

教育公平视域下乡村中学英语融入红色文化教学设计

刘洋¹ 张诗涵² 邓郡茹³

东华理工大学 外国语学院, 江西南昌, 330013;

摘要: 本研究通过采访江西省部分乡村地区中学英语教师, 了解红色文化融入乡村中学英语课堂现状, 提出针对性建议, 并将建议应用于实际教学, 给出具体的教学设计, 旨在推进义务教育优质均衡发展, 缩小城乡教育差距。

关键词: 教育公平; 乡村; 中学英语; 红色文化; 教学设计

DOI:10.69979/3029-2735.25.4.012

引言

根据二十大报告中对高质量教育体系建设的要求, 国家对基于教育公平理论开展的乡村中学英语课程思政教学研究的需求越来越迫切。《义务教育英语课程标准(2022年)》指出, 义务教育英语课程体现工具性和人文性的统一, 教材应以适当的方式介绍社会主义先进文化、革命文化和中华优秀传统文化, 积极渗透爱国主义教育、革命传统教育、中华传统美德教育, 以及民主与法制教育^[1]。

1 江西乡村中学英语融入红色文化现状

2024年1月, 对34位江西乡村中学英语教师进行单独访谈, 深入了解农村英语教师对课程思政、教育公平及红色文化的理解, 对红色文化融入英语课程的态度, 在英语教学过程中如何融入红色文化, 在教学过程中遇到的困难以及需要哪方面的帮助。由于34位访谈对象所在村庄相距较远, 本研究采用了网络采访和面对面采访结合的访谈形式。

1.1 对红色文化的认知

通过分析访谈提纲中“您是否了解红色文化? 谈谈您对红色文化的理解。”这一问题, 发现大部分乡村中学英语教师对红色文化的认识呈表层化, 具体体现为对红色文化的定义了解不清晰, 无法正确挖掘课本中的红色元素; 了解一种或几种红色文化资源, 但不能真正了解其寓意、功能和价值; 对当地红色文化了解不足, 对红色文化融入英语课程的发展具有不利影响。

1.2 英语课程融入红色文化的情况

在了解受访对象对课程思政和红色文化的看法后,

又对该学校英语课程思政融入红色文化以及教师自身英语课堂融入红色文化的情况进行询问。通过分析整理所有受访者的材料发现, 大部分乡村中学红色文化育人氛围并不浓厚, 具体体现为校园基本设施的建立融入红色文化较少; 学校课程设置红色文化融入度低; 英语教师课堂中专注教授本学科相关知识, 较少挖掘课本中的红色文化, 甚少收集课外的红色文化知识为学生进行扩展补充。

1.3 城乡英语课程融入红色文化的差异

受访教师对“城市英语课程融入红色文化和乡村英语课程融入红色文化的差距主要体现在哪些方面”这一问题的看法可归纳教育资源存在差异, 乡村中学与城市中学相比, 存在教学基础设备不足、教材内容缺乏多样性、教学活动形式单一等问题; 师资力量存在差异, 乡村中学英语教师与城市中学英语教师相比, 存在红色文化底蕴差异、专业知识水平差异、教学能力差异等; 对红色文化融入英语课程重视程度存在差异; 学生自身水平存在差异。

2 江西乡村中学英语融入红色文化的建议

2.1 确保学生受教育机会, 促进教育起点公平

要促进教育起点公平, 必须保证乡村中学的学生有机会学习用英语表达红色文化。政策支持: 制定并实施有针对性的政策, 鼓励和支持乡村中学开展红色文化和英语教育。资源均等分配: 确保乡村中学与城市学校享有相似的教材、技术设备、资金支持等教育资源。关注师资培训: 为乡村中学的英语教师提供专业的培训和支持, 使他们具备教授红色文化和英语的能力, 并能够灵活运用不同的教学方法和资源。

2.2 确保教学质量达标, 促进教育过程公平

调研发现, 影响红色文化融入乡村中学英语教学质量的主要原因有教材内容缺乏多样性和教学活动形式单一。针对以上难点, 本研究通过分析教材和教学活动设计的相关研究, 给出以下建议。

2.2.1 教材的选择

首先, 教学内容的选取要有利于学生奠定良好的红色文化知识基础, 培养学生的爱国主义精神、集体主义精神、奋斗精神和民族自豪感^[2]。其次, 教学内容应该与日常生活相关, 能够降低学生建立新旧知识联系的难度。另外, 教学内容要与时事热点相关, 能激发学生的学习兴趣, 提高学习效率。红色文化融入英语课程的教学内容可以与历史学科和思想政治学科相联系, 降低教师教学难点和学生学习难度, 有利于学生各学科均衡发展。

