

新媒体时代安康革命文物融入高校思想政治教育路径探析

项晓静 尹乐塬 纪安玲

安康学院, 陕西安康, 725000;

摘要: 在新媒体时代背景下, 如何有效利用地方革命文物资源进行高校思想政治教育成为一个重要议题。本文以安康地区为例, 通过全面挖掘和系统整理安康的革命文物资源, 探索其融入高校思想政治教育的新路径和新方式。文章首先明确了安康地方革命文物的种类与分布, 在此基础上提出将革命文物资源的价值阐释与大学生思想政治教育相结合, 打造助力高校立德树人的理论课堂、网络课堂及实践课堂, 构建革命文物贯通高校思想政治教育的立体化育人体系。

关键词: 新媒体时代; 安康革命文物; 高校思想政治教育

DOI:10.69979/3029-2735.25.4.033

习近平总书记指出: “革命文物承载党和人民英勇奋斗的光荣历史, 记载中国革命的伟大历程和感人事迹, 是党和国家的宝贵财富, 是弘扬革命传统和革命文化、加强社会主义精神文明建设、激发爱国热情、振奋民族精神的生动教材”^[1]。可见, 革命文物是大学生思想政治教育的重要资源宝库。深入探索和提炼这些文物中蕴含的思想政治教育精髓, 同时积极寻求革命文物资源有效融入高校思想政治教育的创新途径和方法, 具有深远的价值和意义。

1 安康革命文物资源概况

安康位于陕西省最南部的陕、鄂、川、渝交界之地, 是鄂豫陕革命根据地、川陕革命根据地的重要组成部分, 红三军、红四方面军、红二十五军、红七十四师、陕南人民抗日第一军和中国人民解放军曾在此浴血奋战, 有着光荣的革命斗争历史和丰富的革命文物资源。2021年1月5日, 陕西省文物局公布了《陕西省第一批革命文物名录》, 按照此名录统计, 目前安康市不可移动革命文物共计212处, 其中省级文物保护单位19处, 市(县)级文物保护单位20处, 未定级一般不可移动文物55处。可移动革命文物共计23件(套), 其中一件文物《抗日阵亡将士碑》收藏于平利县文物管理所, 其余22件均收藏于旬阳县博物馆^[2]。从陕西省文物局已公布的第一批革命文物名录来看, 安康市收录其中的不可移动革命文物数量有限, 可移动革命文物数量非常少, 与实际有较大差距, 后续有关部门机构将继续进行排查、核定, 进一步加强安康市革命文物排查工作力度,

做好革命文物认定、公布、定级等相关工作, 夯实革命文物保护利用基础。

2020年6月, 陕西省文物局组织实施了“陕西南部地区革命旧址调查项目”, 在前期试点调查和室内资料搜集整理工作的基础上, 2020年7—12月, 陕西省文化遗产研究院和西北大学文化遗产学院联合组建了2支革命旧址调研队伍, 调研过程中根据地方党政、文物机构、当地群众提供的资料, 新发现革命旧址118处^[3]。为科学制定安康市不可移动革命文物保护管理政策和编制保护名录提供了新的依据。

安康是革命老区, 在近代中国人民反帝反封建、新民主主义革命、解放战争及社会主义建设时期留存下来许多珍贵的革命历史文物资源。根据陕西省文物局公布的第一批革命文物名录及2020年6月陕西省文物局组织实施的“陕西南部地区革命旧址调查项目”统计, 安康市不可移动革命文物主要包括革命旧址、战斗遗址、烈士墓地陵园等。从行政空间分布分析, 分布于1区8县和1个县级市; 从时间分析, 包括了土地革命时期(1927—1937年)、抗日战争时期(1937—1945年)、解放战争时期(1945—1949年)和三线建设时期(1964—1978年)四个时期, 其中, 土地革命时期不可移动革命文物有115处, 抗日战争时期38处, 解放战争时期49处, 三线建设时期10处; 从保护等级分析, 陕西省文物保护单位19处, 县(区)级文物保护单位20处, 未定级不可移动文物55处, 新发现不可移动文物118处; 从不可移动革命文物类型分析, 涉及鄂豫陕革命根

据地、川陕革命根据地相关军政单位和地方政府重要机构、重要会议旧址，安康地区重要革命家或军事家的故居、活动地或墓地，重要事件和重大战斗遗址、遗迹及军队驻扎、过境、红军标语等与革命运动有关的遗存等，“三线建设”时期重要活动地或烈士陵园等。

如前文所述，安康市可移动革命文物名录（第一批）收录数量十分有限，仅有 23 件。在调研考察过程中发现，有不少可移动革命文物已保存收藏于安康各区县的博物馆、纪念馆、旧址管理处、文管所、烈士陵园、档案馆等处，品类包括档案文书、钱币、票据、书刊、武器、生活用品、革命烈士的遗物等，收藏单位属性多样，分散性大，给保护利用带来诸多不便。为充分发挥可移动革命文物的价值，各级政府、文物管理机构、博物馆及纪念馆应持续努力，拓宽可移动革命文物的征集途径，并着手加强其保护与管理。

