

# 美育视角下的英语教学策略研究

付彬

朝阳区第二实验小学, 北京, 100024;

**摘要:** 美育, 又称审美教育, 是以美的标准对人进行形象化情感培养的一种教育。笔者认为, 英语美育, 是对学生进行英语教学中美学教育的一种活动。近些年, 关于美育与传统文化教育的政策文件相继出台, 对于小学英语而言, 可以从以下几个方面培养学生的英语审美, 包括英语口语的音律美, 英语书写的符号美, 英语写作的文字美, 英语情景的氛围美。在日常教学中, 借助现代化科技的力量, 从不同维度, 以学生角度出发, 从基础培养学生的英语学习能力, 感受英语多方面的美感, 从阅读中积累素材, 从视频中积累预感, 在综合运用能力提高的基础上, 感受英语之美。

**关键词:** 教学策略; 美育视角; 小学英语

**DOI:** 10.69979/3041-0673.25.01.035

随着国力的强盛, 人民思想的进步, 国家越来越重视教育改革, 不断加大力度推动教育的现代化。蔡元培作为我国现代美育事业的奠基者之一。明确的将美育确立为一种独立的教育教学形式。他认为: “美育, 又称为审美教育或者美感教育, 是一门人类美化自身的学科, 是人类认识世界并按照美的规律改造世界、改造自身的重要手段”。《审美教育》一书中这样定义: “美育, 又称审美教育, 他是通过艺术美、自然美和社会美, 树立和发展人们正确的健康的审美情趣和高尚的审美理想, 进而影响人们的思想情感、聪明才智和整个精神面貌, 而开展的一项旨在培养和提高人们感受美、创造美的能力的教育活动”。

2018 年 9 月, 习近平总书记在全国教育大会上提出: “要全面加强和改进学校美育工作, 坚持以文化人, 提高学生的审美修养和人文素养。”中共中央办公厅、国务院办公厅 2020 年 10 月印发, 并要求各部门认真贯彻落实《关于全面加强和改进新时期学校美育工作的意见》, 要以“2035 年基本形成具有中国特色的全覆盖、多样化、高质量的现代化学校美育体系”为主要目标。美育, 又称审美教育, 是以美的标准对人进行形象化情感培养的一种教育。笔者认为, 英语美育, 是对学生进行英语教学中美学教育的一种活动。

在我国大部分的中小学美育是依托国家课程开展的, 尤其集中在美术、音乐等必修课程中。中小学美术课、音乐课具有人文性质, 意在培养学生的审美与鉴赏能力, 是学校进行美育的主要途径。而中小学美术课、音乐课的教学内容, 更便于融入传统文化的元素, 如传

统绘画、传统音乐等内容传统文化融入美育的策略研究美育作为素质教育的组成部分, 对学生的全面发展影响深远。近些年, 关于美育与传统文化教育的政策文件相继出台, 在传统文化视阈下研究美育的实施路径逐渐受到重视。

对于小学英语而言, 可以从以下几个方面培养学生的英语审美

## 1 英语口语的音律美

中国地理面积广大, 人口众多, 很多学生的方言不同, 普通话水平层次不齐, 甚至有些地方带着浓重的地方口音, 所以再讲英语的时候, 难免会有乡音的感觉。在口音浓郁的地方, 大部分教师也有相应问题, 因而会产生教错学错的问题。小到字母, 单词, 音标, 大到句子, 段落, 都是受其方言的影响, 而不是标准地说出来的。

所以在日常的英语教育教学课上, 学生通过背诵短小精悍的文章, 纠正发音, 熟练阅读, 能够有效激发学生学习英语的兴趣, 对培养语感也很重要。在跟读、朗读、背诵这三个环节中, 同学们对自己的断句能力和理解能力以及阅读能力有了很大的提高。比如, 教师可以在每节口语课上安排一个学生展示环节即 presentation 环节, 要求学生在课上给大家讲一讲课下收集到的写的故事或内容, 在锻炼学生表达的同时, 展现学生的魅力增强自信。还要督促学生积极改正, 课下互帮互助, 相互督促。同时, 教师还要帮助学生归纳出一些极易出现错误的发音重音, 在课堂上进行强化, 使学生引起足

够的重视。老师也可以在课下指导学生做一些自己感兴趣的配音练习,小学生可以从感兴趣的动画品入手,比如疯狂动物城等,并要求在课堂上表现出来,另外电影对白、演说词、诗朗诵、英语歌曲等,也是很好的方式。通过模仿,学生不仅能纠正、单词的准确发音,还有一事的断句,提高或降低语调,还能有意识地学习纯正英语中的地道的表道方法,从而在一定程度上增加语感。长此以往,定能收到出其不意的效果。提高学生的语言表达能力和口语的音律美。

## 2 英语书写的符号美

教师在日常的英语学习中,还要特别注意引起学生的书写符号美,培养学生优秀的书写习惯。小学学生,模仿心切,并且是培养习惯的良好时机。英语印刷体和手写体混淆,四行三格容易认错字母的书写位置,或者写成“机器字”等现象的出现。教师在上课的过程中,要准确书写英文字母书写的格线位置、倾斜角度以至包括各种字体的变化,才能在细节上做好书写示范与说明。

