

城市有机更新中的高品质公共景观空间营造实践

黄厚村

北京市市政工程设计研究总院有限公司江苏分院，江苏南京，210000；

摘要：城市更新背景下，公共景观空间的建设对提升城市功能与环境质量具有重要作用。公共景观空间不仅提供休闲与社交场所，还承载文化传承与生态保护功能。城市更新过程中，优化公共空间形态可提升空间利用效率，科学绿化与生态设计有助于改善城市环境，融入场所精神可增强区域凝聚力。以南京市龙堤路特色街巷(中和桥南路-明贤路)整治项目为例，通过空间形态优化、生态绿化提升、慢行系统优化及文化景观塑造，改善街区环境，提升居民出行体验，塑造具有地域特色的公共景观空间。

关键词：城市更新；高品质公共景观空间；营造策略

DOI：10.69979/3029-2727.24.11.032

随着城市规模的不断扩大，传统公共空间面临交通拥堵、环境退化、利用率低等问题，亟须通过合理规划与改造提升其综合价值。公共景观空间作为城市结构的重要组成部分，不仅承载休闲、社交与生态功能，还在塑造城市文化形象、提升居民生活质量方面发挥积极作用。现代城市更新趋势更加注重公共空间的复合功能，通过优化空间布局、完善步行系统、加强绿化生态建设，使公共景观空间在满足居民需求的同时，增强城市的可持续性与宜居性。

1 城市更新与公共景观空间

城市更新是指在现有城市空间的基础上，通过规划、设计和改造，提高其整体功能和环境质量的过程。随着城市发展和人口的不断增加，传统城市空间面临诸多挑战，如交通拥堵、环境污染及空间利用不合理等。公共景观空间作为城市更新的重要组成部分，不仅承担着美化环境、提升生活质量的任務，还承载着社会互动、文化传承与生态保护的功能。

高品质的公共景观空间在城市更新中占据着重要地位。第一，这些空间为城市居民提供了舒适的休闲、娱乐和社交场所。第二，公共景观空间往往是城市文化的载体，通过独特的设计和元素展现了地域特色和历史文脉，使市民能够在日常生活中感受到文化的熏陶。第三，良好的公共景观空间设计能够改善城市生态，增强绿化覆盖率，提升环境质量，有助于生物多样性保护。

随着城市功能的多元化，公共景观空间的作用不再局限于单一的绿化带或休闲广场。现代城市更新强调公共空间的复合性与多功能性，这要求设计师充分考虑空

间的多样需求，融入更多的社会功能，如商业、文化活动、绿色生态等。通过这些空间的有机整合和改造，城市不仅在外观上焕然一新，更能增强居民的归属感与凝聚力。

2 城市更新中的高品质景观公共空间营造策略

2.1 梳理整合，优化公共空间形态的有机更新

公共空间的形态更新需要系统性地梳理现有空间结构，明确每个区域的功能定位，避免空间的随意拆分与布局。优化公共空间形态，不仅是空间功能的重新划分，更是对城市历史和文化的尊重。在城市更新过程中，理顺建筑体与周边环境的关系，整合功能区块，形成合理的空间流线，可以提升整体的空间利用效率。通过整合景观、建筑、交通等要素，使其在形态上呈现出协调性和层次感。现代城市更新强调公共空间的活力与多样性，营造既具有公共性又具有独特性的空间体验，增强市民的参与感与归属感。

2.2 科学绿化与生态环境的有效改善

城市更新中的绿化设计不仅要追求景观效果，更应注重生态功能的发挥。科学绿化应根据地块特性、气候条件以及生态需求来选择适宜的植物品种，以提高绿化覆盖率，改善城市微气候。通过打造生态绿带、垂直绿化及雨水花园等形式，公共景观空间能够实现水土保持、空气净化和降温等多重效益。此外，生态环境的改善不仅仅局限于绿化植物的栽种，还包括合理的水体设计和环境保护措施，形成人与自然和谐共生的生态系统。通过这些措施，城市环境得以有效修复，生态系统功能得

到增强，市民生活质量随之提升。

2.3 融入场所精神与情感，增强区域凝聚力

公共景观空间不仅是城市的物理存在，更是承载情感和历史记忆的场所。通过在设计中融入场所精神，可以让空间与城市的文化背景紧密相连，增强居民对空间的认同感与归属感。场所精神的表现形式包括文化符号的应用、本土元素的融合以及历史文化的传承。设计师通过细腻的空间布局和象征性元素，将独特的地域文化融入公共景观，创造出既具功能性又富有情感的空间。

3 案例实践——南京市龙堤路、贤文路特色街巷改造

3.1 项目背景

南京市龙堤路特色街巷北起秦淮南路，南至明贤路，全长约 2524m。该区域用地性质为 G3 绿地，规划为慢行系统道路，主要目标是提升街区环境品质，改善居民出行体验，并塑造特色文化氛围。贤文路特色街巷南临明都雅苑小区，北至华著兰亭小区，原为背街小巷，道路狭窄、环境杂乱，居民对提升改造需求迫切。

3.2 改造前存在的问题

空间割裂，缺乏整体性：街区内部空间组织较为零散，公共区域缺乏系统规划，导致步行路径不连续，景观空间零碎。

交通体系不完善，通行体验较差：人行道狭窄，缺少连续的步行系统，机动车道与非机动车道混行，影响出行安全。

绿化单调，生态功能弱化：植被配置单一，缺乏层次感，难以满足生态调节和景观需求。

文化特色不足，缺乏标志性节点：街区历史文化未得到有效呈现，公共空间缺乏特色景观和文化元素，难以形成街巷的独特记忆点。

3.3 特色街巷改造实践

3.3.1 空间形态优化，构建连贯街区

街区空间形态的优化涉及整体布局的梳理和步行系统的完善。龙堤路沿线原有公共空间组织零散，步行道与景观绿地未形成有效连接。改造过程中，优化空间分区，增强不同功能区之间的联系，提高街道的连贯性。步行系统调整后，各区域间的流线更加顺畅，街道整体格局得到改善。