2 安康革命文物资源融入高校思想政治教育的重要意义

革命文物资源承载着党和人民的光荣历史，记录了中国革命波澜壮阔的历程，为思想政治教育工作提供了弥足珍贵的文献史料和实物资料。同时，“红色实物是中国共产党革命历史实证材料的‘集合’，是‘物化’的革命精神与革命传统，具有直观、生动、真实、可信度高的特点，有着其他宣传、教育手段不可替代的独特性，更是理论研究不可缺少的实物论据。”^[4]。用好用活革命文物资源这本“活教材”，有利于丰富高校思想政治教育的内容，给大学生成长注入思想伟力，促使其坚定革命信念、树立崇高理想，继承革命传统、厚植爱国情怀，弘扬革命精神、筑牢精神支柱，真正成长为中国人民谋幸福、为中华民族谋复兴的时代新人。

2.1 有利于大学生坚定革命信念、树立崇高理想

信仰、信念是一个人成长成才的“灯塔”，新时代大学生唯有以坚定的革命信念筑牢精神根基，树立共产主义的崇高理想，才有可能成长为党、国家和人民所期盼的青年。革命文物是近代以来中国社会面临外敌入侵的屈辱史和中国人民英勇抗争史的见证和承载，为了争取民族独立、人民解放，以及实现国家的富强和人民的幸福，无数革命先烈以鲜血浇灌理想之花，用生命捍卫着坚定的信仰，是帮助大学生坚定理想信念、厚植立身之本的宝贵资源和生动教材，把革命文物资源融入高校

思想政治教育当中，能够让大学生深刻感悟革命先烈对理想信念的坚守坚持和执着追求，自觉坚定理想信念，为中华民族实现伟大复兴贡献力量。

2.2 有利于大学生继承革命传统、厚植爱国情怀

中国共产党历经百余年奋斗历程，在争取民族独立、人民解放及国家富强、人民幸福的不懈追求中，锤炼出了坚定的政治觉悟，铸就了革命斗争精神，养成了高尚品质，并形成了优良的作风传统，是中国共产党和中国人民革命精神的集中概括，是高校进行思想政治教育珍贵的红色教育资源。习近平总书记强调：“要把老一辈革命家和共产党人留下的光荣传统和优良作风传承好发扬好^[5]。”革命文物记录中华民族艰苦奋斗的历史，承载中国人民深厚的爱国主义情感，呈现中华民族强烈的爱国精神，是优质的爱国主义教育资源，让革命文物“发声”、让历史资料“说话”，有利于增强广大青年学生对民族、对国家的认同感与归属感，将爱国之情融入报国之行。

2.3 有利于大学生弘扬革命精神、筑牢精神支柱

人无精神则不立，国无精神则不强。历经一百余载的光辉岁月，中国共产党引领中国人民取得了举世瞩目的伟大成就，并且在此过程中孕育了富含时代精髓的革命精神。这些革命精神不仅是中华民族不可或缺的精神财富，还构成了中国共产党和中国人民铸就辉煌业绩的精神基石。以革命遗址遗存遗物、纪念物等为主要表现形式的革命文物是中国共产党人精神谱系的生动彰显，“积淀着中华民族最深层的精神追求，代表着中华民族独特的精神标识”^[6]。正处于“拔节孕穗”期的青年大学生，成熟的三观尚未形成，如何让中国共产党人的革命精神在当代青年身上延续和传承，革命文物发挥着独特的教育功能。革命文物是以主体性身份传播革命精神的实物，革命精神往往透过革命文物得以具象化，能让抽象的精神、理想、信念变得“看得见”“听得见”“摸得着”。把革命文物资源融入高校思想政治教育当中，能够使“摸得着”的革命文物与“摸不着”的革命精神、革命理想信念之间实现情感互通，让大学生深刻感受革命精神所带来的巨大能量，筑牢当代青年的精神支柱，让革命基因塑造当代青年的精神面貌，照耀当代青年的奋斗之路。

3 安康革命文物资源融入高校思想政治教育的

路径

教育部、国家文物局《关于充分运用革命文物资源加强新时代高校思想政治工作的意见》指出,革命文物是党和国家的宝贵财富,对加强和改进新时代高校思想政治工作意义重大。安康革命文物资源丰富、时空跨度较大,是安康光辉革命历史的实物见证与物质载体,承载着众多革命英雄故事、镌刻着苏区精神和长征精神,将其创造性地转化为高校思想政治教育的优质资源,能更好地落实高校立德树人的根本任务,为培养时代新人固本培基。

