

红色文化有效融入高职思政课教学的路径

欧阳天田 郑琳

江西水利职业学院, 江西南昌, 330013;

摘要: 红色文化蕴含丰富的革命精神与历史内涵, 是高职院校思政课铸魂育人的重要资源。将红色文化有效融入高职思政课教学, 对于赓续红色血脉、筑牢学生文化自信根基、厚植家国情怀、激活课堂育人活力具有深刻的时代意义。然而, 当前红色文化的融入在课程整合深度、教学方法创新、师资队伍建设及实践平台搭建等方面仍存在明显不足。为此, 本文从课程体系系统化整合、沉浸式互动课堂构建、高素质师资队伍锻造、校内外实践平台拓展以及全员全程协同育人机制健全五个维度, 提出具有可操作性的融入路径, 以期推动红色文化从课堂“外嵌”走向育人“内化”, 切实提升高职思政课的针对性与实效性。

关键词: 红色文化; 高职院校; 思政课教学; 育人路径

DOI: 10.69979/3029-2700.26.04.008

前言

党的二十大报告指出:“弘扬以伟大建党精神为源头的中国共产党人精神谱系, 用好红色资源, 深入开展社会主义核心价值观宣传教育, 深化爱国主义、集体主义、社会主义教育, 着力培养担当民族复兴大任的时代新人。”红色文化资源不仅是中国共产党百年奋斗历程的见证, 更是宝贵的精神财富。把红色文化利用好, 把红色传统发扬好, 把红色基因传承好, 是新时代加强大学生思想政治教育的重要内容。深入挖掘红色文化对高职院校思政课建设的独特价值, 有利于引导大学生树立崇高远大理想、厚植爱国主义情怀、加强思想道德修养、培养艰苦奋斗精神。

1 红色文化融入高职思政课的时代意义

1.1 赓续红色血脉, 筑牢文化自信根基

红色文化是中华优秀传统文化在革命战争年代的创造性转化, 它所蕴含的井冈山精神、长征精神、延安精神等, 是以具体的历史事件和精神符号的形式存在的, 共同组成了中国共产党百年奋斗的精神谱系。该精神谱系内在的价值在于, 可以用鲜活的历史叙述来回答“中国共产党为什么能、马克思主义为什么行、中国特色社会主义为什么好”这一根本性命题, 给学生提供认识当代中国的坐标^[1]。将红色文化系统地融入到高职思政课的教学中去, 可以使学生由“知其然”走向“知其所以然”, 在梳理中国革命历史逻辑、理论逻辑和实践逻辑的时候, 把抽象的制度认同转变为内在的文化自信, 使

文化自信真正扎根在历史认知之上。

1.2 厚植家国情怀, 培育德技并修新人

高职院校“德技并修”的育人定位, 决定了思政教育不能脱离学生职业发展逻辑而单独开展。红色文化里蕴含的“人民至上”价值取向和“艰苦奋斗”的实践精神, 同高职学生“技能报国”的职业理想存在着深层次的内在契合, 这样的契合给思政教育赋予了情感联结的现实支点^[2]。以“劳模精神”“工匠精神”“铁人精神”等为代表的红色职业伦理, 可以把宏观的爱国主义叙事变成学生可以感知、可以对照的职业行为准则, 使学生在认同革命先辈奉献精神的时候, 把个人职业理想主动地融入到国家发展历史坐标里去, 从而实现思政教育由外在的道德规范向内在的价值认同的根本性转变。

1.3 激活课堂活力, 提升思政教育实效

红色文化是以故事化叙事、实物化载体为基本形态的, 半条被子、王进喜跳入泥浆池、焦裕禄以沙治沙等典型事件, 具有把宏大历史命题还原成真实人物抉择的叙事张力, 可以在情感上使理论贴近学生的生活经验。以具体情境承载抽象理论的教学逻辑, 使得思政课突破了单向灌输的传统途径, 把枯燥的概念阐述转变成带有温度的历史对话, 促使学生在情感共鸣当中达成认知重塑^[3]。红色文化融入思政课教学, 本质上是把革命历史里蕴含的精神力量变成课堂教学的感染力和说服力, 让思政课真正达到“入耳、入脑、入心”的教学目的, 而不仅仅是停留在知识传授层面的浅层完成。

