学英语故事教学中的应用

钟佳鸿

杭州绿城育华学校小学部，浙江杭州，310000；

摘要：倒叙作为一种独特的叙事技巧，通过将故事的结局或关键片段提前呈现，能够有效吸引读者的注意力，激发其对情节发展的好奇心。在小学英语教学中，尤其是人教版 PEP 教材的 Story time 板块，许多故事具有过程曲折、结局反转的特点，非常适合运用倒叙手法进行教学。本文将从情境描述、实践操作、教学思考三个方面，详细探讨“倒叙式故事教学”在小学英语故事教学中的应用，旨在通过制造悬念、引导提问、促进学生自主探究等方式，提升学生的英语核心素养，培养其思维品质和学习能力。

关键词：倒叙式故事教学；Story time；思维品质

DOI：10.69979/3029-2735.25.05.011

1 情境描述

在日常的 PEP 教学中，Story time 板块常常因为课时紧张或其他任务安排而被略过。即使在上故事课时，教师也容易将重点放在阅读理解上，忽视了故事的趣味性和逻辑性，导致学生对故事学习的兴趣不高。在 2024 年的一次故事教学主题教研活动中，Amy 和 Coco 两位老师对两个故事的不同处理方式引发了笔者的深思。

教师	教学方式	学生互动	产出
Amy	看图预测，听一部分操练一部分句型。注重细节，忽略整体语境	跟着老师设计走，问什么答什么	了解部分内容，能根据关键词进行复述，拓展生硬，相似度高
Coco	看图预测，看视频整体输入，挖掘语篇信息，帮助学生进行归纳梳理	学生主动探究，思维活跃	熟悉故事整体，又能把握细节，进行逻辑合理的续写，角度多样

2 归因借鉴

从两位老师的教学方式和学生反应的对比中可以发现，大部分学生都能够借助观察图片来读懂或对故事后续进行预测，但读图预测的方式和对故事本身处理的方式很大程度上都影响了学生的学习过程，在实践中容易出现以下几个问题：

2.1 浮于表面

提问浅显，缺乏深度思考。教师常会问一些答案非常浅显的知识性问题，而未能对人物表情动作或对话内容进行深度的揣摩，挖掘背后的内涵，导致学生在演绎时缺乏内在情感。

2.2 七零八落

语篇破碎，缺失故事整体。教师在对长段故事语篇进行处理时，常将语段根据自己提问所需段落进行划分，缺乏对故事语篇整体性的把握，影响故事的连续性，导致学生在学完后对故事内在逻辑不明确。

2.3 南辕北辙

拓展生硬，缺少内在联系。为了完成最后的拓展提升，教学中常出现生拉硬拽“贴合生活实际”的情况，脱离了故事情境和故事本身所包含的情感态度与价值观，导致学生在输出时抓不到重点，语言表达时相似度高，未能实现真正的迁移创新。

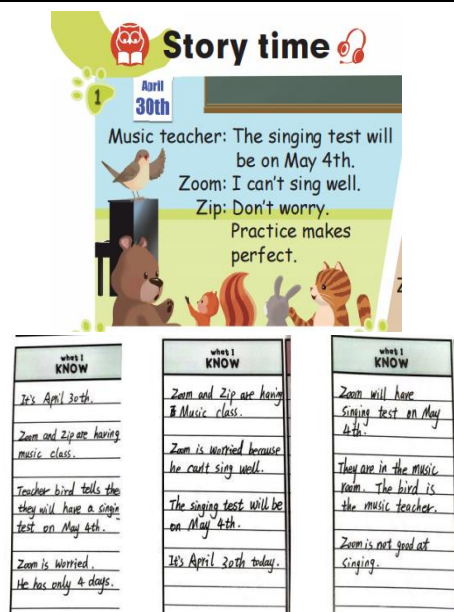
基于上述思考，笔者结合倒叙这一叙事手法，设计了“倒叙式”的故事教学模式，具体操作步骤如下：

利用倒叙手法吊足学生胃口，让学生产生对故事浓厚的主动探索的兴趣，再结合“KWL”策略来阅读文章，保证学生自主探究挖掘故事内涵的自由度，让学生在阅读过程中更深层次地理解故事的内涵，真正把握故事内在情感与价值观。



