

习近平文化思想的生成逻辑以及时代价值

李紫潇

新疆师范大学马克思主义学院，新疆乌鲁木齐，830017；

摘要：习近平文化思想作为新时代党领导文化建设实践的理论结晶，其生成逻辑蕴含深刻的理论自觉、历史继承与实践指向。从理论逻辑看，该思想既继承马克思主义文化理论的历史唯物主义内核，又萃取中华优秀传统文化中的精华。从实践逻辑看，该思想回应了意识形态领域斗争复杂化的时代挑战，为全球发展和人类进步提供解决方案。其时代价值在于推动我国向文化强国转变、为中国式现代化提供文化支撑、为人类文明繁荣发展贡献中国力量。

关键词：习近平；习近平文化思想；生成逻辑；时代价值

DOI：10.69979/3029-2735.26.04.087

1 习近平文化思想生成的三大逻辑

党的十八大以来，在一系列文化建设的实践与探索中，习近平文化思想应运而生。2023年10月，全国宣传思想文化工作会议中正式提出习近平文化思想，这一思想系统总结了新时代文化建设的实践经验，深刻回答了新时代文化建设的重大理论和现实问题。

1.1 习近平文化思想生成的理论逻辑

习近平文化生成的理论逻辑既源于对马克思主义文化理论的科学继承，也离不开对中华优秀传统文化的创造性转化。

马克思主义文化理论是习近平文化思想的重要理论来源，习近平文化思想是对马克思主义文化理论的科学继承和创新性发展。马克思在《〈政治经济学批判〉序言》中指出，“物质生活的生产方式制约着整个社会生活、政治生活和精神生活的过程。不是人们的意识决定人们的存在，相反，是人们的社会存在决定人们的意识”。马克思这一论断明确了文化与社会存在的关系，揭示了文化的本质属性。这一论断界定了文化与社会存在的辩证关系，打破了唯心主义对文化本质的歪曲解读，为我们认识和把握文化发展规律提供了根本遵循。

习近平文化思想深刻把握马克思主义文化理论的精髓，坚持从物质实践出发来解释文化现象。在当代中国，强调文化建设要与社会主义初级阶段的基本国情相适应，要服务于国家的经济建设和社会发展大局。习近平文化思想也重视文化的相对独立性和能动作用，指出文化对于国家和民族的强大凝聚力和引领力，强调“文化是一个国家、一个民族的灵魂。文化兴国运兴，文化强民族强”，充分肯定了文化在国家发展中的重要地位，

继承并发展了马克思主义关于文化反作用的观点。

中华优秀传统文化拥有五千多年绵延不绝的发展历程，体系完备、内涵丰厚，既是维系中华民族生生不息的精神纽带，也为习近平文化思想的形成提供了深厚文化底蕴与源头滋养。习近平总书记始终高度重视中华优秀传统文化的传承与创新，多次强调“中华优秀传统文化是中华民族的根与魂，是培育和践行社会主义核心价值观的重要思想源泉，也是我们在多元文化交流交锋中保持战略定力的坚实根基”，为新时代推进文化传承发展、做好文化建设工作指明了实践路径。

习近平文化思想的形成与发展，深度汲取了中华优秀传统文化的智慧养分。从《道德经》中“道法自然”的生态理念，到《孟子》里“讲信修睦、亲仁善邻”的处世之道；从《礼记·礼运》提出的“大道之行也，天下为公”的社会理想，到《论语》所倡导的“和而不同”包容精神，再到《尚书》中“协和万邦”的天下情怀。这些历经千年沉淀的治理智慧与价值理念，共同构成了习近平文化思想的深厚文化根基。

1.2 习近平文化思想生成的历史逻辑

习近平文化思想形成的历史逻辑既植根于中国共产党百年文化建设的实践积淀，也源于对近代以来文化变革历程的深刻反思。

鸦片战争之后，西方列强入侵对中国传统文化造成了巨大冲击，从“师夷长技以制夷”的洋务运动开始，到戊戌变法和辛亥革命企图学习西方先进制度，再到新文化运动对“民主”与“科学”的追求。这些尝试并没有改变近代中国文化所面临的困境，直到十月革命之后马克思主义在中国的传播，中国共产党应运而生，从此

之后中国人民有了主心骨。

中国共产党始终将文化建设放在重要位置,在百年的探索中逐步积累一系列宝贵的文化建设经验,这些经验为习近平文化思想的形成打下深厚的历史根基。新民主主义革命时期,以毛泽东为代表的共产党人将文化建设与革命实践紧密结合,创立了毛泽东思想,这是马克思主义中国化第一次历史性飞跃。毛泽东思想为实现民族独立和思想解放提供了思想支持。

