

# 中华民族共同体视域下高校思政课传承创新冀东红色文化研究——以秦皇岛高校为例

黄姗 阿俊丽

河北科技师范学院, 河北秦皇岛, 066004;

**摘要:**冀东红色文化是中国共产党领导下的冀东广大人民群众在进行革命斗争实践中形成的伟大精神成果,在其形成过程中深深镌刻着中华民族共同体意识基因。在铸牢中华民族共同体意识的历史条件下,把冀东红色文化融入高校思想政治理论课教育教学过程之中,既是对红色基因的继承和发扬,是推进思政课守正创新、提升育人效果的有效方式。文章立足于中华民族共同体视角下,阐述了将冀东红色文化融入到高校思政课中的共同体价值取向,分析了冀东红色文化融入高校思政课的现实挑战,并在丰富内容体系、更新教学形式、整合多方资源、加强师资培养等方面提出冀东红色文化的传承发展对策。旨在为高校思政课高质量发展提供一定的理论参考及实践借鉴。

**关键词:** 中华民族共同体; 高校思政课; 冀东红色文化; 传承创新

**DOI:** 10.69979/3029-2735.26.05.013

## 引言

党的二十大提出,“以铸牢中华民族共同体意识为主线,坚定不移走中国特色解决民族问题的正确道路”,对新时代高校开展思想政治教育提出了具体要求。冀东地区是中国共产党早期革命活动重要区域之一,有李大钊故居、潘家峪惨案纪念馆、冀东抗日根据地等丰富的红色文化资源,构建了独特的冀东红色文化载体。对于秦皇岛高校而言,这些本土的红色文化资源不仅为思想政治课的教学提供了丰富的实物和精神素材,也为培育学生的家国情怀、民族团结意识和历史责任感提供了生动的教学载体。

## 1 冀东红色文化融入高校思政课的共同体价值导向

### 1.1 铸牢高校学生中华民族共同体意识的核心导向

冀东红色文化产生于中华民族救亡图存、争取独立解放的伟大实践中,自然具有铸牢中华民族共同体意识的基因密码。从李大钊传播马克思主义、开创中国共产主义运动,到冀东人民众志成城、浴血抗战,无不彰显着中华民族共同体意识的巨大凝聚力。因此,在思政课堂上引入冀东红色文化教育可以增强学生的民族认同感,让学生明白中华民族是一个多民族大家庭,是各民族在长期历史发展中形成的一个相互依存的整体,各民

族在血与火的革命历程中结成了休戚相关、不可分割的命运共同体。通过讲述冀东各族人民并肩作战、共御外侮的史实,使学生直观感受中华民族共同体的深厚历史根基,从而树立正确的国家观、历史观、民族观、文化观<sup>[1]</sup>。

### 1.2 培育高校学生家国情怀与责任担当的价值导向

冀东红色文化蕴藏着深厚的爱国主义精神和社会责任担当意识,是培养学生家国情怀的重要资源。冀东儿女在长期的革命斗争实践中表现出“国家兴亡、匹夫有责”的高尚境界、“敢为人先、不畏牺牲”的英雄气概,“以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神”,与社会主义核心价值观相契合。把冀东红色文化带入思政课堂,可以让学生通过有形有体的故事叙述,产生情感上的共鸣,从而树立起把自己的理想同祖国的前途、民族的命运联系在一起的理想信念,并在心底升腾起对祖国、对人民的深厚感情;而革命前辈的大无畏精神则可以鼓舞学生勇于承担社会责任,在为建设中国特色社会主义而奋斗的历程中书写人生华章。

### 1.3 推动高校思政课本土化与时代化融合的发展导向

思政课教学要坚持统一性和多样性相统一,在遵循

统一性要求下凸显地方特色。冀东红色文化是极具地域特色的优秀资源,是开展思政课本地化的良好载体。将冀东红色文化融入思政课教材之中,能解决思政课教学中内容抽象、离大学生现实生活较远的问题,增强课程的亲近性和指向性。同时,结合新时代铸牢中华民族共同体意识的实践要求,对冀东红色文化进行创造性转化和创新性发展,使其具有新的时代内涵,可以使思政课内容跟上时代的步伐,做到历史与现实、理论与实践、一般与个别的统一,增强思想性、理论性、亲和力。

#### 1.4 凝聚校地协同、共建共享的共同体实践导向

冀东红色文化的传承创新是一个系统性的工作,需要高校与地方政府、文+博单位、革命老区建立协同机制,在共同体视角下发挥各自的优势。高校具有理论研究和人才培养优势,而地方具有红色文化资源优势以及红色文化实践基地,双方可以实现优势互补和资源共享的育人共同体。通过建立校地合作模式,可以消除条块分割、各自为政的状态,达到红色文化资源共享开发、教学科研成果转化共用、实践教学基地共建的目的。这种协同不仅拓展了思政课的教学空间,也为地方红色文化传承提供了智力支持,形成高校与地方互促共进、协同发展的良好格局。