3 实践操作

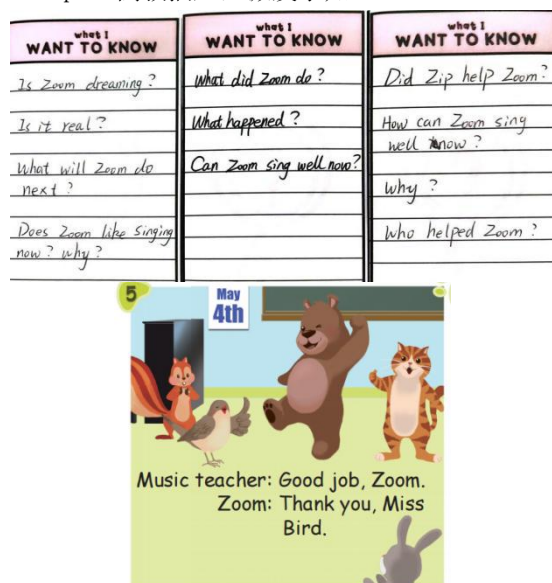
Step1:情境引入，分析已知



通过对故事第一张图片的观察，学生能明确找到故事的主人公，包括 Zoom、Zip 以及他们的 Music teacher。图片左上角的日历帮助学生明确故事发生的时间；观看故事第一部分视频可以得出故事主要讲述了 Zoom 要参加音乐考试的故事。学生通过读图、读对话、看视频便能简单地归纳出 What I know?部分的 who、where、when、what 等信息，并完成 KWL 表格。

可以看出，学生自主探究读图所挖掘的信息，远比教师提问得到的答案要丰富得多。例如，学生可能会注意到 Zoom 的表情有些紧张，从而推测他可能对音乐考试有些担忧；或者从图片背景中发现一些与音乐相关的元素，进一步丰富对故事背景的理解。

Step2: 倒叙插入，激发求知



通过 What I know?对故事背景的挖掘，学生对故事

时间、人物、地点、事件有了初步认识。此时，教师可以巧妙地将图片切换到 5 月 4 日，即 Zoom 参加音乐考试的当天。通过观察图片，学生可以发现 Zoom 取得了好成绩，老师和周围同学纷纷表示赞许，与故事开头担心自己不会唱歌的 Zoom 形成了鲜明对比。这种开头和结尾的反差能够极大地激发学生的好奇心和求知欲，使他们迫切想要了解 Zoom 是如何取得进步的。

教师可以利用 What I want to know?板块，鼓励学生写下自己的疑惑，如：“Zoom 为什么能取得这么好的成绩？”“他在准备考试的过程中都做了哪些努力？”“他的朋友们是否给予了他帮助？”等等。通过提出问题，学生能够更主动地思考故事的发展，为后续的学习做好铺垫。

Step3: 语篇输入，挖掘新知



在学生完成 What I want to know?板块后，教师展示故事整体的视频，学生在观看视频后分步回答自己提出的问题。例如，学生可能会发现 Zoom 在准备考试的过程中，每天都坚持练习，没有被其他活动所干扰。第一天，Zip 邀请 Zoom 参加派对，Zoom 没有去而是在家练习；第二天，兔子找 Zoom 踢球，Zoom 没去，继续在家练习；第三天，猫咪找 Zoom 看电视，Zoom 也没有去，在家练习。通过对第一到第三天的整体阅读，学生能够自然而然地理解 Zoom 口中的“I need practice.”，从而达到对本课故事中核心价值“Practice makes Perfect”的理解。

此外，教师还可以引导学生关注故事中的一些细节，如 Zoom 在练习时的表情变化、他的朋友们对他的态度等，进一步丰富对故事内涵的理解。例如，学生可能会注意到 Zoom 在练习时逐渐变得自信起来，这说明他的努力得到了回报；或者发现他的朋友们虽然一开始不理

解他的选择,但最终还是为他的成功感到高兴,这体现了友谊的珍贵。

Step4:改编故事,推理未知



在学生对故事整体和价值观有了深刻理解之后,教师可以引导学生进行故事改编,进一步发挥他们的想象力和创造力。例如,可以提出这样的问题:“如果 Zoom 第一天去了小兔子的派对,第二天去和小兔子踢球,第三天和小猫去看了电视,结局又会如何呢?”“Zoom 在面对小动物的邀请时又会说什么呢?”“Zoom 又可能会有哪些心理活动?”

学生可以根据自己的理解,结合故事原有的逻辑走向,对故事进行合理的改编。在改编过程中,学生需要考虑人物的性格、故事情境以及可能发生的事件,使改编的故事在情理之中,同时使人物形象更加丰富饱满与灵动。例如,学生可能会想象 Zoom 在派对上遇到了一些困难,但他最终还是克服了困难,重新投入到练习中,并最终取得了好成绩。或者想象 Zoom 在和小动物们玩耍的过程中,意识到了自己对音乐的热爱和追求,从而更加坚定了努力练习的决心。

结合 What I learned? 板块,学生可以梳理自己对本课故事的所学所感,进一步加深对“Practice makes Perfect”道理的理解。例如,学生可能会总结出:“只有通过不断的努力和练习,才能取得成功。”“在追求目标的过程中,要抵制诱惑,保持专注。”“朋友的支持和理解也是非常重要的。”等等。