社会主义革命和建设时期,中国共产党领导的文化建设是在百废待兴的国情之下起步的。确立了马克思主义在意识形态领域的指导地位,将“为工农兵服务”作为文化发展的根本方向。另一方面,提出“百花齐放百家争鸣”的文化方针,开展大规模的扫盲运动,塑造了雷锋精神、大庆精神等一系列价值观。

改革开放和社会主义现代化建设新时期,以邓小平、江泽民、胡锦涛为代表的中国共产党人准确把握国家发展大势,为新时代的文化繁荣奠定了坚实的物质基础与制度框架。十一届三中全会之后,邓小平重新确立了“二为”方向以及“双百”方针,将精神文明建设纳入现代化建设总体布局,实现了文化的拨乱反正与破旧立新。随着社会主义市场经济的发展,江泽民提出“三个代表”重要思想,强调党在文化建设中要引领社会进步,代表中国先进文化的前进方向。进入21世纪,胡锦涛立足“以人为本”的核心立场,提出构建“社会主义核心价值观体系”和“建设社会主义文化强国”,指明了新形势下文化建设的方向。

进入新时代,习近平总书记将文化建设置于中华民族伟大复兴的战略全局和世界百年未有之大变局中统筹谋划,在传承中国共产党百年文化建设经验的基础上创造性的提出了习近平文化思想,标志着中国共产党对中国特色社会主义文化建设的规律认识达到了新高度。

1.3 习近平文化思想生成的实践逻辑

习近平文化思想形成的实践逻辑既是掌握意识形态主动权的时代要求,也是推动中华文化传播造福全人类的战略选择。

当今时代,意识形态领域的斗争日益复杂和激烈。从国际来看,随着经济全球化、信息网络化的深入发展,各种思想文化相互激荡,不同意识形态之间的较量更加凸显。西方敌对势力利用各种手段对我国进行意识形态渗透,试图通过传播西方价值观、政治制度等,削弱我国主流意识形态的影响力,动摇人们对中国特色社会主义的信念。从国内看,随着全面深化改革开放不断推进,

人们的思想、需求逐渐多元化;党内部分党员信仰动摇、甚至滋生腐败。尤其值得注意的是,互联网已经成为意识形态斗争的主战场。可以说,习近平文化思想建立在对国际、国内意识形态斗争形势的精准分析和判断之上,顺应了中国特色社会主义文化发展的客观需求,也为应对当下的复杂形势提供了方向。

在这种环境下,习近平文化思想明确强调要坚守中华文化立场,增强文化自信,通过提升国家文化软实力和中华文化影响力,有效应对西方文化渗透,在全球文化竞争中掌握主动权,维护我国的文化安全与意识形态安全。同时,致力于加强党对意识形态工作的全面领导,巩固马克思主义在意识形态领域的指导地位,推动社会主义核心价值观深入人心,凝聚起全体人民团结奋斗的共同思想基础,以文化的力量引领社会思潮、整合社会共识,确保中国特色社会主义文化发展沿着正确方向前进。

习近平文化思想强调以文明交流超越隔阂,以文明互鉴化解冲突,以文明共存打破偏见,推动不同文明在平等对话中取长补短、在包容互鉴中共同进步。这一理念,打破了“文明冲突”“文明优越”等错误论调,为构建公平正义、开放包容的国际文化秩序提供了新思路。

中华文化传播的过程,也是中国理念、中国智慧、中国方案被世界理解与接受的过程。我国不断优化国际传播策略,创新话语表达方式,讲好中国故事、传播好中国声音,让世界更真切地认识真实、立体、全面的中国。文化传播不再是单向输出,而是被打造为双向互动、彼此成就的文明对话,在交流中拉近心理距离,在互鉴中凝聚价值共识。

2 习近平文化思想的时代价值

习近平文化思想内涵丰富、博大精深,在新时代文化建设新征程中推动了文化大国向文化强国的转变进程,也为中国式现代化提供文化支撑,为人类文明繁荣发展贡献了中国力量,彰显出立足时代的现实价值。

2.1 推动我国由文化大国向文化强国转变

文化建设事关国家根基与长远发展,文化的繁荣兴盛始终与国家发展、民族命运紧密相连。文化既是社会主义现代化强国建设的重要内容,也是“五位一体”总体布局与“四个全面”战略布局的关键组成部分,更是体现国家综合实力的重要软实力,能够为应对各类风险挑战提供坚实精神支撑。文化不仅能够增强民族与人民的精神力量,也能不断满足人民群众对美好生活的向往与追求。正如习近平总书记所指出,文明的赓续传承