## 2 高校思政课传承冀东红色文化面临的现实困境

### 2.1 内容适配困境,冀东红色文化与思政课教材体系融合度不足

目前高校思政课采用全国统编教材,其优点在于内容权威、结构严谨;但另一方面也存在着忽视地域性特征等问题。冀东红色文化虽底蕴深厚,却未能在教材中得到充分展现,在相关章节多是以点的形式体现,并没有构成一个有机整体。另外,对于冀东红色文化的内涵阐释还不够透彻,二是缺乏对中华民族共同体意识与其之间的本质联系进行论述,在教学内容及教材体系上未能形成逻辑闭环。此外,针对不同课程特点,冀东红色文化的融入缺乏差异化设计,存在“一刀切”现象,影响了教学内容的精准性和有效性<sup>[2]</sup>。

### 2.2 教学实施困境,传统教学模式难以激发学生传承主动性

由于受传统教学理念的影响,一些思政课教师在思

政课堂上以“灌输式”的授课方式简单地向学生讲述冀东红色历史故事,没有进行深入剖析和感染教育;思政课教学过程中的学生主体性缺失,在教学过程中大多数时间都是教师单方面讲解,学生的主动性和积极性低。在思政课教学的过程中,尽管运用了多媒体设备,但是仅仅停留在图片和视频播放的表层效果,没有沉浸式、体验式的教学设计。

### 2.3 资源供给困境,冀东红色文化资源开发与转化力度不够

冀东红色资源点多面广,整合程度低,没有进行系统整理并形成数字档案库,很多革命旧址遗迹、文物资料、史料回忆录等没有得到及时发掘和保护,红色资源优势未转化为育人优势;对红色文化资源开发利用仅限于观光旅游,没有很好地与思想政治理论课教育教学相结合。缺少适合不同学段、不同课程的教学资源包;同时,红色文化产品创意性开发不足,适应青年学生认知特点和接受习惯的文化产品不多,不能满足多样化、个性化的需求。

### 2.4 主体能力困境,思政课教师红色文化素养与教学能力不足

思政课教师作为传承创新冀东红色文化的主体,但是部分教师还存在着红色文化素养不足等问题。一是对于冀东红色文化的历史背景、精神内涵、时代价值研究不深,缺乏系统性的知识储备以及学术积淀,在进行教学的时候无法达到深入浅出、融会贯通的效果;二是跨学科整合能力较弱,不能很好地将红色文化资源与马克思主义理论、教育学、心理学等相关学科知识结合起来。实践教学能力不强,不会组织现场教学、设计体验活动。此外,教师参与红色文化研究和资源开发的激励机制不完善,影响了教师投入相关工作的积极性和主动性<sup>[3]</sup>。

## 3 中华民族共同体视域下高校思政课创新传承冀东红色文化的路径构建

### 3.1 强化理论引领,构建共同体导向的内容创新体系

第一,在理论上加强探索,发掘冀东红色文化共同体内涵。成立多学科交叉的研究队伍,全面考察冀东红色文化发展历史,深度解读冀东红色文化与中华民族共同体意识的关系,凝练出具有广泛代表性的精神符号和

价值内核。加强对李大钊等老一辈革命家民族思想、家国情怀的研究,发掘冀东抗日根据地民族团结经验做法,夯实课堂教学的学理基础。

第二,推进教材建设,实现有机融入。在遵循统编教材基本精神的前提下,组织编写冀东红色文化辅助教材和教学指南,明确各门思政课程融入红色文化的内容和实施建议。根据不同课程性质有针对性地开展融入工作:“中国近现代史纲要”课侧重于冀东革命斗争历程的介绍,“马克思主义基本原理概论”课侧重于李大钊宣传马克思主义学说的介绍,“思想道德修养与法律基础”课则侧重于革命前辈道德品质及法治活动的介绍,“形势与政策”课阐述冀东红色文化的时代意义。

第三,创新话语方式,提升内容魅力。把学术话语转换为教学话语,把历史叙事转变为价值引导,用青年学生喜欢的话语讲好冀东红色故事。对于秦皇岛高校而言,要结合当地的历史文化背景,加强冀东红色文化的本土化融入,推动这一文化的传承和创新。

### 3.2 创新教学模式,打造沉浸式、互动式传承载体

第一,注重教学方法创新,打造“讲授理论知识+沉浸式体验+行为内化”的教学体系,在授课过程中多使用案例教学法、问题链教学法、翻转课堂教学法,让学生积极思考冀东红色文化的内涵及时代意义,并借助VR、AR技术,打造“云游李大钊故居”、“重走冀东抗战场”等虚拟仿真课程,打破时间和空间的束缚,让学生“走出去”,走进那段峥嵘岁月,尤其是秦皇岛高校,可以结合本地的红色遗址和文化特色,设计相关的沉浸式体验课程<sup>[4]</sup>。