2.2.2 教学活动的设计

本研究基于英语课程教学程序, 结合江西乡村中学教育资源、师资力量和学生水平。在教学活动设计方面, 要注意以下几点: 首先采用情景式教学法。教师通过语言、文字、图片和音像等方式为学生创设各种生动有趣且贴近生活的场景和画面, 有利于集中学生的注意力, 调动他们学习的积极性, 降低学习难度, 寓教于学, 学有所得。其次引导学生应用合作式学习法^[3]。在教学过程中, 强调以学生为中心, 通过共同探究、讨论和分享知识来提高学习效果, 有助于培养学生的自学能力和合作能力, 有利于发挥学生的主观能动性。

2.3 完善教学评价机制, 检验教育结果公平

将红色文化融入乡村英语课堂具有持续性, 需要建立完善的评价机制。推进课程思政的教学质量评价, 需要明确谁来评价、去评价谁、评价什么以及如何评价等问题。建构由专业课教师、学生、社会主体、思政课教师和学校党委等多元化主体, 针对教学管理、教学主体、教学元素、教学特色、教学团队和学生成长等多元化评价客体, 以及“常态性评议”“专业性评价”和“总结性评定”等多元化评价方式相结合的考核评价机制。同时要建立反馈机制, 评价结果需要及时反馈给教师, 提供具体的改进建议和支持措施, 帮助教师不断提升教学水平。

3 红色文化融入乡村中学英语课程的教学实践

案例

由于教育起点中的“教育机会”和教育过程中的“教学评价机制”需要多方协作努力才能得以完善, 本文将基于中学英语课程融入红色文化过程中对教材和教学活动的优化设计, 通过分析乡村中学英语课程融入红色文化现状, 针对教育过程中的“教学质量”提出针对性建议并应用于实际教学, 给出具体的教学设计, 在江西省九江市修水县白岭镇某中学进行教学实践。

3.1 教材分析

江西省九江市是革命老区, 是“八一南昌起义”的策源地, 这里的革命故事既贴近江西乡村中学生的生活, 又与历史学科紧密联系, 有利于激发学生的学习兴趣 and 降低学生的学习难度。因此, 本堂课以“九江红色文化旅游”为教学主题, 采用九江红色文化的中英双语介绍视频等多模态教学资料, 帮助学生深入了解该地红色文化, 渗透爱国主义教育, 体现红色文化融入英语课程的育人价值。

3.2 学情分析

本堂课的授课对象是江西省修水县白岭镇某中学初二年级学生, 在课题组前期的调研中发现, 在教育资源有限的情况下, 该学校拥有的教育基础设备无法为学生提供足够的了解红色文化的途径, 学生也缺少红色研学经历, 学校、教师和学生对学习红色文化的重视程度不足, 因此学生的红色文化知识储备欠缺。而且乡村中学学生的英语水平有限, 只有少部分学生有能力和精力进行额外学习, 大部分乡村中学生无法运用英语表达红色文化。

3.3 教学目标与重难点

3.3.1 教学目标

知识目标: 学生通过视、听、说等手段, 掌握本堂课重点单词的发音和含义, 以及介绍人物和地点的英文表达。例如: Martyr 烈士、Memorial 纪念碑、Nanchang Uprising 南昌起义等^[4]。

能力目标: 学生能听懂谈论九江红色文化的英语对话材料, 能够用英语向他人介绍九江红色文化的标志性建筑物, 能够用英文宣传海报的方式介绍九江红色文化。

情感态度目标: 通过本堂课的学习, 让乡村中学的学生有机会深入了解革命历史背景, 有能力用英语讲述红色文化, 让学生在英语学习中具有归属感和文化认同感,

使他们成为具备国际视野和本土情怀的复合型人才。

3.3.2 教学重难点

本堂课的重点是在教育过程中确保教学质量,以教育起点公平和教育过程公平来促进教育结果相对公平,让学生有机会学习用英语表达九江红色文化,不仅要提高学生的英语水平,还要培养学生的红色文化底蕴;本堂课的难点是乡村中学学生在英语水平和红色文化知识储备有限的情况下,能够正确且流利的使用英语介绍九江红色文化。

3.4 教学过程

本堂课是以九江红色文化旅游为主题的一节45分钟的英语听说课,课前发放教师为学生准备的教材,以下为具体教学步骤。

3.4.1 展示图片,引出主题

【教学活动】展示一张红色图片,让学生分享他们从这张图联想到什么内容;展示党徽、秋收起义修水纪念馆和九江市烈士纪念馆的图片,让学生结合红色图片预测本堂课的主题。

【设计意图】激活学生已有知识背景;引出本堂课的主题:为九江红色文化旅游做准备;设计旅游情境,贴近学生生活,增加代入感,有利于激发学生的学习兴趣。

3.4.2 播放视频,了解信息

【教学活动】教师播放九江红色文化的视频(中英双语字幕)后,提问 What uprising took place in Jiujiang?并让学生分享他们获得了哪些额外信息。

【设计意图】培养学生获取信息和处理信息的能力;测试学生对该主题的了解程度,方便教师及时调整教学节奏;学习重点词汇。

3.4.3 提出问题,再次观看视频

【教学活动】教师提出问题 How many buildings are mentioned in the video? What are they? Where are the places?

