

# 立足琼崖革命文化的五年一贯制学案导学课堂构建研究 ——以课程思政为视角

徐玲<sup>1</sup> 陈俊宏<sup>2</sup> 张冬革<sup>1</sup>

1 海南工商职业学院, 海南海口, 571100;

2 乌拉尔联邦大学, 叶卡捷琳堡, 620078;

**摘要:** 本研究以课程思政为视角, 探讨如何将琼崖革命文化融入五年一贯制学案导学课堂, 构建具有地域特色的思政育人新模式。通过挖掘琼崖革命文化的育人价值, 创新学案设计方法, 优化导学课堂流程, 实现革命文化与专业教学的有机融合, 培养学生的爱国情怀和文化自信。研究表明, 基于琼崖革命文化的学案导学模式能够有效提升课程思政实效性, 为中高职衔接教育提供新的实践路径。

**关键词:** 琼崖革命文化; 五年一贯制; 学案导学; 课程思政; 教学改革

**DOI:** 10.69979/3029-2735.26.04.106

## 引言

琼崖革命历时 23 年红旗不倒, 是中国革命史上的光辉篇章。作为海南特有的红色文化资源, 琼崖革命文化蕴含着丰富的思政育人元素。五年一贯制作为中高职衔接的重要培养模式, 学生更擅长动手操作和项目式学习, 对“能用、管用”的知识接受度高, 而对纯理论、学术化的内容兴趣度较低。学案导学作为一种以学生为中心的教学模式, 强调自主学习与合作探究, 为课程思政实施提供了有效载体。

当前, 课程思政建设面临思政元素挖掘不深、融入方式生硬、地域文化资源利用不足等问题。如何将琼崖革命文化有机融入五年一贯制课堂, 构建具有地方特色的学案导学模式, 成为亟待解决的现实课题。本研究立足海南地域特色, 探索革命文化赋能课程思政的实践路径, 为培养具有家国情怀和专业素养的技术技能人才提供理论支撑和实践指导。

## 1 琼崖革命文化的育人价值分析

### 1.1 琼崖革命文化的内涵特质

琼崖革命文化是指 1927 年至 1950 年间, 中国共产党领导琼崖人民进行革命斗争过程中形成的精神财富和文化成果。其核心包括琼崖特委“二十三年红旗不倒”的坚守精神、冯白驹等革命先辈的英雄事迹、红色娘子军的巾帼风采、以及母瑞山革命根据地等物质文化遗产。

琼崖革命文化具有鲜明的地域性、革命性和时代性。地域性体现在热带雨林游击战、黎苗同胞支前等海南特色; 革命性凸显在孤岛奋战、艰苦卓绝的斗争历程; 时代性则反映在与中国革命同频共振、为海南解放奠定基础的历史贡献。这些特质使琼崖革命文化成为开展思政教育的生动教材。

### 1.2 琼崖革命文化的思政育人功能

琼崖革命文化蕴含丰富的思政元素, 具有多维度育人功能。理想信念教育方面, 23 年红旗不倒的坚守诠释了共产党人的理想信仰; 爱国主义教育方面, 琼崖军民保家卫国的英勇事迹激发学生家国情怀; 艰苦奋斗教育方面, 母瑞山根据地“山不藏人人藏人”的革命历史培养学生拼搏精神; 民族团结教育方面, 黎苗汉各族人民团结抗战的历史强化民族认同。

此外, 琼崖革命文化的本土性增强了文化认同感, 可触可感的红色遗址提升了教育实效性, 英雄人物的感人事迹易于引发情感共鸣。将这些育人元素融入专业课堂, 既能丰富思政教育内容, 又能增强学生的文化自信和地方归属感。

## 2 五年一贯制学案导学课堂的特点与挑战

### 2.1 五年一贯制学生的学情特征

五年一贯制学生初中毕业后直接进入高职学习, 年龄跨度从 15 岁到 20 岁, 涵盖青春期到成年初期的关键成长阶段。学生呈现以下特征: 认知发展处于具体运算

向形式运算过渡期,抽象思维逐步发展但仍需具象支撑;学习基础参差不齐,部分学生文化基础薄弱但动手能力较强;价值观正在形成期,可塑性强但易受外界影响;对本土文化了解有限,缺乏系统认知。