第二,“大思政课”的实践教学环节要把冀东红色文化现场变成生动课堂,与地方共建实践教学基地,组织学生到李大钊纪念馆、潘家峪惨案纪念馆、冀东烈士陵园等地进行现场教学,在参观、仪式、访谈等方面增强学生情感体验和思想认同。秦皇岛高校可通过与当地纪念场所的合作,强化本地红色文化的教学与实践相结合。三是开发“红色文化研学”课程,设计主题式、项目式学习任务,让学生在实践体验中深化对中华民族共同体的认识。

第三,创新网络育载体,拓展教学时空。建设冀东红色文化专题网站及网上课程,开发制作微课、微视频、游戏动漫等线上教学资源,满足学生碎片化学习需求;在微信公众号、抖音号等新媒体平台开展“红色故事我

来讲”“革命精神大家谈”等活动,鼓励学生参与红色文化传播等内容创作。秦皇岛高校可以借助新媒体平台加强对地方红色文化的推广,并鼓励学生创作与冀东红色文化相关的内容。

### 3.3 整合资源体系,搭建校地协同的传承平台

第一,构建校地协同机制,组建由高校、宣传部、文旅局、文博机构、革命老区为成员的冀东红色文化传承联盟,制定协同发展规划,明确各方职责任务,形成工作合力。建立定期会商制度,共同研究解决整合资源、课程建设、人才培养等问题。推动高校与革命纪念馆、烈士陵园等共建“大思政课”实践教学基地,实现场地共用、师资共享、课程共建。

第二,实施资源数字化工程,构建冀东红色文化资源库。对革命遗址、历史文献、口述史料、影像资料进行全面搜集整理,并以数字化手段加以保护开发和展示利用。制作红色文化资源地图,方便直观地了解和查阅红色文化资源。建设虚拟仿真实验教学项目,引导学生进行虚拟的历史情景再现、虚拟的革命决策模拟等实践活动。

### 3.4 强化主体建设,培育专业化传承教学队伍

首先是提高教师红色文化素养水平,在对思想政治理论课教师进行培训的过程中加入冀东红色文化的培训环节,并经常性地举办红色文化专题研讨会、参观学习、经验交流会等活动来促进思政理论课教师全面了解红色文化;鼓励广大教师从事红色文化方面的研究工作,给予一定的专项基金用于研究项目立项,形成一批优秀的研究成果并以此指导实践,用科学研究带动课堂教学;同时积极加强学校与革命纪念馆及党史研究机构之间的沟通协作,聘请党史专家、革命后代、先进模范担任兼职教师,充实教学力量<sup>[5]</sup>。

其次要健全激励保障机制,把红色文化教学研究作为教师绩效考核和职称评审的重要内容,在评优评先上给予政策倾斜。设立专项奖励基金,对在红色文化传承创新中有突出贡献的教师进行奖励。加强实践教学条件建设,保障实践教学经费投入,支持教师带领学生开展现场教学、社会调查。形成重视红色文化育人导向的良好氛围,增强教师开展红色文化育人的内驱力。

## 4 结语

冀东红色文化是我们民族的精神瑰宝,是筑牢中华

民族共同体意识的珍贵资源,在新时代下高校思政课应自觉肩负起传承创新冀东红色文化的重任,将冀东红色文化融入思政课堂中去,发挥好冀东红色文化的育人作用。从建设共同体导向下的内容体系、打造沉浸式教学模式、创建校地协同化平台、培养专业化师资队伍出发,可以有效地打破目前所处的困局,推进冀东红色文化融入高校思政课教学实践,提高思政课教育教学的针对性、实效性,引领广大青年学生在红色文化传承教育中坚定理想信念、培育和践行爱国主义精神、增强中华民族共同体意识,成为堪当民族复兴重任的新时代建设者和接班人。

### 参考文献

- [1]李雅宁,李鸣.铸牢中华民族共同体意识视域下红色文化融入大中小学思政课现状、热点以及展望——基于CiteSpace文献计量学分析[J].阴山学刊,2025,38(5):90-96.
- [2]李晔,丁昱文.冀东李大钊红色文化资源融入新时代高校思政课建设研究[J].唐山师范学院学报,2026,48(1):9-16.
- [3]刘璐,郝晓宏,温清芳.中华优秀传统文化赋能民族地区高校铸牢中华民族共同体意识教育实践路径[J].集宁师范学院学报,2025,47(4):39-43.
- [4]张瑾,岳龙.“大思政课”视域下红色文化融入大学思政课的路径探析[J].华章,2025(5):0123-0125.
- [5]田磊.“大思政课”视域下高校红色文化育人路径研究[J].中国科技期刊数据库 科研,2024(12):157-160.
- 课题项目:2025年秦皇岛市社科联课题“中华民族共同体视域下秦高校思政课传承创新冀东红色文化研究”(编号:2025LX049)。
- 2025年河北科技师范学院思政专项课题“中华民族共同体视域下秦高校思政课传承创新冀东红色文化研究”(编号2025SZZX06)。

作者简介:黄姗(1996-),女,汉族,河北平泉,讲师,硕士,研究方向:思想政治教育。

阿俊丽(1995-),女,汉族,河北邯郸,讲师,硕士,研究方向:思想政治教育。