2 红色文化有效融入高职思政课教学的路径

2.1 深化课程整合, 构建系统化内容体系

红色文化融入思政课教学的主要问题是怎样把零散的红色素材变成有内在逻辑的课程资源。从教材内容整合角度出发, 教师要以“思想道德与法治”、“毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论”等主要课程的章节逻辑为轴心, 把红色文化资源同具体知识点建立起精准的对应关系, 在“理想信念”章节中加入方志敏《可爱的中国》手稿所表现出来的革命理想, 在“职业道德”章节里加入王进喜“宁可少活二十年, 拼命也要拿下大油田”的职业伦理, 在“人生观”章节里加入中共一大代表们截然不同的人生轨迹进行对比分析, 让红色文化成为理论阐释的有机组成部分^[4]。在校本课程开发上, 各个学校思政教研室要积极联系本地党史资源, 对区域内的革命遗址分布、英雄人物谱系和重大党史事件进行梳理, 把整理出的红色资源编撰成校本教学读本, 用本地化红色叙事来加深学生的情感代入感, 使思政教育由“遥远的历史”变成“可触摸的现实”。从专业课协同渗透的角度来讲, 机电类专业可以联系“大国工匠”典型事迹讲授精益求精的技术伦理, 旅游管理类专业通过“红色旅游线路设计”项目使学生对本地红色文化内涵有更深层次的挖掘, 进而冲破思政课和专业课之间存在的学科壁垒, 产生协同育人的课程合力, 保证红色文化融入到课程体系里去, 达成从“外嵌”到“内化”的结构性改变。

2.2 创新教学方法, 打造沉浸式互动课堂

思政课教学方法的革新要从打破学生被动接受的惯性认知模式入手, 用技术赋能和活动驱动两条途径来达到课堂形态的深层次重塑。教师可以通过VR设备带学生走进遵义会议会址、重走长征路, 使用3D建模技术展示革命文物的历史背景与细节, 让学生在沉浸式场景中对红色历史进行情境化认识, 而不是依靠图片和文字的平面呈现; 使用AR导览技术, 学生可以在移动端实时获得革命遗址的历史图层信息, 将现实场景和历史事件叠加在一起, 大大拓展了课堂的时空边界。从活动设计的角度来说, 教师应用项目式学习来取代传统的听讲、记录、考试的模式, 组织红色微电影创作任务, 让学生分组采访本地的老党员或者调研革命遗址, 自主完成选题、拍摄和剪辑, 在创作的过程中达到对红色文化

深层次的理解和主动传播的目的; 开展红色家书诵读会, 引导学生通过朗读革命烈士家书感受个体生命和家国命运之间的联系; 设计红色足迹调研任务, 要求学生完成结构化的调研报告, 把实地体验转化为可以呈现的思想成果^[5]。在课堂叙事上教师要善于运用小切口讲大道理的叙事方式, 用半条被子的故事来阐述党的群众路线, 把宏大的政治叙事变成学生能感知、能共情的生命故事, 使红色文化的认知认同由外部灌输变为内部生成, 促进学生由知识记忆到价值内化的认知飞跃。

2.3 强化师资建设, 锻造高素质教师队伍

红色文化融入思政课教学质量的根本在于教师能否把握好红色文化的历史内涵, 把其变成有感染力的课堂叙事。从教师能力提升角度来讲, 思政课教师要定时开展“红色文化资源田野调研”, 到本地革命遗址现场实地考察, 同革命亲历者后代交谈, 把一线的素材转变成鲜活的教学案例, 而不能长时间依靠二手文献来进行间接的叙述, 因为只有教师自身对红色历史有深刻的体会和认识, 才能在课堂上传递出真挚的情感温度。从院校制度保障角度来讲, 应当创建常态化的“红色文化专题集体备课”制度, 召集教师就具体的教学章节一起商量红色素材的选择准则和融入办法, 经由教学观摩、课后评价和示范课展现不断改进融入成效, 并且提倡教师踊跃申请地方红色文化同思政课教学融合的研究课题, 让研究成果立刻变成教学革新行动, 从而塑造起“研究-实践-再研究”的良性循环。师资多元化建设上要积极聘请党史研究专家、红色场馆讲解员、劳动模范、大国工匠等担任兼职导师, 承担专题讲授任务, 用他们对于红色历史的亲近感和专业性来弥补专职教师在某个领域的认识缺陷, 给学生提供与时代楷模近距离交流的机会。从激励机制上来说, 院校应该把红色文化教学研究成果纳入到职称评定和绩效考核当中去, 用制度保证来调动教师的积极性, 从根本上解决教师融入积极性不高的结构性问题。

2.4 搭建实践平台, 拓展校内外育人空间

实践教学是把红色文化由知识层面的了解变为情感层面的认同的重要环节, 其有效开展要依靠系统的实践平台的不断支撑。在校内阵地建设上, 院校可以创建“红色文化长廊”, 用图文并茂的方式呈现本地革命英雄的事迹和红色精神谱系, 给学生赋予课余时间自主接