这些特征要求教学设计既要考虑不同学段的认知差异,又要关注个体发展需求,学案导学模式的分层设计和自主探究恰好契合这一需求。

## 2.2 学案导学模式的优势与局限

学案导学是以学案为载体、导学为方法、教师指导为主导、学生自主学习为主体的教学模式。其优势在于促进学生主动建构知识,培养自主学习能力;通过问题导向激发探究兴趣;小组合作增强团队协作意识;分层设计满足个性化需求。

然而,当前学案导学在课程思政实施中存在局限:学案设计重知识轻育人,思政元素融入表面化;导学过程重结果轻过程,缺乏价值引领;评价体系重分数轻素养,忽视德育目标。这些问题在引入琼崖革命文化时需要系统解决。

## 3 基于琼崖革命文化的学案导学课堂构建策略

### 3.1 挖掘思政元素,创新学案设计

#### (1) 建立文化资源库

系统梳理琼崖革命文化资源,按主题分类建库:理想信念类(冯白驹革命生涯、琼崖特委历史)、爱国主义类(琼崖纵队抗战事迹)、艰苦奋斗类(母瑞山根据地斗争)、民族团结类(黎苗同胞支前故事)、创新精神类(热带雨林游击战术)。每类资源配备文字、图片、视频等多模态材料,形成可供调用的素材库。

#### (2) 设计融入路径

根据专业课程特点,采用“显性嵌入”与“隐性渗透”相结合的方式。显性嵌入如在旅游管理专业中设置“红色旅游线路设计”任务,要求学生调研琼崖革命遗址;隐性渗透如在3D打印专业课程中,以琼崖兵工厂因陋就简制造武器的案例,引导学生理解艰苦奋斗与创新精神。

#### (3) 优化学案结构

重构学案框架,增设“文化导入”“价值思考”“实践拓展”等板块。文化导入以琼崖革命故事引入课题,激发学习兴趣;价值思考设置开放性问题,引导学生将革命精神与专业学习、人生规划相结合;实践拓展设计

调研、参观、志愿服务等活动,深化文化认同。

### 3.2 优化导学流程,实现文化浸润

#### (1) 课前自主导学

发放预习学案,引导学生通过线上资源(海南省史志馆数字资源、红色文化纪录片)了解相关革命历史。设置前置性问题,如“琼崖革命为何能23年红旗不倒?”“红色娘子军精神对当代女性有何启示?”激发探究欲望。鼓励学生采访革命后代、参观纪念馆,收集第一手资料。

#### (2) 课中互动导学

采用“情境创设--问题探究--价值升华”三段式流程。情境创设利用多媒体再现历史场景,如播放《红色娘子军》片段、展示母瑞山革命遗址照片,增强感染力。问题探究围绕专业知识与革命文化的结合点设计递进式问题,如在市场营销课中探讨“琼崖根据地如何解决物资短缺问题?对现代供应链管理有何启示?”小组讨论后全班分享,教师适时点拨。价值升华环节引导学生思考革命精神的当代价值,明确个人使命担当。

#### (3) 课后拓展导学

布置实践性作业,如撰写红色文化调研报告、设计革命文化传播方案、参与海南省史志馆志愿讲解等活动。建立学习成果展示平台,通过微信公众号、学习强国等渠道分享优秀作品。组织“重走革命路”研学活动,实地感受革命历程。

### 3.3 创新教学方法,增强育人实效

#### (1) 案例教学法

选取琼崖革命中的典型案例融入专业教学。如在企业管理课中,分析琼崖特委如何在极端困难条件下组织管理队伍;在思想道德与法治课中,讲述冯白驹“革命气节高于天”的廉洁故事。案例呈现注重故事性和感染力,引导学生从专业角度分析,实现知识传授与价值引领的统一。

#### (2) 项目驱动法

设计基于琼崖革命文化的项目任务。如旅游管理专业开展“海南红色旅游产品开发”项目,学生需调研革命遗址、设计旅游线路、制作宣传方案;计算机应用技术专业开展“琼崖革命文化数字化传播”项目,开发红色文化APP或VR体验系统。项目实施过程中,学生既掌握专业技能,又深化对革命文化的理解。

