

基于空间正义视角下共建共治共享的回迁社区景观提质路径研究

刘思雪 王红霞^(通讯作者) 胡美美 潘浩杰 刘雨晴

安徽新华学院 艺术学院, 安徽合肥, 230088;

摘要: 在新型城镇化进程中, 回迁社区作为城乡融合的重要空间载体, 其景观提质涉及居住环境改善、空间权利保障与基层社会治理。本文以合肥市长丰县银河苑回迁社区为案例, 引入空间正义理论, 结合共建共治共享治理理念, 采用实地调研与问卷调查, 分析社区景观在空间配置、参与机制、文化表达与运维管理方面的问题。提出“多元主体协同共建—全过程民主共治—差异化需求共享”的景观提质框架, 从空间优化、功能适配、文化转译与长效运维四个维度探索实施路径, 为同类社区更新提供参考。

关键词: 空间正义; 共建共治共享; 回迁社区; 景观提质; 参与式设计

DOI: 10.69979/3029-2727.26.04.027

引言

我国城镇化正从高速扩张转向高质量发展, 城市更新日益关注内涵式提升。回迁社区作为城镇化进程中一种特殊的居住形态, 承载着大量失地农民向城市居民转型的空间需求与社会期待。然而, 早期建成的回迁社区大都存在景观衰败、设施不足、管理缺位等共性问题, 暴露空间资源配置不公、社会治理机制不畅等矛盾。长丰县是合肥市城镇化进程较快的区域之一, 在“十四五”期间建成安置房项目 32 个, 早期建成的银河苑、物华苑普遍存在“重建设、轻治理”倾向, 交通流线不畅、绿化单一且利用率低、公共空间分布不均、居民参与度低、文化认同弱, 直接影响回迁居民归属感与幸福感。如何在改善物质环境的同时, 激活社区内生动力、重建空间正义, 已成为回迁社区更新中亟待破解的难题。

空间正义理论为理解这一问题提供视角。列斐伏尔提出居民应享有“城市权利”, 大卫·哈维强调空间资源分配的过程与结果应体现公平。回迁社区语境下, 空间正义包含三重内涵, 即空间资源配置公平性、空间决策过程民主性、空间文化表达差异性。共建共治共享理念与空间正义高度契合, “共建”强调多元主体协同参与, “共治”注重全过程民主协商, “共享”指向发展成果公平分配。三者构成回迁社区景观提质的方法论框架, 以空间正义为价值导向, 以共建共治共享为实践路径, 推动社区空间的正义性重构。本文以长丰县银河苑为案例, 探索这一框架的具体应用与操作策略。

1 长丰县银河苑景观现状与空间正义困境

1.1 研究区域概况

银河苑位于长丰县双凤经济开发区, 是以回迁安置为主的混合型社区。银河苑一期于 2015 年建成, 总建筑面积 12.6 万平方米, 安置失地农民 1024 户、3867 人。社区现有绿化面积 1.8 万平方米, 公共活动空间 2 处, 是长丰县典型的近郊回迁社区。

社区人口构成多元, 居民主要来自周边农村地区的土地征迁户, 也有部分外来租住人口。从年龄结构看, 中老年占比较高, 青壮年多在同城务工, 学龄儿童多在周边入学。老年居民保留着传统农耕生活习惯, 对公共空间有社交、休憩的刚性需求; 中青年通勤群体更关注停车便利、运动健身等功能配套; 儿童则需要安全的游戏场所与活动设施。

1.2 景观现状与核心问题诊断

基于实地调研与数据分析, 银河苑景观主要存在四方面问题, 均与空间正义缺失及共建共治共享机制不完善有关。

在空间资源配置方面, 存在分配不均衡的问题。硬质场地大而空无参与休憩设施, 老年人只能在车行道休憩; 社区中心绿化覆盖率达 35%, 而边缘楼栋周边不足 10%, 且大片绿地被闭合式设计阻隔, 无法进入使用, 道路不够通达需要增设通行小径。绿化种植缺乏层次结构, 部分区域使用有毒植物夹竹桃, 乡土植物应用率低。两处公共活动空间均集中于社区中心, 边缘区域居民步行可达时间超过 10 分钟, 未达到“5 分钟生活圈”的要求。健身器材与儿童游乐设施数量有限, 无障碍通道未

能覆盖全社区，且已有坡道普遍缺乏栏杆，老年人和残疾人士的空间需求未能得到充分关注。

在居民参与机制方面，存在程序性缺位。社区景观改造长期采用政府主导、居民被动接受的模式，规划与设计环节未设置有效的居民意见征集渠道，居民仅在施工阶段通过投诉方式表达诉求。居民们普遍认为社区改造是政府的事，参与意愿不强；社区、物业、社会组织之间尚未形成有效的联动机制。