首先,让学生体会到字母和字写的不同之处。板书中要注意英语单词,由几个字母组成,一个单词内的字母之间没有间隔,但单词之间要有间隔。注意间隙。其次。通过教师的粉笔书写示范,学生可以逐渐习惯于手写体的书写,然后通过抄写、描摹等练习,比如字帖,进一步引导学生规范书写字或句。再次,在课堂作业的书写指导中,通过课堂上的表扬指正,给学生更多的指导与榜样。以抄写单词、短语、句子、语篇等多种形式进行单项竞赛。被评为“英语写作小能手”。教师对书写整齐、规范或有进步的学生,及时给予适当奖励,鼓励,以调动学生的书写热情。培养英语的书写符号美。

## 3 英语写作的文字美

英语写作是小学生必须掌握的基本能力,也是考验学生词汇、语法学习情况及英语应用能力的重要方式。而对于小学生仿写教学能够有效降低英语写作的难度,激发小学生英语写作的动力,促进小学生英语水平的提高。从仿写开始,不断积累优秀的句型,词组,用法,形容词等,可以较好地提高学生的文字表达能力。另外,读写结合是提高英语学科教学的重要教学方法。在进行英语阅读教学期间,为切实达到读写结合的教学目的。大量的英语阅读同样有利于开拓学生学习英语知识的视野,使学生的写作素材更加丰富,句型更加多样,单

词更加贴切,表达更加地道,从而使学生的写作素养得到有效的提高。在指导学生进行英语阅读知识学习的同时,可以使逐步积累丰富的英语阅读素材,强化英语语感,有效提高语言表达能力和创新思维能力,使学生英语和英语写作能力的同步提高。在在阅读的同时积累英语阅读知识,重点培养和提高自己的写作能力和技巧,句型,语法词汇等,以此来强化学生的记忆力,量变产生质变,促使他们把阅读过程中积累的写作素材和技巧运用到自己的英语写作中去,最终使初中生的英语阅读能力和写作能力同步提高。

## 4 英语情景的氛围美

在英语日常教学的课堂中,课本内容依托于情景的创设。情景教学主要是指在教学过程中充分利用形象、生动、具体的情景,激发学生的情绪,情景教学可以在一定程度上消除传统教学中的弊端,拉近师生之间的距离,为学生提供了在学习过程中扮演主要角色的可能。伴随科技时代的快速发展和进步,多媒体设备不仅可以通过直观的手段充分展现出教学信息,而且还可以为学生播放相关的视频信息、语言信息和图片信息。在英语的教学过程中,老师通过利用多媒体设备,能增加和同学们的交流和沟通。增加教学内容的直观性和互动性,更好地帮助学生对新知识点、教学内容的理解。通过逐步的引导和穿插视频、图片的方式,逐渐引导学生了解本文的教学内容,提高学生自身的英语表达能力和回答问题的能力,结合一些故事情节的构建方式为学生创设一个生动、形象的教学情景,这样既可以激发学生的学习兴趣 and 兴趣爱好。在听故事的过程中,也能帮助学生。快速掌握英语词汇和语法方面的知识。

此时,采用符合主题的视频、音频、图片、道具等方式,为学生营造一个适合学习的氛围,它会更好地激发学生的学习兴趣,从而培养学生对美的感觉。例如在北京版三年级下册 Unit3Lesson5 的教学中,单元主题为感受秋天之美,在上课工程中,教师选择优美的秋天景色的视频,落叶、草坪、红果、丰收等场景,带大家深刻沉浸式体验春天。并且从这些方面找到大量的图片素材,体验秋天之美。在准备课程中,让学生自主发现秋天的美,并在课堂上展示展示。培养学生审美的同时,对英语能力有了一定的提升。

总之,在信息技术发达的当下,英语教学中,可以通过英语口语的音律美,英语书写的符号美,英语写作

的文字美,英语情景的氛围美等方面,借助音视频资料,在课上课下,师生学习和生生互学中,对学生英语综合能力的提高起到促进作用。在日常的英语教学活动中,从单词到短语到句子语篇,从发音到书写到写作到表达和创设情境中,借助现代化科技的力量,从不同维度,以学生角度出发,从基础培养学生的英语学习能力,感受英语多方面的美感,从阅读中积累素材,从视频中积累预感,在综合运用能力提高的基础之上,感受英语之美。

### 参考文献

- [1]吴爱慧.小学中高年级英语书写能力培养方式探析[J].科技风,2019,(14):43.
- [2]陈忆文.从仿写到会写:小学英语仿写教学指导策略[J].小学生(上旬刊),2023,No. 882(01):28-30.
- [3]伍月虹.如何在课堂中创设英语情景教学[J].赤子(上中旬),2016,No. 403(24):199.
- [4]张金堆,邱波.传统文化融入美育的策略研究[J].

公关世界,2023(03):106-107.

- [5]季云.运用现代教育技术促进中学英语美育的实施[J].考试周刊,2007(32):151-152.

- [6]徐一心.美育视角下的初中语文宋词教学策略研究[D].喀什大学,2022.D0I:10.27746/d.cnki.gkssf.2022.000022.

- [7]张吉.审美教育对小学语文教育的价值研究[J].汉字文化,2022(08):102-104.D0I:10.14014/j.cnki.cn11-2597/g2.2022.08.064.

- [8]吴爱慧.小学中高年级英语书写能力培养方式探析[J].科技风,2019(14):43.D0I:10.19392/j.cnki.1671-7341.201914035.

- [9]丁琪.小学英语口语模仿训练教学中模仿训练的问题及对策研究[D].扬州大学,2018.

作者简介:付彬(1997.02-),女,汉,北京,二级教师,本科,朝阳区第二实验小学,研究方向:基础教育。