4 教学思考

4.1 倒叙式的故事教学方式有利于学生思维品质

的培养。

通过本次教学实践,可以发现倒叙的方式对激发学生兴趣和主动探究的内驱力有着非常显著的推进作用。学生在思考、挖掘图文信息时会更加主动地思考人物、文字和图片之间的关系,有助于培养学生发现问题、分析和解决问题的能力,以及对事物做出正确价值判断的能力。例如,在倒叙插入环节,学生需要根据已知的结局去推测故事的发展过程,这就需要他们运用逻辑思维和推理能力,对故事情节进行合理的猜想和分析。在改编故事环节,学生需要发挥创造性思维,结合已有的故事情境和人物特点,对故事进行创新性的改编,这有助于培养他们的创新意识和想象力。

4.2 倒叙式的故事教学方式有利于学生学习能力的提高。

在倒叙式的故事教学中,教师更多地扮演了引导者的角色,学生能够自己提出并解决问题,积极与主动地运用已掌握的英语学习策略和方法,大大地提升了英语学习的效率,为学习能力的发展提供了内驱力。例如,在语篇输入环节,学生通过观看视频和阅读对话,自主寻找答案,而不是被动地接受教师的讲解,这有助于提高他们的自主学习能力和信息获取能力。在改编故事环节,学生需要运用自己的语言知识和表达能力,将所学知识进行综合运用,这有助于提高他们的语言运用能力和综合实践能力。

4.3 倒叙式的故事教学方式有利于提升学生的语言运用能力。

在倒叙式故事教学中,学生需要在不同环节中频繁地使用英语进行表达和交流。例如,在情境引入环节,学生需要用英语描述图片内容、提出问题;在倒叙插入环节,学生需要用英语表达自己的疑惑和猜想;在语篇输入环节,学生需要用英语回答问题、总结故事情节;在改编故事环节,学生需要用英语进行创造性写作和表演。这种全程的英语实践,使学生在真实的语境中不断运用和巩固所学的语言知识,提高了他们的语言运用能力,尤其是口语表达能力和写作能力。学生在不断的语言实践中,能够更好地掌握语言的运用规则,提高语言的准确性和流利性,从而在英语学习中取得更好的成绩。

4.4 倒叙式的故事教学方式有利于培养学生的文化意识和情感态度。

通过倒叙式故事教学,学生不仅能够学习到语言知识,还能够深入理解和体验故事中所蕴含的文化背景和情感态度。例如,在故事中,Zoom 为了准备音乐考试而努力练习,体现了坚持不懈、追求卓越的精神;他的朋友们虽然一开始不理解他的选择,但最终还是为他的成功感到高兴,体现了友谊的珍贵和包容。学生在学习和讨论这些故事情节时,能够潜移默化地受到这些文化价值观的影响,培养起积极向上情感态度和正确的价值观。同时,教师还可以引导学生将故事中的文化元素与现实生活中的文化现象进行对比和联系,进一步加深对不同文化背景的理解和尊重,培养学生的跨文化交际能力。

5 结论

综上所述,“倒叙式故事教学”在小学英语故事教学中的应用具有重要的意义和价值。它不仅能够激发学生的学习兴趣,促进学生主动探究和深入思考,还能够有效提高学生的思维品质、学习能力和语言运用能力,同时培养学生的文化意识和情感态度。在今后的教学实践中,教师可以结合具体的教学内容和学生的特点,灵

活运用倒叙式故事教学方法,不断创新教学策略,为学生提供更加丰富、有趣、有效的英语学习体验,促进学生英语核心素养的全面发展。

参考文献:

- [1] 教育部. 2022. 义务教育英语课程标准(2022 年版)[M]. 北京: 北京师范大学出版社.
 - [2] 王晓红. 倒叙法在小学英语故事教学中的应用[J]. 教育实践与研究, 2019(12): 34-36.
 - [3] 李华. 基于思维品质培养的小学英语故事教学策略研究[D]. 东北师范大学, 2020.
 - [4] 张丽. 小学英语故事教学中学生核心素养的培养策略[J]. 教育现代化, 2021, 8(23): 123-125.
 - [5] 刘洋. 倒叙叙事手法在小学英语阅读教学中的应用探讨[J]. 课程教育研究, 2022(18): 89-91.
- 作者简介: 钟佳鸿(1993), 性别: 女, 民族: 汉族, 籍贯: 浙江台州, 职务/职称: 二级教师, 学历: 大学本科, 单位: 杭州绿城育华学校小学部, 研究方向: 小学英语阅读教学。