在文化认同方面，存在认知性断裂。回迁居民多为失地农民，其生活方式与文化习惯带有浓厚的乡村色彩，但社区景观设计呈现“城市化复制”特征，与普通城市社区无明显差异，缺乏回迁社区特有的文化标识。对长丰县农耕文化、民俗传统的挖掘不够深入，未能将相关元素有效转化为景观符号。少有居民对社区景观有较强的归属感。

在运维管理方面，存在持续性缺位。社区景观改造资金主要依赖政府财政投入，改造完成后缺乏持续的运维支持，绿化养护与设施维修经费不足。无专业物业绿化养护人员，导致绿化植被枯萎、设施损坏无从修缮。居民共管机制尚未建立，景观破坏现象时有发生，部分区域陷入“改造—衰败”的循环。

2 空间正义视角下共建共治共享的景观提质路径

针对银河苑的核心问题，本文构建三元协同的提质路径，以多元主体协同共建保障程序正义，以全过程民主共治落实参与正义，以差异化需求共享实现分配正义，最终达成空间正义的价值目标。

2.1 多元主体协同共建：“四位一体”治理格局

打破政府单一主导模式，明确政府、社区、居民、社会组织的职责边界，构建“政府引导、社区组织、居民主体、社会组织支撑”的四位一体协同机制。政府承担政策引导与资源保障职责。长丰县可出台回迁社区景观提质实施办法，设立专项改造资金，明确景观微更新基金的筹措与使用规则，同时引入第三方机构对改造过程进行监督，保障改造的公平性与规范性。社区负责平台搭建与组织协调。社区居委会可搭建“线上+线下”双渠道意见征集平台，线上依托社区微信公众号，线下设立居民议事厅，定期召开协调会议，推动改造工作有序落地。居民作为核心主体，应积极参与需求表达与全程参与。可通过居民代表大会选举产生景观议事代表，涵盖不同年龄、职业群体，参与方案研讨与施工监督。

同时组建社区景观管家志愿者队伍，负责后期景观管理。社会组织提供专业支撑与能力培训。可引入景观设计事务所与社区治理社会组织，前者提供方案设计的专业指导，后者开展居民参与能力培训，提升居民的议事与监督能力。

2.2 全过程民主共治：落实居民的空间参与权

将居民参与融入景观提质的规划、设计、施工、管理全流程，形成全链条民主共治体系，保障程序正义。规划阶段，重点做好需求征集。通过问卷调查、入户访谈、议事厅座谈等形式，广泛征集居民对景观提质的核心需求，梳理出绿化均衡、设施完善、文化融入三大改造重点，形成居民景观需求书，作为规划设计的核心依据。设计阶段，注重协同研讨。组织居民代表、设计单位、社区管理者开展方案研讨会，采用“现状+效果图”形式展示设计方案，根据居民意见进行多轮修改。如结合老年居民需求增设老年休闲区与适老化防滑坐凳；结合儿童需求优化儿童游乐区的安全防护设计。施工阶段，强化居民监督。选取居民代表作为施工监督员，参与施工过程日常监督，建立“问题反馈—整改落实—结果公示”的闭环机制，确保施工质量与方案落地。管理阶段，推动共建共管。制定银河苑社区景观管理公约，明确居民权利与义务。社区景观管家队伍负责日常绿化养护与设施维修，社区定期开展“景观维护标兵”评选，激励居民参与管理。

2.3 差异化需求共享：实现空间资源的公平分配

基于空间正义的分配正义原则，结合居民的差异化需求，从空间、功能、文化三个维度提出具体提质策略，实现改造成果的公平共享。

空间优化方面，重点构建均衡化的空间格局。采用“中心绿地+组团绿化+宅旁绿化”模式，在社区边缘楼栋周边增设小组团绿地，在闭合绿地中开辟林下活动场地。扩大乡土植物应用，选用麦冬、韭兰、紫叶李、乌桕、桑树、香樟等适配合肥气候的植物，构建乔灌草结合的生态绿化体系。同时推进公共空间提质，按照5分钟生活圈要求，在社区东、西、南、北四个边缘区域增设4处小型公共活动空间，并优化社区中心广场，增设活动设施和休憩适老化座椅。

功能完善方面，着力打造全龄友好的景观空间。针对老年居民，设置老年休闲区，配备防滑坐凳、棋牌桌、健康科普宣传栏，完善无障碍通道；针对儿童群体，设置儿童游乐区，配置适合不同年龄段的游乐设施，铺设