3.1 积极协调配合,将革命文物资源融入高校思想政治教育第一课堂

将革命文物资源融入高校思想政治教育第一课堂,是提升思政课程教育教学效果的重要途径。以“安康微红”公众号^[7]为桥梁,实现红色文化的有效传承与创新教育。通过与地方党史部门、革命纪念馆的紧密合作,精选安康地区丰富的革命文物资源,借助“安康微红”公众号这一平台,定期推送革命遗址、英雄事迹、红色故事等内容,建立安康革命文物资源教学资料库,为思政课堂提供鲜活的教学素材。这些资源不仅丰富了思政课程的内容,更以其生动性和感染力,激发了学生的学习兴趣 and 爱国情感。安康革命文物资源与思想政治教育的理论教学、实践教学相结合,为培养具有坚定理想信念、勇于担当作为的新时代大学生奠定了坚实基础。

3.2 创新方式方法,使革命场馆展览和相关教育活动成为丰富大学生校园文化生活的“第二课堂”

将革命场馆展览和相关教育活动打造成大学生校园文化生活的“第二课堂”,拓宽大学生的知识视野,培养他们的爱国情怀与革命精神。通过策划主题展览、互动体验、专题讲座等形式多样的活动,我们让学生在参观革命场馆的过程中,不仅能让革命历史的画卷直观铺展于眼前,更能深刻触动心灵,让人深切体悟到革命先烈的英勇无畏与革命精神的崇高伟大。同时,可以结合重大纪念日、节日等时间节点,举办红色主题文艺晚会、演讲比赛等活动,进一步激发学生的爱国热情与民族自豪感。这些丰富多彩的“第二课堂”活动,不仅丰富了大学生的校园文化生活,更在潜移默化中提升了他们的思想政治素质和道德品质。

3.3 丰富育人载体,构建革命文物资源数字化传播

的“网络课堂”

致力于搭建革命文物资源数字化传播的“网络课堂”,消除时间与空间的障碍,促使红色文化不仅在校园内生根发芽,更在广大学生群体中广泛流传,深深植根于他们的心灵深处。我们依托“安康微红”公众号,精心策划并推送了一系列革命文物资源的专题推文。这些推文不仅详细记录了安康地区革命文物的历史背景与故事,还通过高清图片、视频资料等形式,生动再现了革命先烈的英勇事迹与革命精神。学生们只需轻点手机屏幕,便能穿越时空,近距离感受那段波澜壮阔的革命岁月。革命文物资源数字化传播的“网络课堂”已成为新时代育人工作的重要一环,为培养具有爱国情怀和时代担当的新青年提供了有力支撑。

在新时代的背景下,面对新的形势与挑战,将革命文物资源深度融入高校思想政治工作体系之中,探索革命文物资源与大学生思想政治教育的深度融合,为高校立德树人工作开辟了新的思路与路径。构建“三个课堂”教育模式不仅能够丰富思想政治教育的内容与形式,实现革命文物资源合理利用与高校思想政治教育的双赢发展,更能在学生心中种下红色种子,激励大学生为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献青春力量。

参考文献

- [1]《习近平对革命文物工作作出重要指示强调切实把革命文物保护好管理好运用好激发广大干部群众的精神力量》, http://www.xinhuanet.com/politics/leaders/2021-03/30/c_1127272899.htm
- [2]《关于公布陕西省第一批革命文物名录的通知》 http://wwj.shaanxi.gov.cn/sy/dtyw/tzgg/jgsw/202101/t20210105_2148160.html
- [3]刘卫红,吴青军,白海峰等.安康革命旧址保护利用现状调查研究[J].西部考古,2022,(01):433
- [4]张宏卿,毛泽东的红色实物:中国共产党精神的生动写照[J].毛泽东邓小平理论研究,2020(3):68.
- [5]习近平.继承和发扬党的优良革命传统和作风弘扬延安精神[J].求是,2022(24):6.
- [6]习近平.习近平谈治国理政[M].北京:外文出版社,2014:164.
- [7]纪安玲.《红色文化资源融入高校思想政治教育研

究》[M]. 北京：线装书局出版社，2023：157.

作者简介：项晓静（1969—），女，汉族，陕西安康旬阳，副教授，硕士，安康学院，主要从事安康地方史与思想政治教育研究。

尹乐塬（2002——），女，陕西商洛，安康学院马克思主义学院 2022 级思想政治教育专业在读本科生

纪安玲（1965——），女，陕西安康，副教授，学士，

安康学院，从事红色文化与思想政治教育研究。

基金资助：2023 年国家级大学生创新创业训练项目“新媒体时代安康革命文物融入高校思想政治教育研究”

（项目编号：202311397016）；

安康学院 2023 年校级专项项目“安康地方红色资源在大学生思想政治教育中的运用研究”（项目编号：

2023AYPT04）。