触到红色文化的一种常态化的环境,创建“思政书吧”,装备红色经典书籍和学生创作的红色主题作品,营造出浸润式的文化氛围,依托学生社团定期举行党史知识竞赛、红色歌曲合唱、红色主题演讲等活动,创建起第二课堂与第一课堂互相呼应的育人体系,让红色文化的影响力从课堂延伸到日常的学习生活之中。在校外基地合作方面,院校应当同本地革命纪念馆、烈士故居、爱国主义教育基地签署“馆校合作协议”,合作创建数字化思政育人产品,联合打造“红馆里的思政课”等有辨识度的教育实践品牌。参观活动的教育价值取决于教学设计的深浅,教师在组织实践活动之前要制定详细的实践教学大纲,给学生设计结构化的导学任务单,明确观察重点和思考问题,让学生在参观结束后完成调研报告或者主题分享,把实践体验转化为可以考核的学习成果,从根本上防止参观活动成为形式化的安排,使思政课实践教学从偶然性活动转变为常态化的育人机制。

2.5 健全协同机制,形成全员全程育人合力

红色文化融入思政课教学要冲破单个课堂的束缚,塑造起多主体、多层次、全过程协同参与的育人体系。在校内协同上,院校要推进思政课教师同专业课教师之间开展定期交流,经由联合教研明确各个学科在红色文化育人的位置和分工,塑造起以思政课为主渠道、专业课为重要支撑、通识课为有益补充的协同渗透局面,把分散的育人资源整合成统一的育人合力,防止出现各自为战引发的内容重复或者脱离。从评价机制上来说,要创建起“情感认同—价值内化—行为转变”的多种评价体系,把学生的课堂参与程度,实践任务的达成情况,团队合作的表现,红色文化主题创作成果等纳入到综合考核范畴之内,依靠智慧职教,学习通这些数字化平台来开展过程性的学习数据搜集工作,并且摒弃以往那种只看重终结性考试的传统评价方式,促使学生凭借学习成长记录和阶段性总结来进行自我反省,从而充分挖掘出评价对学生自我教育的推动作用。在家庭教育、学校教育和社会教育的协同方面,院校可以定期给家长印发“家庭红色教育指引”,给出亲子共读红色经典、参观本地红色场馆的具体建议,还可以组织学生到社区开展红色故事宣讲和红色文艺汇演,在服务社会的过程中加

深对红色文化的认识和认同,让学校教育、家庭熏陶、社会实践三者互相促进、共同发挥作用,使红色文化的价值引领贯穿于学生成长的全过程。

3 结语

红色文化融入高职思政课教学不是一件可以很快完成的任务,是一项需要在课程体系、教学方法、师资队伍、实践平台、协同机制等各方面不断深耕的工程。其真正价值不在于丰富课堂教学的形式,在于给高职院校解决思政教育“有感无魂”的长期难题提供了可行之路,就是用具体的红色历史故事承载抽象的价值观念,用本地化的红色资源缩短历史与现实的距离,用主体性的实践参与使学生从被动接受变为积极认同。但是融入质量的不断改善要依靠教师深厚的史学素养、院校健全的制度保证和多方主体的共同努力,三者缺一不可。只有把红色文化精神内核真正融入到高职学生职业成长和人格塑造的全过程之中,思政课才能跳出知识传授的功能范畴,真正成为引导学生把个人理想同国家发展紧密联系起来的价值引领阵地,才能在日常教学实践中真正实现党育人、为国育才的根本任务。

参考文献

- [1]李学兵.红色文化资源融入高职思政课教学的策略探究[J].船舶职业教育,2026,14(02):51-54.
- [2]郑志文.新时代高职院校思政课红色文化传承和发展路径探析[J].科学咨询,2026,(05):250-254.
- [3]石富丽.红色文化融入高职思政课教学的价值与路径研究[J].大众文艺,2026,(03):155-157.
- [4]肖美珍.“大思政课”视域下地方红色文化的时代价值与高职院校思政育人策略[J].三角洲,2026,(04):122-124.
- [5]李丹.红色文化资源赋能高职院校辅导员思政工作的路径研究[J].时代报告,2026,(01):78-80.

作者简介:欧阳天田(1992.11-)女,汉族,江西南昌人,硕士研究生,助教,研究方向:思政。

郑琳(1995.04-)女,汉族,江西德兴人,本科,助教,研究方向:思政。