防滑橡胶地面,设置家长等候区;针对中青年群体,设置青年健身区,配备多样化健身器材,增设乒乓球桌与羽毛球场;针对全体居民,设置便民服务区,增设快递柜、饮水点、母婴室等设施。同时,对社区道路、水电、排水排污等基础设施进行升级,采用透水铺装、雨水花园等生态技术,提升社区生态韧性。

文化融入方面,重点重塑居民文化认同。深入挖掘长丰县地域文化与乡村传统,将文化元素转化为具象的景观符号。一方面,提取农耕工具犁耙、民俗图案、地方名人故事等文化符号,将犁的造型设计为休闲座椅,将民俗图案转化为铺装纹样,设置记忆墙文化景墙;另一方面,打造农耕文化小广场与民俗文化展示区,展示传统农耕工具与民俗物品,定期开展民俗活动,唤醒居民的乡村文化记忆。

2.4 可持续运维保障:实现空间的发展正义

建立“资金+队伍+机制”三位一体的可持续运维体系,保障景观提质成果的长期保持,避免“改造—衰败”的循环。在资金筹措方面,构建多元化机制,采用“政府财政补贴+社区集体经济投入+居民自愿缴费+社会捐赠”的资金筹措模式,设立景观微更新基金,实行专款专用,定期公示资金使用情况,确保资金使用透明高效。在运维队伍建设方面,注重专业化提升,整合物业人员、居民志愿者、专业技术人员,组建社区景观管家队伍,开展绿化养护、设施维修等专业培训,获取专业技术支持,提升运维队伍的专业能力。在管理机制方面,建立长效化体系,将景观维护工作纳入社区与物业的考核体系,强化责任落实;建立景观微更新机制,每两年根据居民需求变化,对社区景观进行适度微更新,提升景观的适应性与活力。

3 结论与展望

本文以合肥市长丰县银河苑回迁社区为案例,基于空间正义理论,探索共建共治共享理念下回迁社区景观提质路径,得出回迁社区景观核心问题为空间正义缺失,根源在于政府单一主导模式与共建共治共享机制不完善;空间正义理论与共建共治共享理念融合,是实现“物质更新”与“社会治理”双重提升的有效路径;提出的“多元主体协同共建—全过程民主共治—差异化需求

共享”景观提质框架,可为同类社区提供参考。后续研究需加强跨区域对比,细化地域适配性;引入数字化技术优化设计;深化长效运营机制,完善居民参与激励模式。

参考文献

- [1] 石雅洁,徐煜辉,方晨絮.空间正义视角下的老旧小区更新策略研究——以重庆市戴家巷社区为例[J].中国城市规划学会,2025.
- [2] 章文光,杨谨頔,张桓浩.易地搬迁安置区基本公共服务高质量发展的价值内涵与建构机制——基于空间正义视角的分析[J].改革,2024.
- [3] 关午军,李秋晨.乡愁设计——农民回迁社区景观营造[J].发表之家,2018.
- [4] 代兰海,薛东前,宋永永,等.西安新城市贫困空间固化及其治理研究——基于空间正义视角[J].人文地理,2019,34(02):72-79+96.
- [5] 张志亮.长沙市拆迁安置小区居住环境设计研究[D].长沙:湖南农业大学硕士学位论文,2011.
- [6] 邱晨.济南市失地农民安置区的规划建设研究[D].济南:山东建筑大学硕士学位论文,2011.
- [7] 张驰.城镇化背景下城郊失地农民安置小区设计研究[D].南京:南京理工大学硕士学位论文,2013.
- [8] 廖清华.合肥市失地农民安置区室外环境设计研究[D].合肥:安徽建筑大学硕士学位论文,2013.

作者简介:刘思雪(出生年月2004.12—)女,汉族,安徽池州,在读本科生,安徽新华学院,环境设计。
 通讯作者:王红霞(1989.5—)女,汉族,安徽合肥,中级教师,研究生,安徽新华学院,设计学。
 基金项目:安徽新华学院大学生创新创业训练计划项目资助《共建共治共享的回迁社区景观提质路径研究:空间正义视角下的长丰实践》(编号S202512216322);安徽新华学院大学生创新创业训练计划项目资助《文化自信视角下住宅登高面景观的焕新设计研究》(编号S202512216318);安徽新华学院科研项目(编号2025rwqyb17);安徽新华学院设计创意研究所(编号yjs202108);中国东方文化研究会课题(编号DFWH-KT-2025-319-014-1)。