与创新发展、文化的弘扬兴盛,是实现中国梦不可或缺的重要前提。“没有文明的继承和发展,没有文化的弘扬和繁荣,就没有中国梦的实现”。

党的十八大以来,我们党肩负起推动文化繁荣、建设文化强国的时代任务。文化自信作为深沉持久的精神力量,集中展现了我们对自身文化的深刻理解与使命担当,为新时代文化建设筑牢精神根基、注入创新动能。在新的历史条件下,习近平文化思想系统回应了我国文化建设举什么旗、走什么路、坚持什么原则、实现什么目标等一系列关键问题,形成了体系完整、逻辑严谨、内涵丰富的科学理论。

2.2 为实现中国式现代化提供文化支撑

习近平文化思想紧扣新时代文化建设的现实需求,从战略定位、基本原则、实践路径与制度保障等多个层面,对文化建设的整体架构与工作布局作出系统谋划。

“九个坚持”“十四个强调”“七个着力”等重要部署,全面覆盖文化建设各领域、各环节,由此形成一个逻辑严密、内容完备、有机统一的理论体系。这一体系进一步丰富并完善了习近平新时代中国特色社会主义思想,为推进中国式现代化提供了系统科学的理论指引与实践遵循。

党的十八大以来,习近平总书记立足强国建设与民族复兴的时代任务,统筹国内国际两个大局,将文化建设置于治国理政的突出位置。以宏阔的历史视野与系统的文化思维,围绕新时代文化建设提出一系列原创性理念与论断。这些理念与论断,既是对党领导文化建设实践经验的理论升华,也为中国式现代化筑牢了深厚的文化根基。习近平文化思想中蕴含着丰富的文化理念,这些理念以润物无声的方式,将党的理论、社会主义先进文化、革命文化等融入人民群众的日常生活。这既回应了人民群众日益增长的精神文化需求,也凝聚起全体人民的精神力量。

2.3 为人类文明繁荣发展贡献中国力量

习近平文化思想始终围绕人类社会共同面临的发展难题,承载着强烈的问题导向和深厚的世界情怀。并不局限于中国自身的文化建设,而是着眼于人类文明的整体进步。就文明发展范式而言,它与西方传统模式有着明显区别。习近平文化思想创造性提出“中国式现代化创造了人类文明新形态”,这一论断对全球文明格局

产生了深远影响,其世界历史价值正逐渐显现出来。习近平主席强调:“和平、发展、公平、正义、民主、自由,是全人类的共同价值,也是联合国的崇高目标。”

习近平总书记曾三次在达沃斯论坛发表重要讲话,深刻回应了“世界怎么了,人类怎么办”这一困扰全球的时代之问、历史之问。面对百年未有之大变局带来的各种挑战,总书记始终高度关注人类文明的发展走向,从文明理念的创新到文明交往的实践,全方位为身处变局中的人类社会,提供了破解世界难题、推动文明进步的中国力量与中国思路。习近平文化思想始终秉持尊重世界文明多样性的基本理念,以胸怀天下的格局与担当,将理论视野从中国自身的文化发展,延伸到世界各国的文明进步,从推动中国特色社会主义文化繁荣,提升到创造人类文明新形态的高度,致力于用中国理论、中国方案、中国智慧,为人类文明的持续发展注入新动能、作出新贡献。

习近平文化回应并回击西方宣扬的所谓“普世价值”,始终站在历史发展的正确方向上,坚守真理与道义。积极推动世界不同文明之间的交流互鉴、良性互动,彻底打破了西方文明中心论所固守的狭隘价值局限,彰显出胸怀天下的崇高文化理想,也为人类深化对文明交往规律的认识、找准文明发展的正确方向,提供了可遵循的价值指引。

参考文献

- [1] 杨值珍. “第二个结合”的出场逻辑、精髓要义和推进路径[J]. 江汉论坛, 2025, (04): 5-13.
- [2] 杨琳, 马亚妮. 习近平文化思想的生成逻辑、理论创新与现实意义[J]. 北京航空航天大学学报(社会科学版), 2025, 38(02): 10-16.
- [3] 冯刚. 习近平文化思想的育人价值[J]. 思想教育研究, 2025, (01): 91-97.
- [4] 刘同舫. 习近平文化思想的原理性贡献[J]. 学习与探索, 2025, (01): 1-8.
- [5] 蔡卫忠, 赵通. 习近平文化思想的生成基础、人民立场及其实践指向[J]. 理论学刊, 2025, (01): 5-14.
- [6] 徐芳. 习近平文化思想: 中国式现代化的思想保证[J]. 探索, 2025, (01): 15-28.
- [7] 欧阳雪梅. 习近平文化思想的原创性贡献与实践伟力[J]. 人民论坛, 2024, (23): 14-20.