空间层次的调整增强了街区的可达性。沿街广场、口袋公园与慢行系统结合，使居民出行更为便利。步道的优化提升了街道的连续性，增加了人与公共空间的互动机会。建筑与景观的协调设计提升了街道的整体形象，同时塑造了具有标识性的城市界面。龙堤路的改造不仅改善了步行体验，还增强了空间的通透性和视觉延展性。

公共设施的布局更加合理。新增街角休憩区、景观小品和夜间照明系统，使公共空间更具吸引力。沿线重要节点设置文化景观元素，为街区赋予独特的识别度。空间形态的优化使街道具备更好的通行体验，促进了街区活力的提升。

3.3.2 生态绿化提升，构建四季景观

绿化提升方案采用多层次植被配置，改善沿线环境质量。龙堤路沿街区域栽种乔木、灌木及地被植物，形成丰富的景观层次。高大乔木提供遮阴效果，改善步道的舒适度。观赏性灌木和四季花卉增加街区色彩变化，提升景观的季节性特色。植物选择结合本地气候条件，提高适应性，降低养护成本。

生态绿化系统与海绵城市理念结合，提高雨水渗透能力。透水铺装减少雨水径流压力，降低路面积水风险。雨水花园调节水循环，优化区域微气候。沿线绿化带与步行道融合，形成连续的绿色空间，为行人提供更舒适的步行体验。绿地配置与公共设施相结合，增加市民的休憩区域，提升使用率。

植物种类的选择注重季节变化，打造四季分明的景观。春季栽种海棠、樱花，增加街区春意盎然的氛围。夏季利用紫薇、木槿丰富街道色彩。秋季桂花、乌桕增添层次感。冬季常绿树种与观果植物维持景观的视觉效果。多样化的植物搭配让街区在不同季节都能展现独特的景观魅力。

3.3.3 慢行系统优化，提高步行体验

慢行系统的优化改善了街区的步行环境，提高了居民的出行便利度。龙堤路设置了 3 米宽的步行道，并在沿线布置休憩广场，使行人拥有更舒适的活动空间。步道与绿地结合，形成连续的慢行系统，避免了步行流线被机动车道或地面设施割裂。人行道的铺装采用透水材料，提高地面舒适度，还为海绵城市的建设提供了有力支持，促进了城市的可持续发展。

交通组织方式调整后，步行道与非机动车道分离，减少了不同交通方式之间的干扰。慢行通道避开了地下

管线井盖、风井等设施,减少了步行路径的不适感。夜间照明系统进行了优化,在重点路段增设灯光,提升了夜间步行的安全性。部分节点增加了无障碍坡道,使出行更加便捷。

步行环境的优化促进了街区公共空间的活力。道路两侧增加了树阵和景观小品,使步行体验更加丰富。商铺门前的步道区域经过调整,提供了更多的互动空间,为周边居民和商户带来了更友好的步行环境。

3.3.4 文化景观塑造,增强社区归属感

文化景观的塑造使街区环境更加具有识别度,增强了居民的归属感。龙堤路沿线结合街区特色,在多个节点设置文化标识和主题景观。例如,街巷入口处设置了街巷LOGO,强化了街区的空间标志性。广场和公园区域增加了雕塑、小型文化展示墙,使居民能够在日常生活中感受到地域文化的独特魅力。

夜间景观设计丰富了街区的文化氛围。步行道铺装采用荧光材料,在夜间形成引导性照明,增强了步道的趣味性。特色花境与灯光装置结合,塑造了夜间景观层次,为市民提供了更具互动性的空间体验。街道两侧保留了部分历史元素,如老建筑的立面改造结合文化展板,延续了街区的历史记忆。

文化景观的营造提升了公共空间的参与感。居民活动区域增加了互动艺术装置,使公共空间具有更多的社交功能。社区活动广场的改造完善了设施,为节庆活动、

社区交流提供了合适的场所。街区文化元素的植入,使公共景观不仅具备观赏性,还增强了空间的情感价值。

4 结语

通过合理的规划和设计,公共景观空间在城市更新中发挥了积极作用。优化空间形态,使城市环境更加协调有序,既改善了居民的生活体验,也提升了街区的整体品质。生态绿化的完善不仅改善了空气质量和微气候,还增强了生物多样性,为市民提供了更加宜人的户外活动空间。同时,步行系统的优化提升了出行的便捷性和安全性,使公共空间的使用更加高效。文化景观的塑造则使街区更具辨识度,让历史与现代相互交融,增强了居民的归属感与认同感。南京市龙堤路特色街巷改造实践表明,只有在规划中充分考虑功能需求、生态价值与文化特性,才能使公共景观空间真正融入城市发展脉络,为居民提供更加舒适、宜居的城市环境。

参考文献

- [1]刘一帆.现代城市景观的边界刍议[J].美术教育研究,2021,(17):108-109.
- [2]解麒华,武若斌,刘志军,等.融入城市公共景观空间的建筑遗产保护策略——南京市雨花台区明临安公墓保护方案设计[J].建筑与文化,2021,(12):133-136.