### (3) 体验式教学法

组织沉浸式体验活动,如情景剧表演再现红色娘子军操练场景、模拟母瑞山根据地艰苦生活、开展“重温入党誓词”仪式等。通过角色扮演和情境体验,让学生在身临其境中产生情感共鸣,增强教育感染力。

## 3.4 完善评价体系,促进全面发展

### (1) 构建多元评价指标

将思政素养纳入评价体系,设置知识掌握(40%)、能力提升(30%)、价值认同(20%)、实践参与(10%)四维指标。价值认同维度考查学生对革命精神的理解深度、对地方文化的认同感、个人价值观的积极变化等。

### (2) 采用多样评价方式

结合学案完成情况、课堂表现、小组互评、实践成果、学习反思等多种方式。建立成长档案袋,记录学生在五年学习中对琼崖革命文化认知的变化轨迹。引入第三方评价,邀请海南省史志馆工作人员、革命后代、思政课教师等对学生实践成果进行评价。

### (3) 注重发展性评价

关注学生在学习过程中的进步和成长,而非仅以终结性成绩为标准。通过前后测对比、学习日志分析等方式,了解学生思想认识的提升。对积极参与文化传播、主动承担志愿服务的学生给予激励,形成正向引导。

## 4 实施保障与预期成效

### 4.1 实施保障措施

**师资保障:**加强教师培训,组织教师参观革命遗址、参加红色文化研讨会,提升教师对琼崖革命文化的认知深度。建立思政课教师与专业课教师的协同机制,共同开发学案、集体备课。

**资源保障:**与海南省史志馆、革命纪念馆、海南省博物馆等单位建立合作关系,获取权威资料和专家支持。开发数字化教学资源,建设琼崖革命文化虚拟仿真实训平台,突破时空限制。

**制度保障:**将琼崖革命文化融入课程标准和人才培养方案,明确教学目标和实施要求。建立激励机制,对在课程思政中表现突出的教师和学生给予表彰,形成良好氛围。

### 4.2 预期成效

通过系统实施,预期达到以下成效:学生层面,理

想信念更加坚定,文化自信显著增强,专业学习与价值追求有机统一,综合素质全面提升;教师层面,课程思政意识和能力明显提高,教学方法更加多元,育人水平持续优化;学校层面,形成具有海南特色的课程思政品牌,中高职衔接培养质量显著提高,服务地方文化传承能力增强。

## 5 结语

立足琼崖革命文化构建五年一贯制学案导学课堂,是落实立德树人根本任务、推进课程思政建设的创新实践。通过深度挖掘地域红色文化资源,创新学案设计和导学模式,实现了革命文化与专业教育的深度融合,为培养德技并修的高素质技术技能人才开辟了新路径。未来研究可进一步关注不同专业的差异化实施策略、学生思政素养的长期追踪评价等问题,不断完善这一育人模式,为职业教育高质量发展贡献海南智慧和海南方案。

### 参考文献

- [1]教育部.高等学校课程思政建设指导纲要[Z].2020.
- [2]张婉盈,向欢.新时代地方红色文化融入高职思政课路径研究[J].大众文艺,2025(10),133-135.
- [3]孙彦梅.学案导学的应用研究[J].“筑基·2025”基础教育高质量发展研讨会,2025.
- [4]李德芳.琼崖革命简史[M].海口:中国社会科学出版社,2013.
- [5]罗梅凤.提高辅导员思想政治教育实效性探究——以体育类职业院校(五年一贯制)学生为例[J].教育观察,2020(9):45-48.

作者简介:徐玲(1988.05-),女,汉族,博士研究生,四川峨眉山人,讲师,研究专业方向:思想政治教育、地域文化。

基金项目:1)2024年海南省哲学社会科学规划课题:海南地域特色文化融入思想政治教育的价值、内容及路径研究:HNSK(ZC)24-179;2)2025年海南工商职业学院质量工程:海南地域文化与思想政治教育融合的策略与实践探索:hngs2025-zd09;3)2026年海南省教育厅教改课题:筑牢中华民族共同体意识视角下大中小学思政课一体化“同题异构”螺旋渗透路径研究:Hnjg2026ZC-179。