【设计意图】获取视频内的主要信息,了解发生在九江的重要起义和当地红色文化建筑;通过媒体充分激发学生的革命激情,对他们的心灵进行冲击、震撼,调动他们的情感;学习重点词汇 Martyr、Memorial、Birthplace 等。

3.4.4 展示九江红色文化标志性建筑图片,对其进行补充介绍

【教学活动】教师通过 PPT 展示各建筑物,并附上英文简介,带领学生深入了解其历史文化,并让学生用思维导图的方式整理建筑简介。

【设计意图】提高学生的英语水平,培养学生梳理信息的能力;给学生提供充足的语言输入,为后续教学步骤打下基础。

3.4.5 小组讨论,课堂展示

【教学活动】为每个建筑写一段英文简介,内容要包含其建立时间、地址、背景故事等。学生结合教材内容和课堂笔记与同伴进行讨论,并邀请 2-3 组进行课堂展示。

【设计意图】为学生提供语言输出的机会,再次梳理课堂所学的知识并加以运用,将碎片化的知识进行加工处理,完成知识的内化与建构;教师在学生练习过程中观察并指导,以学生为主体,培养学生的自学能力和合作能力。

3.4.6 总结与课后作业

【教学活动】教师引导学生总结本堂课的内容并布置家庭作业,画一张主题为九江红色旅游的英文宣传海报。

【设计意图】复习巩固本堂课所学的知识;引导学生进行课后补充学习,通过互联网和课外书籍等媒介进一步学习九江红色文化;通过跨学科的方式与美术科目结合,降低学生完成作业的心理负担,有利于培养学生的自主学习能力和激发学生学习英语和红色文化的兴趣。

3.5 教学评价与反思

在教材选择方面,本研究选取了“秋收起义”和“南昌起义”等耳熟能详的革命事件,教学过程中所需音像资料均可在网络下载,对教师红色文化素养要求较低,对教师实施教学起积极作用。

在备课阶段,教师课堂使用的视频材料难度超出学生现有听力知识水平,可通过加工视频材料的方式降低学生学习难度^[5]。在授课阶段,教师通过示范以及小组讨论活动组织,可以有效激发学生的参与热情,提升课堂互动效果;在课后阶段,学生反映进一步了解红色文化的渠道有限,教师可以向教研组提出创办红色阅读角的建议,为学生提供学习更多红色文化的机会。

4 小结

本研究以乡村中学英语课程为载体进行红色文化融入的教学实践,通过访谈分析红色文化融入乡村中学英语课程现状与难点,并提出针对性建议,并以“九江红色文化”为校本课程的主题给具体教学设计,进行教学实践并总结反思,旨在探索红色文化如何在教育资源有限的情况下以有效的方式融入乡村中学英语课堂。

参考文献

- [1] 龚一鸣. 课程思政的知与行[J]. 中国大学教学, 2021(05): 77-84.
- [2] 胡洪彬. 迈向课程思政教学评价的体系架构与机制[J]. 中国大学教学, 2022(04): 66-74.
- [3] 胡杰辉. 外语课程思政视角下的教学设计研究[J]. 中国外语, 2021, 18(02): 53-59.
- [4] 刘徽. “大概念”视角下的单元整体教学构型——兼论素养导向的课堂变革[J]. 教育研究, 2020, 41(06):

64-77.

- [5] 陆道坤. 论课程思政的教学设计与实施[J]. 思想理论教育, 2020(10): 16-22.

作者简介: 刘洋(1985-), 男, 籍贯山东蓬莱, 东华理工大学外国语学院副教授, 教育学博士, 研究方向为红色文化教育; 张诗涵(1998-), 女, 籍贯江西临川, 东华理工大学外国语学院 2022 级学科教学(英语)专业研究生在读, 研究方向为中学英语教育; 邓郡茹(2000-), 女, 籍贯江西九江, 东华理工大学外国语学院 2022 级学科教学(英语)专业研究生在读, 研究方向为中学英语教育。

基金项目: 本论文是 2023 年江西省基础教育研究课题“教育公平视域下江西乡村中学英语课程思政融入红色文化的教学研究(编号: SZUDHYY2023-1174)”成果。